

பரமபதிதானே.

ஸ்ரீகண்ணபிரானது புதல்வியாகிய

சுந்தரிக் கலியாண

அம்மாளை

இராமநாதபுரம்; வித்துவான்

வாலகப்பிரமணியுபிள்ளையவர்களாலும்,

முதுகுளத்தூர் அருளுசலம்பிள்ளையவர்கள்

மூலராயர்

சுப்பிரமணியுபிள்ளையவர்களாலும்

இடற்றியதை

உத்தங்குடி

பொன்னுச்சாமிபிள்ளை

அவர்களால்

பரிசோதித்து

மதுரை, புதுமண்டபம், புஸ்தகஷாப்,

இ. ராம.

குருசாமிக்கோரை

அவர்களால்

தமது

ஸ்ரீராமச்சந்திரலிலாச அச்சியந்திரசாலையில்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது

ரிஜிஸ்டர் காப்பிரைட்

1906.

தென்பானவர்க்குத் திடந்தரவும்வேணுமையு
மாயன்மகள்சுந்தரியை வல்விசையன்னெத
சேயமிசுவாளபிமன் நீநிலத்தில்மாலையிட்ட
கதையதனையம்புனியோர் கண்டுமனமகிழ
சுகதையாமற்செந்தமிழால் செப்புவன்கேளம்மாணை

விருத்தம்

குமராசரணம் குருவேசரணம்
விமலாசரணம் வேதாசரணம்
உமையேதிருவே உந்தர்சரணம்
சமையஞ்சமையந்தருவீர்தமிழே.

அம்மாணை.

மாதவத்திலேசிறந்தோர் வாழ்த்திப்புசுழந்தேற்றும்
வேதனியாசருற்று மெப்பாகனிப்புனியில்
ஐதியதோர்பாரதங்கேட்டுன்னிச்செயமுனிவர்
ஆதிமொழியி லவருரைத்தபாரதத்தில்
சொல்லுங்கதையிற் சுபமங்கலக்கதையாய்
வல்லமைசேர்வில்விசையன் மைந்தனபிமன்னனென்போர்
சின்னதமகிழ்வாய்த் திருமணமுஞ்செய்துகொண்ட
சுந்தரியாள்சோபனத்தைத் தொல்லுலகோர்தானறிய

பாயிரம்

ஞாலம்புகழ்சேது நல்முகவையூர்வாரும்
வாசுசுப்பிரமணியன் வாக்கா லுரைத்ததமிழ்
செவ்வையிலாது சிதைந்துபலவிடத்தில்
வெவ்வேறுபத்தானிருந்து விளங்கியதைஓரொழுங்கா
மரைசேர்முதுகுளத்தூர் வாழுமருணசலவேள்
நிரைமாதவத்துதித்தோன் நிதமுங்குமரனிரு
பொற்பதத்தைப்போற்றி புசுநுகின்றசுப்பிரமணியன்
அற்புதமாமென்றே அவனியுள்ளோர்கொண்டாட
சுற்றறிவால்பாணமுன்னஞ் செப்பியது லுஞ்சேர்த்த
கற்றறிவோர்கொள்ளக் கழறினேனம்மாணை



பரமபதிநனை

ஸ்ரீ கண்ணபிரானது புதல்விபாகிய

சுந்தரிகலியாண

அம்மாணை.

காப்பு.

வடகிரிமேற்கதை வரைத்தசெல்வனை.

படவரவணிந்தவன் பணிந்தகோதியை

குடகிரிவாழ்ந்தனைக் குமரிபாலனை

கடகரிமுகத்தனைக் கனிந்துபோற்றுவாழ்.

அம்மாணை

திருமகளாஞ் சுந்தரியைத் திரலிமன்மலைநிட்ட
மருவிலாமாசரிதை மாலைபாய்ச்சாற்றுதற்கு
மூலப்பொருளே முதற்பொருளே முச்சுடரே
வாலக்கணபதியே வாக்கருளவேணுமையா
சுந்தரியாள்சோபனத்தைத் தொல்லுலகில்யான்பாட
கந்தனெயெப்பொழுதும் கருணைசெய்யவேணுமையா
மங்களாஞ்சேசுந்தரியை வாள்விமன்மலைநிட்ட
இங்கிதஞ்சேருங்கதை யை யின்பமுடனயான்பாட
வெள்ளைக்கலைபாளே விமலிசரஸ்பதியே
உள்ளத்திருந்தே உதவிசெய்யவேணுமம்மா
கருணைபெறுஞ்சுந்தரிக்கு கல்யாணமானகதை
அருமைபுடனம்மாணை யடியேனும்பாடிதற்கு
குருவேசரணங் குகனேசரணமையா
கருமேகமேனியுள் கண்ணனேகாத் தருள் வாய்
ஆருமறியாத அருட்பாரதக்கதையை
மேருவினில்கோம்பால் விரைந்தெழுதுமின்னையாரே
உன்பாதம்போற்றி உரைக்கின்றேனம்மாணை

கதையின்வரலாறு

ஒன்பரியோரே கிருபைமனதில்வைத்து
 ஐயுறுபுனிராஜ னானகுருகுலத்தில்
 பஞ்சவர்ணத்தூற்றுவர்க்கும் பன்னுபகைநேர்த்ததினும்
 லக்ஷ்மீபாற்றபாவி வணங்காமுடிவேந்தன்
 பூதபாபபஞ்சவரைத் துரத்தினுன்கானகத்தில்
 பாத்தாட்டமாட்டாமல் வனம்போனார்பஞ்சவர்கள்
 ஐயுறுபுனியிட டருங்கானகத்தனிலே
 டட்டாமலுவலவாகத் திரிந்தார்வனவாசம்

லிருத்தம்

பாதகன் துரியம்பஞ்ச பாண்டவரானபேரை
 பேதகச்சூதால்வென்று பெருவனந்தன்னிலோட்டி
 பூதலந்தன்னையான்றி பொய்கையில்நஞ்சையிட்டி
 சேதமாயினரென்றெண்ணி செருக்குடன்வளரும்நாளில்

அம்மானை

வனம்போனாரைவரென்று மனமகிழ்ந்து தூற்றுவரும்
 டட்டாமலபுத்தியில்லா கபடனரலக்கொடியோன்
 டட்டாண்டாட்டமாகக் கொலுப்பெருக்கித்தானிருந்து
 டட்டாட்டமானபழி சிந்தைதனிலேநினைந்து
 டட்டாட்டுவி லுற்ற சகுனிதனையேபார்த்து
 டட்டாரியங்கொன்று துடங்கியிருக்குறேன்.
 டட்டாணிதுராசொல் கார்க்குமகவத்தாமா
 டட்டாணுறோணயென் வார்த்தைதனைக்கேட்டருளும்

லிருத்தம்

வண்டார்வனவாசங்குடி வாழ்வுற்றனரைவர்
 தண்டாமரைமுகமால்மகள் தனையேகல்யாணம்
 கொண்டாடியென்மகனுக்கது கூடும்படியாக
 டட்டானதைநிசமாகவும் ஒதும்பெரியோரே

கலியாண ஆலோசனையெய்தல்

அம்மாணை

மாயன் நவத்துதித்து வளருகின்றசுந்தரியை
 நேயமுடனமுன்னான் நிகுகிசையன்புத்திரர்க்கு
 சென்றுகலியானஞ் செய்வதெனப்பஞ்சவர்கள்
 அன்றுசொல்லிப்பேசினதை யாமும்நிருத்திவைத்து
 நம்முடையபுத்திரனரி ராசனிலக்கணர்க்கு
 செம்மையாயிந்தச் செகமெலாந்தானரிய
 மங்கலமுஞ்செய்ய மனதிலிருப்பதினால்
 உங்களுடையபுத்தி யோசனையுஞ்சொல்லுமென்றான்
 கன்னன்சகுனியிது காரியமேநல்லதென்றான்
 மன்னன்விதுரன் மனதுசுகியாமல்

விதுரன் ஞாயறுகூறுதல்

வனங்காழுடியோனே வார்த்தையொன்றுகேட்டான்வாய்
 இனங்காதவார்த்தைகளை யியம்புவரோயிச்சபையில்
 பஞ்சவரைச்சூதால் பகையாக்கிக்கானகத்தில்
 வஞ்சித்தேலுட்டிவிட்டாய் மாண்டர்ரோமாளையோ
 பெருக்கமாய்நீயவரைப் பிரபலமுஞ்செய்யாமல்
 இருக்கவிடங்கூடவில்லை யென்றேயோட்டிவிட்டாய்
 காரணத்தைபுன்றன் கருத்திலினையாமல்
 மாரணத்தைக்கோரி வகைதப்புச்செய்வர்களோ
 காடுகொன்றதொன்று கதைப்புச்செய்வர்களோ
 கேடுகொன்றதபுத்தி கிணவிலையுமெண்ணாதே
 உயிரிருந்தாலேவர் உடனேவருவார்கள்
 வயிரமவர்கட்கு வருங்காணிதினாலே
 முன்னுளில்பேசி மொழிந்தபடியல்லாதது
 இன்னுளில்வேறே யிசைகேடுசெய்யாதே
 பாத்தன்மகன்றனக்கும் பச்சைமால்தன்மகட்கும்
 நேத்தியாய்க்கல்யாணம்நீழுடித்துப்பார்க்காக்கால்
 ஊருக்குஞ்சம்மதியடிமுற்ற வாக்குஞ்சம்மதியாம்
 ஆருக்குஞ்சம்மதியா மைவருக்குஞ்சம்மதியாம்
 காயத்தைதரிச்சயிப்பிச்சு கருத்திலமிகுகினைந்து

ஞாயத்தைத்தள்ளி நடுக்கேடுசெய்யாதே
எனக்குத்தெரிந்தமட்டு மெடுத்துரைத்தேனியப்போது
உனக்குத்தெரிந்தமட்டும் போகினைப்பாருமென
இந்தவசனமெடுத்த துரைத்தான்னில்விதுரன்
அந்தவசனமெல்லா மரவக்கொடிபோன்றன்

தூரியோ தனன் சொல்லுதல்

காதிலேகேட்டுக் கண்கள் மிகச்சிவந்து
திதினாற்பாவி தூரியோ தன்னுரைப்பான்
வாரும்விதுரரின் மகிமைபிங்கேசொல்லாதே
ஆருமறியாவளப்பு வீணான்கேட்கவில்லை
உம்மாலேயானு முலகாள்வோபோபோன்
தெமமாடி. போபோநீ சேருகின்றவிட்டினிலே
திருத்தமாயென்றன் சிரித்தகப்பனென்று
பொறுத்தேனதினால் பிழைத்தாய்நீபோகுவென
வாய்க்கொழுப்பின்னிலே வணங்காமுடியோனும்
தீய்ப்பிடிக்கச்சொன்னவந்தச் செய்தியெல்லாந்தான்கேட்டு
நல்லமரியாதை நமக்குவரலாச்சுகென்று
சொல்லாமல்போனான் துடிவிதுரன் தன்மனைக்கி
என்காண்துரோணரே நீதோதுமுரையாமல்
துங்காமல்த்துங்கிச் சுழன்றவகைசொல்லுமய்யா

துரோணர் ஞாயங்கடறுதல்

என்றுதூரியனியம்பத் துரோணருமே
ஒன்றுமப்பலியாது யோசனைபுட்பற்றது
ஆகாதுகல்லாமல் அடித்துவந்தவின்பயப்பு
வேகாதுபோபோநீ வேடிக்கைபேசாதே
உலகனந்தான்பஞ்சவர்கட் குறவாகவேயிருக்கப்
பலபலவாயோசனைகள் பண்ணினதென்னவென்று
வில்விசையன்கேட்டால் விடுவானெருபகழி
ல்லுமபிளக்குமவன் கைச்சுருக்கும்நீயறிவாய்
யாளாப்பிடன்வருவா நெருநொடியில்
முழுகப்போமுன் படைபுட்படிசுதரும்

ஏதுக்குநீ தானிளப்ப மாயோசனைகள்
வாதுக்குச்செய்யவந்தாய் மன்னுமறந்துகிடு
உள்ளபடியேயுரைத்தார் துரோணருமே
கள்ளமனத்தன் கபடனனியாயன்
ஆசாரிதன்னை அடமாகவேபார்த்து
வாசாலமாகவழுத் தீனீரிச்சபையில்
பாத்தனுடகிலும் படையும்புசுகளும்
பூத்தானமோவுமக்குப் போங்காவவனோடே
என்னபெருமையிது பெருமையல்லாது
பின்னையொருபெருமைப் பேசத்தெரியாது
ஆனதினாலுன்னையளப்பு மிகக்கேட்ககவிலை
போனதினாலென்னவுண்டு போம்போமனை தனக்கே
என்றுமன்னன்சொன்னா நெழுந்திருந்தாசாரி
ஒன்றுமுதையாமலுட நெழுந்துபோகலுற்றார்

துரியோதனன் கர்னனையுஞ் சகுனியையும் யோசனைகேள்குதல்

வார்த்தைதெரியாத வணங்காமுடிவேந்தன்
காத்திருக்கும்நேசனாங் கன்னனையுந்தான்பார்த்து
மாமன்சகுனியெனும் மன்னனையுந்தான்பார்த்து
தாமோதரன்மகளைத் தாலிகட்டலெக்கணர்க்கு
நல்லபாயம்நமக்கறியச் சொல்லுமென்றான்
அல்லல்கினைக்கவென்றே ஆனசகுனியுந்தான்
மனதில்கினைந்துகொண்டு மன்னனுக்குத்தானுரைப்பான்
கனதையுள்ளபுத்திபெற்ற காவலனேகேளுமினி
பஞ்சவர்கன்போனார்கள் பாரவனந்தனிலே
நஞ்சநீர் தான்குடித்து நல்லவுயிர்மாண்டிவிட்டார்
மாண்டவசனமதை மாயவனுங்கேட்டிருப்பான்
துண்டிநாம்கேட்டால்ச் சுந்தரியையியிந்திடுவான்
இந்தஅளப்பிருக்க யேன்மலைக்கிறொளவே
தந்திரமாய்ச்சொல்லவமே சம்மதித்தான்கர்னனுமே
அன்பாயச்சகுனிசொன்ன ஆலோசனைகனெல்லாம்
தென்னன் துரியோன் திருச்செகிழிலேகேட்டு

தனதுபண்ணிச்சொன்ன சகுனி தனையேபார்த்து
மனதுகளிகூர்ந்து மறுவசனமேதுரைப்பான்

விருத்தம்

உற்றதோர்சகுனியுரைத்ததேநலம்
மற்றவர்பேச்செல்லாம்மசகமாத்திரம்
இத்தலம்புகழின் றெவர்க்குமேன்மையாய்
அத்தியைக்காத்த அரியிடஞ்செல்லென்றான்

அம்மாணை

உபாயமறிந்தேவுரைத்தீ. ரேயிச்சபையில்
சிபாகியுடன் படிக்கைச்செப்பினார் மற்றவர்கள்
ஆகையால்நீருமந்த ஆயனிடந்தனிலே
போகவிதுசமயம் போனாலுமீர்சகுனி
தந்திரமாய்ப்பேசிச் சமத்தினிலக்கணர்க்கு
சுந்தரியைமாலையிடச் சோபனமுந்தான்பேசி
வாருங்காணென்னுடைய மாமாசகுனிமன்னு
பாருங்காணும்முடைய பராக்கிரமமுள்ளதெல்லாம்
சம்மதிக்கச்செய்திங்கு தான்வருவிரென்றுமன்னன்
வம்பாயனுப்பி மகிழ்ந்திருந்தான்மமாணை

சகுனி பெண்கேட்க

துவாரகைக்குச்செல்லுதல்

நல்லதென்று தான்சகுனி நாரணன்பாற்செல்லவென்று
வல்லமைகள்பேசி மகிழ்வாய்ரதமேரி
கள்ளமனத்தோன் கபடுசெய்யவேணுமென்று
உள்ளபரிசனங்க ளுடன்கூடித்தான்வரவும்
நாடுநகரகடந்தான் நற்கானகம்புகுந்தான்
காடுகடந்தான் கடியமலையுங்கடந்தான்
ஆறுங்குளமும் அடவிகளும்தான்கடந்தான்
தேருந்தேருவும் சிங்காரவீதிகளும்
வண்ணமுள்ளமாயன் வீழுந்துவாரகையில்

எண்ணறியகருஷ்ண ரிருக்குமணிமேடைகளும்
கண்டான்மகிழ்ந்தான் கண்ணனரன்மனையைக்
கொண்டாடினான்மகிழ்ந்தான் கோபாலர்தன்மனையில்
வாசலிலேதான்சகுனி வந்திரங்கித்துதுவரை
நேசமிகுமாய டம் நீங்கள்போய்ச்சொல்லுமென்றான்
சகுனிவந்தானெனவே தாமோதரணிடத்தில்
மகிமையாய்ச்சொன்னார்கள் வாசலின்றதுதுவர்கள்
ஆனாலவனை அழைத்திங்கே வாருமென்றார்
சேனாபதிகள் சீக்கிரத்திலோடிவந்து
கன்றால்விளாவெரிந்த கண்ணனகமகிழ்ந்து
மன்னாசகுனி உமைவரச்சொன்னாரென்றிடவே
சென்றான்சகுனியுந்தன் சென்னியின்மேல்கைகூப்பி
நின்றான்தொழுதான் நெடுமாலும்வாருமென்றார்
வந்தவகைநமக்கு வளமாகச்சொல்லுமென்றார்
நந்தகோபாலாகேள் நான்வந்தகாரியந்தான்
பெருமைபடைத்த பெரியதிரியோ தன்னறன்
அருமைமகன்லெக்கணர்க்கு ஆன்திருக்கல்யாணம்
சிந்தைமகிழ்ச் சிறப்பாய்முடிப்புதற்கு
சந்தேதாஷ்வார்த்தையுமைத் தான்கேட்டுவாருமென்று
அனுப்பிவைத்தாரும்மிடத்தி லாயனேகேட்டருள்வீர்
சனுப்பெறலாம்வேண்டியநற் சம்பாத்தியம்பெரலாம்
மறைந்தாரேயைவர் வனவாசம்சென்றிடத்தில்
இறந்தாரேயைவ ரினிமேல்வருவதில்லை
ஆருந்தான்கானகத்தில் ஐவறையுங்காணவில்லை
பூருவத்துப்பேச்சைப் புலம்பினாலென்னவுண்டு
பெண்ணைக்கொப்பதிலும் பேணியேதான்கொடுப்பார்
கண்ணோயுங்கள் கருத்தறியேனென்றுரைத்தான்
அப்போதுமாயன் அள்குபெறுலெட்சுமியை
செப்பமாய்த்தானழைக்கச் சீக்கிரத்திலோடிவந்தான்
வந்தவனைப்பார்த்தந்த மாயனெடுத்துரைப்பார்
சுந்தரியைப்பெண்பேசி துரியோனனுப்பிவைத்தான்
வந்தசகுனிசொல்லும் வாய்மொழியைக்கேளுமென்றார்
இந்தவுனாகேட்டெடுத் துரைப்பான்துற்சகுனி

சகுனி பாண்டவர்களை தூசித்துச் சொல்லுதல்.

பண்டுரைத்தவாறேயப் பார்த்தமகன் றனக்கு
கண்டுமொழியான கன்னியந்தச்சந்தரியை
கொடுக்கமனதிலெண்ணிக் கூறுவிராமாகில்
நடுக்காட்டில்பஞ்சவர்கள் நஞ்சநீர்தானருந்தி
செத்தார்பிழைத்தாரோ செய்திதெரியவில்லை
இருக்கமிடமுமில்லை யிருந்துண்ணச்சோறுமில்லை
வருத்தமுடன்சுபத்தினாயு மகனுந்தனியாக
எத்தேசம்போனாரோ பெங்குற்றாரோவறியோம்
பத்திப்பிடித்தவர்க்குப் பைந்தொடியையழீர்தா லும்
அன்னமரிந்து அவர்களுக்கேயானாக்கால்
சின்னஞ்சிறுமுழந்தை சிறுமைமிகப்படுமே
அப்பெரியவேழைகளுக் காற்பெண்கொடுப்பார்கள்
செப்பமுடனுங்கள் பெண்ணுஞ்சிறப்பாயிருக்கவென்றே
எண்ணியாவ்வந்து சொன்னேன்னின்னமொன்றுகேட்டருள்வர்
கண்ணிலான்பெற்றெடுத்தொன் காசினியையாளுமந்த
மன்மகனுக்கேகொடுத்தால் வாழ்வாள்பதிவாக
வின்னம்வறுதிதுதான் மேன்பாடெனவுரைத்தான்
ஒய்யாரமான உல்லாசச்சந்தரியை
வையம்புகழரசன் மைந்தனிலக்கணர்க்கு
கொடுத்தாக்குறையவுளதோ கூறுமென்றாள்லெட்சுமியும்
அடுத்தேகுடிக்கெடுக்க ஆயனுமேசம்மதித்து

மாயவன் பெண் கொடுக்கிறேனென்று சம்மதித்தல்

அன்னுளில்பார்த்தன்மகன் பிமனுக்குத்தாரமென்று
முன்னுளில்பேசி மொளிந்தபடிசெய்யவென்றால்
நாடாண்டபஞ்சவர்கள் நல்லதொருசீமைவிட்டு
காடாண்டுசெத்தார்கள் கறையேறமாட்டாமல்
ஆகையினுல்தாம மாவக்கொடியோனும்
சேகரமாய்க்கூடிச் சிறப்பாயிருக்கவென்று
நினைத்தபடிக்கப்போது நீர்தானும்வந்தீரோ
மனதிலொருதாழ்வுகளை வைக்கவுநீர்வேண்டாங்கள்

பருவத்தில்கல்யாணம் பண்ணுமலெத்தனைநாள்
 நிருவகிக்கப்போமோ நெருப்பைமுடிந்திடவும்
 ஆராலேகடுமையா அழகுமிகுலெக்கணர்க்கு
 சீரானகல்யாணஞ் செய்திடுவோமன்னவனே
 தேன்மொழியாள்கந்தரிக்குத் தென்னவனேநீர்பரிசம்
 தானெடுத்துவிட்டுத் தருகாமலேமுகுர்த்தம்
 ஓலையெழுதியுடனே யனுப்பிவையும்
 சீலமுடனின்னமுநாம் செப்புகிறேங்கேளுமினி
 இன்பமுள்ளமைத்துனனா மேந்தல்துரியோதனை
 ரெம்பரெம்பக்கேட்டமென்று நீர்போயுரைத்திடுங்காண்
 வரிசைகொடுத்தனுப்பு மன்னாசகுனியென்றே
 பிரியமுடனுரைத்தும் பேசினதுதப்பாமல்
 செய்யக்கடனுமக்கு திரமென்றுரைத்துவிட்டார்
 மெய்யென்றுதான்சகுனி விமலன்றிருமானிகையில்
 அன்னமிகவருந்தி ஆனைபரிசேனையுடன்
 மன்னன்திருமால் மலர்ப்பாதந்தெண்டிட்டு

சகுனி அஸ்திநுபுரம் வருகுதல்

நடந்தாரோகானகத்தில் நல்லலைபுமாறுகளும்
 கடந்தாரேபட்டணத்தைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து
 அவரவர்கொடியுடைய அண்ணல்கொலுமண்டபத்தில்
 பிரியமுடன்கண்டிரங்கிப் பேய்ச்சகுனிவந்தளவில்
 வந்தசகுனிதனை வாவென்றுபசரித்து
 அந்தஅளப்பு அமைந்ததோசொல்லுமென்றான்
 எந்தவங்கய் மென்க்கொருபாரமல்ல
 நந்தகோபால னரசிங்கருபனிடம்
 போனேன்பெருமாள் புலன்களையும்நான்பார்த்தேன்
 மாராழகுமிகுமங்கை யெனுஞ்சந்தரியை
 பட்டத்தலைவன் பவுசுமிகுலெக்கணர்க்கு
 கட்டிக்கொடுப்பனென்று கைபோட்டுச்சொன்னார்காண்
 உமக்குமவர்க்குமுறவு டொம்பவேனுமென்றும்
 நமக்குத்தெரிந்தமட்டும் நாமுரைத்தோமன்னவனே
 காரியத்தைப்பாருங் கலியாணநாள்முகுர்த்தம்

ஆரியரைக்கேட்டே அனுப்பினிடுமநற்பரிசம்
என்றுசகுனி யெடுத்துரைத்தானிவவசனம்
அன்றுமகிழ்ந்தே துரியன் அறைகுவானம்மாணை

லிருத்தம்

அளப்பினிலதிகமென்று னறிவினாச்சகுனி தன்னைக்
கிளப்புவித்திருதராட்டி தனுயிவன்கெட்டியென்றான்
துளைத்திடுங்கொஞ்சரபாணந் தொடுத்திடுந்துரோணார்புத்தி
இளப்பமென்றுரைத்தான் பொல்லாதெக்களிப்பாலேமன்னன்

அம்மாணை

புத்திகனில்மிச்சமெனப் புகல்சகுனியல்லாது
மற்றவர்கள்புத்தி மடைமைதானென்றுமிகு
வசைகள் தனைப்பேசி வணங்காழுடியோனும்
திசைகளறியவினிச் செய்கிறோம்பாருமென்று
மறையோர்களையழைத்து மணமுகூர்த்தங்கண்டெழுத
இறையோனுரைத்திடவே இலக்கணார்க்கும்சுந்தரிக்கும்
சோதிடசாஸ்த்திரத்தில்ச் சொல்லும்வகைப்படியே
சாதகங்கள்பார்த்ததிலே தாவிப்பொருத்தமுதல்
பத்தம்பொருந்தவில்லைப் பார்த்துமந்தபாமறையோர்
உற்றதுநாம்ஞ்சொன்னாலும் உரக்கொடியோனும்
சத்துருவாய்த்தானினைந்து தண்டிக்கச்சொல்லிடுவான்
புத்தியில்லாவேந்தன்மனம் பொருந்தும்படியாக
சொல்லுவதெனாயமெனச் சுருதியுணர்மாமறையோர்
எல்லவருங்கூடி யங்கிராறுமாதமதில்
தேதிபதினெட்டில்த் திருப்பூட்டலாமெனவே
மாதவர்கள்சொல்ல மகிழ்ந்துஅரவக்கொடியோன்
என்றுபரிச மெடுத்துவிடலாமெனவே
இன்றனுப்பரல்லதினம் மென்னவேபொக்கசுத்தின்
கதவுதிறந்து கனபணிதியுள்ளதெல்லாம்
மதகரிமேலேற்றியந்த மாயனிடம்போகவிட்டான்
சுற்றத்தார்க்கெல்லாமச் சோபணங்கள்சொல்லிவிட்டான்
மற்றுமுள்ளதேசத்து மன்னருக்குஞ்சொல்லிவிட்டான்

துரோணர் கிறுரன்முதல் சூழ்ந்தபடைமன்னருக்கு
திராணிதெரியத் திறமாய்முரசுரைந்தான்

பீஷ்மர் துரியனுக்கு புத்திகூறல்

காங்கையருமிந்தக் கலியாணநாள்கேட்டு
தூங்கப்பயலேநீ துஷ்டனெனும்நெட்டோ
நாராயணன்பேச்சை ஞாயமென்றுநம்புவரோ
சூராதிரூரெல்லாஞ் சொல்லிச்சிரிப்பார்கள்
மாண்டார்களென்று மகிழாதேயைவருந்தான்
ஆண்டவனாத்தஞ்சம் மவர்கட்க்கிருப்பதினால்
சாவதுமில்லைப்போ தானேவருவார்கள்
காவலனேநீயெடுத்த காரியமும்போய்க்கிங்காண்
தலைகுனிந்துநில்லாதே சபையோர்சிரித்திடுவார்
மலைழிவும்குமட்டி மன்னவனே தாங்கிடுமோ
ஒதிபெருத்தால்த் தூணுக்குதவுமோமன்னவனே
மதிதான்தெரியவென்று வார்த்தைசொன்னார்காங்கையரும்
காங்கையர்சொல்தான்கேட்டுக் காவலனுமேதுரைப்பான்
போங்காணும்பாட்டா புத்தியும்க்கேதுமில்லை
நெஞ்சாரவென்சொத்தைநீயுண்டுதானிருந்தும்
பஞ்சவரையென்றனுக்குப் பாராட்டிச்சொன்னீரே
ஆர்வந்தாலென்னயிப்போ தார்க்கும்பயமோதான்
போர்வந்தாலும்புரிந்து புதல்வனுக்குக்கல்யாணம்
கொற்றவன்னானினிந்த குணத்தின்படிமுடிப்பேன்
மற்றவர்கள்பேச்சை வணங்கினான்கேட்பதில்லை
திருத்தமாய்ச்சொன்னான் திரியோதனப்பெருமான்
உருக்கமுள்ளகாங்கையரு மொன்றுமுறையாதிருந்தார்

விகர்னன்துரியனுக்கு புத்தி கூறல்

தூற்றுவரிலேயினீயோன் நன்னரிலேயுயர்ந்தோன்
சாற்றுந்தருமநெரி சாஸ்திரமெல்லாம்றிந்தோன்
தோராவடிவழிகத் துரோபதையைத்துகிலுரிய
போராதென்வுரைத்தும் புத்திசொன்னயோக்கியவான்
விகர்னனெழுந்திருந்து வேந்தன்றனைநோக்கி

பகவானுக்கேற்காப் பகைதேடிக்கொள்ளுகிரீர்
 பெரியோர்மொழிதடுத்திப் பேசுகிரீர்வாயடங்க
 கரியோன்கபடமதை கண்டறியவல்லவரார்
 மாமன்சகுனி வார்த்தைதனைக்கேட்பதினால்
 சேமமுறாதுனது சேனைபடையத்தனையும்
 நாசமாய்ப்போவதன்றி நாடுடங்கனுஞ்சிறிப்பார்
 வாசமிகுவாள்விமன் வருவான் தவராது
 காரியத்திலொன்றுங் கைகூடமாட்டாது
 விரியத்திலொன்றும் விளங்காதெனவுரைத்தான்
 அவ்வுரைகேட்டேதுரியன் ஆங்காரமாயெழுந்து
 இவ்வுரைதான்சொல்வதர்க்கோ வெழுந்தாய்சிறுபயலே
 அன்னான்றிப்பஞ்சவர்கள் அடுமையாய்ப்போனவரை
 மின்னாள் துரோபதையால் மீட்டிடுவகைசெய்ததுடன்
 இன்னாளுமென்வார்த்தைக் கெதிர்வார்த்தைசொல்லுவையோ
 உன்னாலேயென்னபய னுன்னுயிரைவாங்கிடுவேன்
 இரணியனுக்கேபிரக லாதன்பிரந்ததுபோல்
 திரணமிகும்வாலிக்குச் சிறுவனெனுஞ்சுகிரீபன்
 அசுரகுலராவணனை அவன்றிப்பிபூஷணனும்
 பிசுகுபண்ணிக்கொன்றகதை பேசவுநான்கேட்டிருப்பேன்
 அப்படிப்போலென்றனுக்கே ஆகினாய்தம்பியரே
 இப்போதுனைக்கொல்ல யிதுசமயமல்லவென்று
 பொருத்தேன்பயலே பிழைத்தாயெனப்புகன்றான்
 வருங்காரியமறியா வணங்காமுடியோனும்
 இந்தமகிமைசொல்லி யிருந்தான்காணம்மாணை
 அந்தமுள்ளசெம்பொன்மத யானையின்மேற்போனதெல்லாம்
 கொண்டுபோய்வைத்தார்கள் கோபாலாதன்னிடத்தில்

மாயவனிடம் பரிசங்கோடுக்குதல்

எண்டுதான்மாயன் கருத்தில்மிகநினைந்து
 நல்லஅதிசயமும் நாம்பார்க்கலாமெனவே
 வல்லவனார்தன்மனதில் வகைகளெல்லாமுள்ளடக்கி
 வந்தபசும்பொன்னும் வயிரமுத்துத்தாவடமும்
 இந்தமட்டுந்தானே யிதுவோபரிசுமென்றார்

கொட்டுங்கள்ளிங்களிந்தக் கோபாலப்பெட்டியிலே
கட்டுங்கோபின்னாலே காரியத்திலையரிவோம்
பரிசுமதுசம்மதித்தோம் பாங்கானகல்யாணம்
துரிசாய்நடக்கவென்று சொல்லுந்துரியோதனர்க்கு
முகூர்த்தமிட்டேவோலை முடித்துமஞ்சள்காப்புமிட்டு
சுகிர்த்துரெம்பப்பேசியந்தத் துய்யநெடுமாலனுப்பி
தங்கள்வகைதனிலே சாதியுரன்முறைக்கும்
மங்களமுஞ்சொன்னார்காண் மானிலமெல்லாமறிய
ஆணையின்மேல்முழமுரசு அடித்தார்கள்பட்டணத்தில்
சேனைதளங்களுக்குத் தெரியமுரசடித்தார்
முரசடித்தசேதியெல்லாம் மூவுலகோர்தான்கேட்டு
உரசுபிறக்கவல்லோ வொருமித்தாரேம்பெருமாள்
எம்பெருமாள்சித்தமதை யெவரறியப்போரார்தாண்
வம்புசெய்யவேனுமென்று மனதில்நினைத்தார்காண்
இந்தவினையோணமல் லெக்கணர்க்குக் கல்யாணம்
சுந்தரியைமாலையிடத் துணிந்தானரவுயர்த்தோன்
வருங்காரியமுறைக்கும் மந்திரிமாற்சொற்கேளான்
குரங்காயிருதலையிற்க் கொள்ளியெரும்பாக்கிவிட்டான்
காலம்வரும்போது கருத்துமழிந்துவிடும்
கோலமிதுவாகுமென்றார் குவலையத்தோரம்மாளை
மாயன்முகூர்த்தமிட்டவா ரெல்லாஞ்சுந்தரியை

தாதிசு சுந்தரியிடம் முகூர்த்தத் தெரிவிக்குதல்

தாய்போல்வளர்த்தெடுத்த சங்குவளையாள்கேட்டு
ஓடியரமனைக்குள் உத்தமியாள்சுந்தரியைத்
தேடினாள் கண்டாள் முன் தெண்டநிட்டேயேதுசொல்வாள்
கண்ணேமணியேயென் கற்பகமேஅற்புதமே
பெண்ணேபெருந்திருவே பிரியமுள்ளசுந்தரியே
தீதானசொல்லையென்றன் செவியிலேகேட்டுவந்தேன்
வாதானகாரியத்தை மனங்கொதிக்கக்கேட்டுவந்தேன்
பற்றுகசொல்லையிப்போ பாவினான்கேட்டுவந்தேன்
சுத்தமில்லாவார் தைதனைச் சுந்தரியேகேட்டுவந்தேன்
சோதிக்கமாயவனும் சொன்னதுவோவென்றுரைத்தாள்

நீதிமிகுசுந்தரியான் நினைவிற்கேலேசம்வைத்து
 செங்கமலத்தாதியரே செய்தபென்னசொல்லுமென்றோள்
 அங்குருடந்தென்ன யானரியச்சொல்லுமென்றோள்
 சொல்லுமென்றுகேட்டவெங்கள் சுந்தரிப்பெண்ணேகேளும்
 கஸ்நெஞ்சனான கபடனரவக்கொடியோன்
 மைந்தனிலக்கணர்க்கு மாலைபுன்னைச்சூட்டவென்று
 சந்தேதாஷமாகச் சபைகூடித்தானி நந்தார்
 அரவக்கொடியோனும் அனுப்பிவித்தாநந்தபரிசும்
 திரமானமாயனுமே சேர்ந்துமனஞ்சம்மதித்து
 பைங்குனிமாசம் பதினெட்டாந்தேதியென்று
 எங்குந்தெரிய இயல்பாய்முரசுரைந்து
 சோபனங்கள்சொல்லித் துலைதூரம்போகவிட்டார்
 ஆபரணமாகவுந்தன் அரண்மனையிற்சிங்காரம்
 பட்டணமுஞ்சிங்காரம் பண்ணுமென்றுசொல்லிவிட்டார்
 எட்டுநாள்தானு மிருக்குதுன்னைமாலேபிட
 எம்பெருமானுத்தாரம் இன்றைக்கேயாச்சுதம்மா
 தென்புசிசுவார்த்தை செப்பினுர்தாதியரும்

சுந்தரி கலியாணசமாச்சாரங்கேட்டு புலம்புதல்

சொன்னதொருவார்த்தைகளைச் சுந்தரியுந்தான்கேட்டு
 என்னவிரைமக்கிங் சிப்போதுவந்ததுகாண்
 ஆதினாள்பேச்சுகளை ஆயன்மறந்தாரோ
 நீதிமரந்தாரோ நினைவுதப்பிப்போனாரோ
 பஞ்சவர்கள்மேலிருந்த பட்சம்மரந்தாரோ
 வஞ்சகன்சொல்லை மனதில்நினைந்தாரோ
 நாடுவிட்டுக்கானகத்தில் நல்லவரைத்தான்விரட்ட
 கூடவிருந்தே குடிக்கேடுசெய்தாரோ
 பார்த்தன்மகன்றனக்குப் பாரியென்றுநானிருக்க
 வார்த்தைபிசகுபண்ண மாயன்நினைந்தாரோ
 அத்தனையென்றுசொல்லி யருங்கானிற்பஞ்சவர்கள்
 செத்தார்களென்று திரியோதனன்பாவி
 தனக்குச்செயகாலந் தானாச்சுதென்றுசொல்லி
 வினைக்கோமனந்துணிந்தான் விருதாவில்மாயனுக்கு

பரிசங்கொடுத்தானே பாரளந்தமாயனுக்கு
 வரிசைவந்ததென்றந்த மாயன்மகிழ்ந்தாரோ
 பொருளும்பணமும் புலையன்படைக்கலையோ
 நிறையும்பணங்காசும் நீசன்படைக்கலையோ
 புலிதான்பசித்தாக்கால் புல்லைப்பொசித்தடுமோ
 எலிதானும்பூனைக் கெதிராடிநின்றிடுமோ
 சந்தணத்தைத்தேய்த்தாலுந் தன்மணமுங்குன்றிடுமோ
 வெந்துருகிநின்றதங்கம் மேனிகுறைந்திடுமோ
 பந்தயமாய்ச்சொல்லுகின்ற பஞ்சாங்கம்போனலும்
 அந்தரநட்சேத்திரங்கள் அவைதானும்போய்க்விடுமோ
 ஒருவனுட்பொருளை ஒருவனெடுப்பானே
 கருவிலமைவுதன்னைக் கையால்மரைப்பாரோ
 கோபாலன்புத்தியற்றால் குருக்கேதடுப்பாரோ
 மாவாவிபேச்சுகளை மாயனறியாரோ
 என்செய்வேணிப்போதிங் கேதுசெய்வேனிஸ்பரரே
 முன்செய்ததிவீனையோ மூதாக்கன்சொற்படியோ
 அலைபிறுறும்பானே னுருமில்லாப்பேரானேன்
 இலைகளுதிர்ந்த யினியமரமானேன்
 ஆற்றில்கறைத்தபுளி யானேனேஈஸ்பரனே
 கூற்றுவனுமானாரே கோபாலரெந்தனுக்கு
 தாயில்லாப்பிள்ளை தட்டளிந்தவாரதுபோல்
 பாய்மரத்தைக்காணுப் பருங்காகமானேனே
 வலையிலகப்பட்டதொரு மான்போலுமானேனே
 உலையில்மெழுகானேன் ஒருவர்துணையில்லாமல்
 பாரில்மழையில்லாத பயிர்போலுமானேனே
 ஆரைவெருப்பேனான் ஐயோவெனவழுதாள்
 குத்தியிழுந்தழுதாள் கோவென்றபயமிட்டாள்
 கத்தினாள்சுந்தரியுங் கண்ணீருமாறோட
 இந்தவிதமாகவுமே யேக்கமுற்றாள்சுந்தரியும்
 சிந்தைதகலங்காமற் செவ்வேயனந்தேறி
 ஆயன்மனதை யறிவோமெனவெழுந்து
 நேயமுடன்சுந்தரியும் நெடுமாலைத்தில்வந்தாள்

சுந்தரி கிருஷ்ணனிடம் ஞாயம்கேட்குதல்

விருத்தம்

வந்து தானவள்மாயவன் மலரடிவணங்கி
எந்தையேயெனைத் தனஞ்செயனீன் றமைந்தனுக்கு
சொந்தமாகியபாரியென் றுரைத்தசொல்தவிழ்த்து
இந்தநாளிலேயிலக்கணர்க் கென்றதையிசைப்பாய்.

அம்மாண

மாதழகசுந்தரியும் வந்துதிருமாயனிடம்
பாதந்தொழுது பகருவாளம்மாணை
என்னையொருவருக்கென் மீந்திருக்கவின் னானில்
பின்னையொருவருக்குப்பேசிடவுங்காரணமேன்
பொருத்தமிட்டமாப்பினை தான் பூவுலகில்மாண்டாலும்
மறுத்தொருவர்க்கேமணந்தான் வைபகத்திற்செய்வார்களோ
சாதிதனிலீனர் தான்செய்வாரல்லாது
மாதவனைநீருமேனை மற்றொருவர்க்கீயந்திடவும்
ஆகுமோசம்மாயிவ் வனியாயம்போய்விடுமோ
சாகுவேன்தப்பாதென் தந்தையேநீருமுன்னாள்
சாதித்தபேச்சையின்று தப்பவிடலாமோ
ஆதித்தன்தெற்குவடக் காணுமேமேலேழு
கடல்சுவரினாலுமொரு கலிகாலமானாலும்
சடலமதைவெட்டியதிற் றங்குபிர்தான்போனாலும்
மலைமீதிற்செந்தாமரைதாலும் பூத்தாலும்
நிலைதவிரலாமோ நெடுமாலேயென்றுரைத்து
வெஞ்சமரிற்றோர்க்காத வீரரெனுமைவார்களும்
கொஞ்சுங்களிமொழியாள் கோதைதுரோபதையும்
வேண்டியுந்தன்பாதம் மிகவேந்தித்தொழுது
ஆண்டவரேயுன்றன் அடைக்கலமாய்த்தானிருக்க
அடைக்கலத்தை விட்டுவிட்டாலவனியுளோரேசாரோ
இடைச்சிழுலையுண்ட யிளப்பமல்லோபேசுகிறீர்
ஐயாசரணமிப்போ அடியானைக்கார்க்கவென்று
மையார்ந்தகன்னியெனும் மாதழகசுந்தரியும்
அழுதாந்தொழுதாள்பின் னையோ அபயமென்றாள்
பழுதுவாரிதென்னுடைப பாக்கியமேயென்ம்களே

கிருஷ்ணன் சுந்தரிக்கு ஞாயங் கூறுதல்

அம்மானே.

வேண்டாமழுகைதனை விட்டுவிடுமென்மகனே
மாண்டா லுணைக்காண வாய்க்குமோவென்று சொல்லி
பெண்ணரசேயென்று பிரியமுடன்சுந்தரிதன்
கண்ணீர்துடைத்தமர்த்திக் கார்வண்ணனே துரைப்பார்
நாடுதனைவிட்டார்கள் நல்லதொருபஞ்சவர்கள்
காடுதனிற்சென்றார்கள் கவலைபெரிதாகி
பாஞ்சாலிதானுமந்தப் பஞ்சவரைநம்பியல்லோ
தேஞ்சாலொருமுழத்து சேலைதுணியில்லாமல்
இலைபரித்துத்தின்றார்கள் இருப்பிடமுமில்லாமல்
நிலைவிட்டுப்போனார்கள் நிற்காதுமில்லாமல்
அன்னவெறியெடுத்தே அவதிகப்பட்டார்கள்
சொன்னமொழிகேளாமற் துட்டரொணும்பஞ்சவர்கள்
அவதிபொறுக்க முடியாமலொருபொய்கைவிலே
பவருசமாய்நீரருந்திப் பட்டுவிட்டார்களடாயே
போனவர்கள் பேச்சைப் புலம்பினாலென்னவுண்டு
மானிலத்திலயாவருக்கும் வாழ்வுபெரிதல்லாமல்
காரணத்தைப்பார்க்க கணக்குண்டோவென்மகனே
வாரணத்தேதால்போர்த்த மகாதேவர்புத்திரனார்
தொந்திக்கணபதிக்குச் சோபனங்கள்செய்யவென்று
சித்தித்தாரப்போ சிறந்தவிநாயகனார்
மமக்கேற்றபெண்களின்த நாட்டினிலேயில்லையென்று
தமக்கேற்றபெண்தேடிச் சந்திக்கணாதனிலே
ஆற்றங்கணாதனிலே ஆருமற்றபொட்டலிலே
காத்நேயுருக்காந்தார் கண்டவரும்போனவரும்
கொடுப்பாரவர்கள் தலைக்குட்டால்மிச்சமுண்டோ
தடுப்பாரமுண்டோ தலையில்லிதிதனக்கு
வல்லமைகள்பேசி மானிலத்திலயாவர்களும்
சொல்பபுகேளாதவற்குத் துன்பம்வருமென்மகனே
மானேகேளுள்நனது மாபிசுபத்திரையும்
தானேயவளின்ற தம்பியபிமனுடன்
துங்கித்திரியுகிறார் சொல்லிசையமாபுரத்தில்

வாங்கிக்குடிக்குறன் வான்விசைபன்புத்திரனும்
ஆகையினுலேதான் ஆரணங்கேயுன்றினையும்
சேகரமாய்வாழும் திரியோதனப்பெருமான்
திரவியத்திலேமிஞ்சுந்த திரியோதனப்பெருமான்
அரவக்கொடியோன் அருளுமந்தலெக்கணர்க்கு
கட்டிக்கொடுத்துன்னிக் கண்ணாரப்பார்ப்பமென்று
மட்டிலாஆசையென்றன் மனதிலிருந்ததினால்
மன்னன்சகுணிக்கு வலக்கைகொடுத்தமென்றார்
சொன்னமொழிகேட்டுச் சுந்தரியுமேதுசொல்வான்

சுந்தரி நிருஷ்ணனுக்கு புத்தி கூறுதல்

பேச்சிழுலைபுண்டருளும் பெரியபெருமானே
காச்சியபாலுண்டருளுங் காயாம்புமேனியரே
உரிவெண்ணை தான் திருடி யுண்டாபுலகழிய
உரலோடுகட்டுண் டதைகளமிகப்பட்டனையே
மாமியுடன்கூடி மருவினியாடினையே
மாமன்றனைவதைத்தாய் மாடாடுமேய்த்து வந்தாய்
கோவதையைமேய்த்துக் குழலுதிநின்றனையே
ஆவலுடன்பேய்முலைப்பா லருந்தியுழிர்வாங்குகளையே
பாவமெனவெண்ணாப் பரனேநீ தான்வளர்ந்த
கேவலமோ ஆபரஞ்சலக் கெருவிதமோலெக்கணர்க்கு
என்னைக்கொடுக்க விசைந்ததுவுமல்லாமல்
உன்னைச்சாரசந்தன் உதைக்கஅவனைச்செயித்து
காத்தபஞ்சபாண்டவரைக் கருத்தில்கிளையாமல்
வார்த்தையிழிவாபுரைத்தாய் வைபகத்தோரோசாரோ
வாழ்வுசதமாக மகிழ்ந்தேவுரைத்திரே
தாழ்வுசதமென்பதையும் தானநின்றுபார்க்கலையோ
உடலுமுயிரும்பொருளும் ஒன்றுஞ்சதமல்லவே
திடமுந்திரவியமுஞ் செல்வஞ்சதமல்லவே
தண்டிகையும்பொக்கிஷமுந் தானுஞ்சதமல்லவே
தெண்டிரைகுழ்ப்புயியுடன் செங்கோல்சதமல்லவே
ஆடைபணிசு எதுவுஞ்சதமல்லவே
மாடமுதல்மாறிகையுமீ மறுஞ்சதமல்லவே

தாயார்சதமலவே தகப்பன்சதமலவே
 நீயார்நானுரென்னும் நினைவுஞ்சதமலவே
 பெண்டிருந்தானும்வரும் பிள்ளைசதமலவே
 அண்டாதகோபமது ஆர்க்குஞ்சதமலவே
 நீர்மேற்குமிழியென நிச்சயமில்லாதவுடல்
 தூரில்லாப்பொந்துமரஞ் சத்தமில்லாப்பொய்க்குடு
 காற்றைப்பிடித்தடைத்த கசுமாலப்பாண்டமிது
 ஊத்தைதச்சடலமிது ஒன்பதுவாய்ப்பீத்தல்வெளி
 பொய்யானமின்னலிது பொருத்தமில்லாவாழ்வுதனை
 அய்யாவேநீரு மறியாதகாரியமோ
 உலகிலனைக முயிர்கள்பிறந்ததிலே
 துலையாதவேழுவகைத் தோற்றமதிலேபெரிது
 இனிதாய்மனித சென்மமென்றேயுரைப்பார்கள்
 மனிதரென்றஜென்மம் வகையாயெடுப்பதிலும்
 கூன்ருருசிப்பாணி குணக்கேடுதானீங்கி
 ஆன்ஜெனமானு லருதாம்புவிதனிலே
 புவியிற்செனனம் பொருந்தியெடுத்தாலும்
 தவியாதஞானம் வந்தால்தானேபெரிதாகும்
 பெரிதானகாரியத்தைப் பெரியோரெடுப்பார்கள்
 சிறிதானகாரியத்தைத் தீண்டுவாரோநல்லோர்கள்
 முன்னுளில்கர்மம் முழுதுமேசெய்ததினால்
 இன்னுளில்பெண்ணு யெடுத்தேன்செனனமது
 தீராதகர்மவினைதீர்வதெப்போ வென்றிருந்தேன்
 ஆராததுயரிலமிழ்த்தினீர் மாயவரே
 சத்தியமும்போய்விடுமோ சடலமிறந்தாலும்
 பத்தினியானொன்றசொல்லேப் பாரில்பெரிதாகும்
 என்னையொருவருக்கே யியம்பிவிட்டீர்முன்னுளில்
 பின்னுமொருவருக்குப் பேசுவதுஞாயமல்ல
 சின்னம்வருமுமக்குத் திருட்டுவித்தைசெய்வதினால்
 என்னுபிரைமாய்த்திடுவே நென்றுசொன்னுள்சுந்தரியார்

கிருஷ்ணன் சுந்தரிக்கி புத்தி கூறுதல்

மாதூநல்லாள்சொன்னதெல்லாம் மாயவனுந்தான்கேட்டு
 ஏதுகாணிந்தமொழி யினம்பருவச்சுந்தரிக்கு

மனது தனைப்பார்த்தால் மகாதவத்தோர்க்கீடாகும்
கனையுள்ளபுத்தினைக் கண்டோமிவளிடத்தில்
தாழ்விலாச்சுந்தரிக்குச் சற்குணமுண்டானதினால்
வாளபீமனேபுருஷன் மற்றொருவரர்காது
என்றெண்ணிமாய னிருதயத்திலுள்ளடக்கி
நன்றுகாண்வேடிக்கை நாம்பார்க்கலாமெனவே
சுந்தரியைப்பார்த்திரங்கிச் சொல்லுவார்மாயவரும்
என்றனுயிர்மகளே யினியதொருநாயகமே
பவுசங்கனமுமுள்ள பாக்கியமுந்தானிழந்து
தவசியாய்ப்போகவுன்றன் தலைமிலெழுதிவிட்டான்
நம்மிடமேற்குற்றமில்லை நாயகமேயுந்தாயார்
சம்மதித்துச்சொன்னதினால்ச் சரியென்றுரைத்தோமென்றார்

சுந்தரி தாயாரிடம்சொல்வது

திருமால்மொழிகேட்டுச் சீக்கிரத்தில்குந்தரியும்
தருகாமலோடித் தாயானலெட்சுமியை
கண்டாள்பணிந்தாள் தன் கண்ணீரைச்சோரவிட்டாள்
வண்டாடுங்குந்தல்தனை வாகாயவிழ்த்துவிட்டாள்
கிலேசம்பெரிதாகிக் கிட்டநின்றாள்சுந்தரியும்
சலாபங்கொளித்தவர்க்குச் சந்தோசமானதுபோல்
வாரியெடுத்து மகளைமிகவணைத்து
காரிகையேநானீன்ற கண்ணேயென்கண்மணியே
பெண்ணேமுகூர்த்தமிட்டுப் பேசியிருக்கையிலே
கண்ணீர்ததும்பவுந்தன் காரியமேதென்றுரைத்தாள்
நேர்த்தியாய்த்தான்முகூர்த்தம் நிச்சயித்தத்தாயாரை
பார்த்துநல்லசுந்தரியும் பகருவாளம்மானே
தாயேநீவார்த்தைதனைப் தப்பிவிடலாமோ
ஆயேயரவமதை யஞ்சாமல்த் திண்டுவரோ
புலியும்பசவும்பொருந்தியிருப்பதுண்டோ
எலியுமொருபாம்பு மினங்கியிருப்பதுண்டோ
தங்கமுடனிரும்பு தான்சேர்ந்துருகிடமோ
கங்குள்ச்சிவப்புமணிக் காந்திதனக்கிடமோ
பணங்காசுதானுமிந்தப் பாரிற்பெரிசாணலும்

இணங்காதகாரியங்க னேர்க்குமோவையகத்தில்
 போதாக்குறங் குகையில்ப் பூமலைநான்கொடுத்தால்
 ஆதரவாய்வாசமது அரியுமோபென்தாயே
 கிரியருமையந்தக் கிரிவளர்த்தாரக்கல்லாது
 தெளிவாயதைத்தின்னும் சிறுபூனைக்கண்டிடுமோ
 இந்தவுவமைகளை யெடுத்தாரைத்தாள்சந்தரியும்
 அந்தமொழிகேட் டருகிருந்தலெட்சுமியும்

லெட்சுமி சுந்தரிக்கு புத்திகூறுதல்

தாரணிபிறஞ்ஞயார்சொல்த் துட்டிநடந்தவர்கள்
 ஆர்தானும்வாழ்ந்தா ரரியாயோசுந்தரிய
 தாபந்தமில்லாமல்த் தங்கையரேவீவாழ்ந்தால்
 நான்வந்தொருவேளை நல்லதண்டிர் தான்குடிப்பேன்
 வாழ்ந்திருக்கவேனுமென்று மாதாபிதாநினைப்பார்
 தாழ்ந்திருக்கநீதினைத்தால் தங்கையரேயென்னசொல்வேன்
 ஆனலுமென்மகளை ஆபரூட்சொற்படிக்கு
 தானேமுடியுமல்லால் தடுப்பாருநிக்குமுண்டோ
 உன்தகப்பன்சொல்லுமின்ற உத்தரவேயல்லாது
 என்நனக்குவேறே யிடமுண்டோவென்றுமவன்
 வாயாரச்சொல்லிடவே மனதுநொந்துசுந்தரியும்
 தியானசொல்லிப்போ செப்பினீர்மாதர்வே
 ஞாயமதைத்தள்ளி நடப்பார்களோவையகத்தில்
 ஆபரூம்பீபு மடாத்துகளைச்செய்யுகிரீர்
 என்னுமிகக்கூறி யேந்திழையுமன்னேரம்
 நின்னுமிகவழுது நெடுமீச்சுத்தானுமிட்டு
 குதானகர்மகினை துடர்ந்ததுவோயென்தாயே
 மாதாவேநீயும் எனவெறுப்புச்செய்தாயே
 கினைவசத்தையாராலும் வெல்லமுடியாது
 மனதுக்கிசைந்தபடி மாழுவதேநிச்சயங்காண்
 இருந்துமென்னகோட்டை யெடுத்ததும்வையகத்தில்
 பிறந்தாரிற்றுவிட்ட பேர்களேயல்லாமல்
 ஆரார்தான்வைத்திருந்தா ராசையெனும்பொய்க்கூட்டை
 வேறுபினைந்துகொண்டு மிக்கதொருசுந்தரியும்

மாளிகைக்குப்போய்வாதேன் மாதாவேயும்முடைய
தானேசரணமென்று தான்வந்தாள்சுந்தரியும்

தாதியிடத்தில் சுந்தரிசொல்லுதல்

வளர்த்தெடுத்தசங்குவளை மாதினிடம்போய்ச்சேர்ந்து
எழுத்துவிதியோ எனைவளர்த்தசங்குவளை
தாயாரேகேளுமென்று தாயுரைத்தநேரத்தியெல்லாம்
வாயாரச்சொல்லிவழுத்துவாளம்மாளை
இனிமேற்புவிபி லிருக்கவுமேயாகாது
அனியாயச்சொற்கேட்டு அரைச்சணமுநானிருக்கேன்
துன்மரணமானாக்கால் தோஷம்வருமென்பார்கள்
நன்மரணமென்றனுக்கு நன்றுபுரைத்திவாய்
பாசாணந்தன்னைப் பாலில்க்கலந்தேதான்
கூசாமலென்றனுக்குக் குடித்திடவுந்தந்திடுங்கள்
படுத்தமுறங்கையிலே பண்பாய்ப்பெரியகல்லை
எடுத்துமேயீங்கள்விரைந் தென்றலையிற்போட்டிடுங்கள்
மலையீதெனையேற்றி மாளவுருட்டிடுங்கள்
நிலையாக்கிணறுகண்டு நிமிஷத்திற்றள்ளிடுங்கள்
கத்தியினாலேயென் கழுத்தையருத்திடுங்கள்
வெற்றிலையும்சண்ணும்பும் வேண்டிக்கொடுத்திடுங்கள்
ஆழக்குளிதோண்டியெனைத் தாளப்புதைத்திடுங்கள்
மாளச்சுருக்கிட்டெனை மாளிகையில் தூக்கிடுங்கோ
அக்கினியைத்தான்வளர்த்தே அதிலென்னைத்தள்ளிடுங்கோ
தக்கமில்லையுங்களுக்குத் தர்மமேபுண்டாகும்
சேயானசுந்தரியுஞ் செப்பினுளில்வார்த்தை
தாயொத்தசங்குவளைத் தாதிசொல்வாளம்மாளை

தாதி கனவுகண்டதை சுந்தரிக்குச்சொல்லுதல்

விருத்தம்

என்னுடமகளேகேளா யிரவில்நான் றுயின்றபோது
சொன்னசொற்பொய்யாகாது சொற்பனங்கண்டேனம்மா
மன்னன்வாள்விமராஜன் வந்துதன் றுணைவரோடே
உன்னையும்மாலேகுட்டியுவுந்துவாழ்ந்திருக்கக்கண்டேன்.

ஆதலாலரவுயர்ந்தோ னவன்படைமாளக்கண்டேன்
சாதகனிலக்கணர்க்கு தலைதனைச்சிறைக்கக்கண்டேன்
குதினூலவனத்திற்போன துரோபதைபுடனென ஐவர்
மாதவனருள்பெற்றிந்த வையகம்ஆள்க்கண்டேன்.

அம்மானே.

தேனேகரும்பே தெவிட்டாததெள்ளமுதே
மானேகுயிலே மயிலேமரகதமே
அன்னநடையாளே அருந்துதிபோற்பத்தினியே
கன்னியிளங்கமுகே காரிகையேநாயகமே
பழுதொன் லுமில்லாத பார்த்தன்மருமகளே
அழுதுபுலம்புவதே னுவிதனைமாய்ப்பதுமேன்
துண்டாமணிவிளக்கே சுருந்தகுணமுள்ளவளே
நீண்டோன் திருமகளே நெருப்பில்விளக்காரியமேன்
கண்டேனான்சொற்பனமென் கண்ணோமிகக்கேளும்
கொண்டானரவக் கொடியோனிலக்கணர்க்கு
மணமுகூர்த்தமிட்டே மணவரையின்பந்தலிலே
குணமாகயெல்லோருங் கூடிபிருக்கையிலே
விசையன்மகனான விரைதபெருவான்விமன்
அசையாதகண்ட னபீமன்கைவாளாலே
துங்கமுடியணையுஞ் சூழ்ந்தபடைமன்னரையும்
பங்கப்படுத்திமணப் பந்தலிலெக்கணனை
அஞ்சுகுடியிவைத்து அளகாய்தலைசிறைத்து
செஞ்சொல்லிராவான் சிரப்பானபந்தலிலே
செங்கையொடுசெங்கை சேர்த்திருக்கக்கட்டிவைத்து
மங்களமாய்வந்த மாப்பினையாம்லெக்கணன்றன்
தலையில்விளக்கேற்றி சகலருமேதானரிய
கலேதெரியும்பாசக் கட்டழகன்வாளபிமன்
மாதேயுணையும் மணவரையின்பந்தலிலே
ஆதரவாய்மாலையிட ஆயனுமேநீர்வார்க்க
கானகத்தில்ப்போன கனமுள்ளபஞ்சவர்கள்
மானிலத்தையாண்டு மகிழ்ந்திருக்கக்கண்டேனான்
கண்டேனானுவும் கடுகளவும்பொய்யாது
தண்டாமரைத்திருவே சஞ்சலத்தைவிட்டுவிடும்

உனக்காகவேனு லுபாயமொன்றுசொல்லுகிறேன்
 மனக்கவலைவேண்டா மகளேயினிக்கேளும்
 வளமாய்நடந்த வயன்மெல்லாந்தானெழுதி
 அளகாயபிமனுக்கு அனுப்பிவிடுமென்தாயே
 வயணமிதுவரிந்தால் வருவாரொருநொடியில்
 பயணம்பிரப்பட்டா லுன்பாவந்துலைத்திங்கான்
 வாள்வீமருன்னை மாலையிட்டுக்கொள்வார்கான்
 தாள்வுவராது சந்தோசமாயிருப்பீர்
 சங்குவளைத்தாதி தான்மொழிந்தவார்கைதயெல்லாம்
 மங்களமாய்க்கேட்டு மனமகிழ்ந்துசந்தரியும்
 பழுதில்லையுரைத்த படியேவயன்மெல்லாம்
 எழுதியனுப்புகிறேன் என்றதச்சந்தரியும்

சுந்தரி வாள்வீமனுக்கு நிருபம் எழுதினது

ஓலையெடுத்து வொப்பரவாய்த்தான்வாரி
 வலைக்கணபதியை மனதில்நினைந்துகொண்டு
 சிலமுள்ளசுந்தரியாள் தேர்வியையன்புத்திரர்க்கு
 ஓலைபெழுதும்வகை யுரைப்பேன்கேளம்மானே

லிருத்தம்

அன்பாய்சுவாமியவர்களுக்கிங் கடியாளானசுந்தரியாள்
 தென்பாய்த்தெண்டனிட்டெழுதுஞ்செய்தியாகும்விண்ணப்பம்
 இன்பாயுமக்கேபாரியென வியம்பிய்துபோல்யானிருக்க
 வன்பாய்வணங்காமுடிபோனு மாயனுறவுமகிழ்ந்தானே
 வணங்காமுடியோனிலக்கணர்க்கு மாலையிடவேவேனுமென்று
 பணங்காசுதனைத்தா னுயர்த்திப் பரிசங்கொடுத்தானதைவாங்கி
 குணங்கானெனவேமாயவனுங் கொடுப்பேனென்னசச்சம்மதித்து
 மணங்கான்பிறக்கும்பங்கூனி மாசமுகூர் தம்வைத்தானே

சந்தம் வேறு

ஆனதினாலரவுபார்த்தோன்சேனைதனை
 அதமாக்கிதுற்றொருவர்தம்மைக்கட்டி
 ஈனமுறலெக்கணனைசுட்டசைசெய்தே
 யோர்க்கைபுட்டனவன்றலைபிற்பிபேமுற்றி

வானவர்கள்மலர்மாரிபெய்யவென்னை
 மணமாலைசூட்டநீவாரானிட்டால்
 ஞானபரா அக்கினியில்விழ்வேனென்று
 நான்சபதம்வைத்துவிட்டேனம்புவிசே.

அம்மாளை

திருமேவுவாழ்விம தென்னவனேதன்பாதம்
 உருமைபுடன்சுந்தரியாள் வுலந்துபணிந்தேயோலை
 எழுதும்வகைகேட்டருள்வி ரென்னுடையநாயகரே
 பழுதுடையசொல்லுடையான் பாவிஅரவக்கொடியோன்
 தன்மகனுக்கேயெனையுந் தான்கேட்கமாயவரும்
 பொன்னுசைகொண்டுப் பொருந்திமுகூர்த்தமிட்ட
 செய்தியான்கேட்டதன்பின் சிந்தைகலங்குதிப்போ
 ஐவரில்லாவேளை அனியாயஞ்செய்வதினால்
 மன்னவரேவாளெடுத்து வந்துமணப்பந்தலிலே
 தென்னவரைவென்று திசையறியக்கட்டிவைத்தே
 என்னைமணமாலையிட விதுவேசமையமென்றும்
 என்மனதிலுள்ளபடி பெழுதினேனிவ்வோலை
 ஆகையினாலேஅரைச்சணத்தில் வந்திடுவீர்
 தாகமெனக்குமென்றன் சாமீநீரல்லாது
 வேறெருவரையும் விரும்பேன்மனந்தனிலே
 ஊரேபெரிதுஅல்லா லொருவர்பெரிதலவே
 எல்லோருங்கூடி யிசைந்தாரேயாமாகில்
 செல்லாதுயானொருத்தி செய்வதென்னஒன்றுமில்லை
 பெரியோர்கள்பேச்சைப் பேதைநான் தள்ளிவிட்டால்
 மரியாதைதப்பிவிடும் மாணிலமெலாஞ்சுங்குகான்
 தருணத்திலென்றனைநீர் தாலிதனைக்கட்டாயேல்
 மரணத்தைபான்முடிப்பேன் வாள்விசையன்புத்திரனே
 செத்தாலிவனெனவே செய்திதனைநீர்கேட்பீர்
 அத்தால்க்கிலேசமும்க் காவதென்னஒன்றுமில்லை
 நலைபெழுத்துமூய்ந்து தான்மாண்டுநான்போரேன்
 உலகமதி லுமக்கு ஒருபெண்கிடையாதோ
 அருமைமெறிந்த அபிமன்னராசாவே
 வெருமைபுமக்குவந்தால் வேண்டியென்னஒன்றுமில்லை

நம்பியிருந்தவனை நட்பாத்தித்தள்ளாமல்
தெம்புடனேவந்து சேர்வீர்திடமாக
மணமுடிக்குமுன்னமிங்கு வந்துநீர்சேராட்டால்
பிணமெடுக்கும்வேளையிலே பின்வந்துநிற்பீர்காண்
அப்படிக்கில்லாமல் அடியாள்மேலன்புவைத்து
எப்படியுங்கல்பாணம் யென்னைநீர்செய்யுமென்றே
சுசரரியஇமைபவருந் தானரிய
வாசமுள்ளமாயன் மலர்ப்பாதந்தானரிய
பாரிளந்தபஞ்சவர்கள் பாஞ்சாலி தானரிய
நீருமரிய நிசமானசொல்லி துகான்
சித்தத்துக்கேத்தபடி செய்வீரொன்பாக்கியந்தான்
உத்தமரேகாருமென ஒலைதனில்வக்கணையாய்
விண்ணப்பஞ்செய்து வீரசாகவேயெழுதி
வண்ணச்சுருளை வலமாகவேசுருட்டி
முத்திரையும்வைத்து சிறுமோதிரத்தினால்அழுத்தி
சுத்துமுற்றும்பார்த்து சுந்தரியாள்அப்போது
ஆரீடத்திலேகுதித்து அனுப்புவோமென்றுசொல்லி
காரிணையாள்சுந்தரியுங் கலங்கிப்பரதனித்து
வாய்புகவாளை மனதில்கினைந்திடவே

வாய்வுபுகவானிடம் சுந்தரி ஓலையனுப்புதல்

தாயிரங்கிக்கன்றைத் தான்கேடிவாரதுபோல்
யெந்தனுடபேரரசே யெங்கள்சூலமணியே
உந்தன்மனதுக்குகந்தபடி யான்கேட்பேன்
பாருமென்றுவாயு பகவானுமோடிவந்தார்
வாருமெனது மாமனூர்தந்தையரே
நடந்தவயனமெல்லாம் நன்றாய்க்தெரிந்திருப்பீர்
உடந்தையெனசிறுந்த உத்ததொருவாள்ஹிம
மன்னவர்க்குச்செய்தி வகைபரமாய்க்தெரிய
சொன்னபடியெல்லாம்நீர் சொல்லி பிந்தஓலைதனை
குறித்து அவரையிங்கு கூட்டிவந்தீராயாகில்
எடுத்திருத்தஉமக் கென்னுலேபென்னவுண்டு
வேலையொத்தகண்ணுள் மிகவணங்கிச்சொன்னவுடன்

ஒலைதனைத்தாரும் ஒருநாளிகைதனிலே
தெரியப்படுத்துகிறேன் செல்லீனாயுங்கூட்டிவந்து
வரிசையாய்நானுமிப்போ மணமுடித்துவைப்பேனென்று
வாங்கினான்ஒலைதனை வாயுபகவானும்
தாங்கிநடவாமல்த் தாண்டியேதானடந்தான்
நடந்தான்மலைகளையும் நல்லவனாந்திரமும்
கடந்தான்வெகுதூரம் கங்கைநதியுந்தாண்டி
திசைநோக்கிச்சென்றான் செல்விபுடஒலைகொண்டு

வாள்வீமன் வேட்டையாடுதல்

விசையன்மகனப்போது வேட்டைதானாடுவென்று
வீரமுள்ளசேனைதனம் வெள்ளமெனவேந்தக்க
தீரருடன்வந்து சிங்கங்கரடிபுலி
வேங்கைககரிமான்முதலாய் வெட்டிவரும்போது
ஆங்காரமாக அங்கொருமான் தானோட
மானோடப்பின்பொடார்ந்த மன்னன்ரெகுராமனைப்போல்
தானோடிநான்பரிமேல் தன்சேனைநின்றதுவே
வெகுதூரஞ்செல்லுகையில் வேந்தனந்தமான்மீதில்
வெகுதோபமாக விட்டானொருபகழி
பட்டுவிழுந்ததுகாண் பார்மீதுமன்னதுவும்
கட்டுக்கடங்காக்கடும் பரியைவிட்டிரங்கி
தாகம்பெரிதாகிச் சங்கரனைதஞ்சமென்று
வாகனெனும்வாள்வீமன் வந்துமரத்தடியில்
வீற்றிருக்கும்போது வேகமாய்த்தானும்வந்த
காத்ததுவும்பார்த்துக் கருத்தில்நினைந்திடுங்கான்
இவ்வேளை தன்னில் யிச்சேநநாமுரைத்தால்
செல்வையாய்வானால்ச் சிரசைத்துணித்திடுவான்
யென்னசெய்வோம்நாமினிமே லேனிரந்தஒலைதனை
அன்னநடைச்சுந்தரிப்பெண் ணவனிடத்திற்வாங்கிவந்தோம்
ஓடவுமொட்டானெனவே உள்ளம்மிகப்பதரி
வாடியேகாத்து வரும்விதிநில்லாதெனவே
தன்மனதுதேரித் தருகாமலேயோடி
தென்னன்மடியில்ப்போட்டுச் சீக்கரத்தில்கூத்ததுவும்

ஒலையெடுக்குமுன்னே யுற்றவளிநாற்காதம்
பாலேவனத்திலப் பதரியேசென்றதுவே

வாள்வீமன் ஒலையப்பார்த்து யோசித்தல்

அப்போதுவாள்வீமன் ஆரோலையோவெனவே
செப்பமுடனெடுத்து, சிந்தைதனிலேதான்
அய்யமார்தானும், அனுப்பிவித்தஒலையோதான்
ஒய்யாரமாக வுருண்டிவரக்காரியமேன்
ஆரணியம்போன ஐவர்வரவிட்டாரோ
மரபைக்கெடுத்துயிந்த மானிலமெல்லாமாளும்
அரவக்கொடியோ னனுப்பிவிட்டவோலையிடோ
தாயகமாயைவரையுந் தான்கார்க்கவந்தருளும்
மாயன்மகிழ்வாய் வரவிட்டவோலையிடோ
எனக்குப்பொருத்தமிட்ட யென்பிராணநாயகியாள்
தனக்குமனச்சலிப்பாய்த் தானெழுதும்வோலையிடோ
ஆரோலையென்று அரியவேழுத்திரையைத்
தாராளமாகத் தான்பார்த்தான்வாள்வீமன்
சுந்தரியாள்கையெழுத்துஞ் சுண்டிவிரல்மோதிரத்தால்
அந்தமுள்ளெழுத்திரைபேர்ட், டனுப்பியிருப்பதையும்
கண்டான்மனது கனபிரியமாய்மகிழ்ந்து
கொண்டாடிவேந்தன் குணமாச்சுருளெடுத்து
வாசித்துப்பார்த்தான் வகைவிபரமாயோலை
வாசகத்தைதக்கண்டுமன்னன் மதியாதெல்லாமதித்து
கோபாக்கினியாகி குருடன்மக்கள் தூற்றுவுரை
ஆபாசமாக்கி யளித்துவிட்டேனுமென்று
இருக்குந்தருவாயி விவனுடையசேனைதளம்
அரசனடிபற்றி அவர்கள்வந்துசேர்ந்திடவும்
சேகரமாகச் சென்றான்விசையபுரம்
ஜெகராசர்போற்றத் தீரன்மனையில்வந்து
தாகந்தெளிந்து தார்புணையும்வாள்வீமன்
நாகமதில்பள்ளிகொள்ளும் நாரணணூர்தங்கையரை
வந்துபணிந்தோலையினை மாதாவிடங்கொடுத்தான்
சுந்தரமாதா சுமித்திரையாளே துசொல்வாள்
வடித்தசெழுந்தேனே மகனேயிவ்வோலையினை

படித்தெனக்குச்சொல்லுமய்யா பாலகனையென்றுரைத்தாள்
தவிரியமாய்ச்சொன்னதொரு தாயாரசெவிகேள்க்க
வயணமாய்ப்பார்த்து வாசித்தானேலைகளை

சுபத்திரை ஓலையினுடைய சமாச்சாரந் தெரிந்து மாயவனை தூசித்தல்

வாசித்தவோலையுள்ள வக்கனையெல்லாங்கேட்டு
தூசித்தாள்மாயனையுஞ் சுமித்திரையாளம்மாளை
கூடப்பிரந்துயெனைக் கொல்லவந்தகூற்றுவனே
மாடுகன்றுமேய்த்த மதுயிதுவோமாயனுக்கு
வணங்காமுடியோனும் மச்சினனுமானுனே
பணங்காசவாங்கினதால்ப் பஞ்சந்தெளிந்திடுமோ
தூரத்திருப்பவரைச் சொல்லுவதுஞாயமல்ல
சீருத்தலெட்சிமிபைச் சென்றுகண்டிநான்வாரேன்
பேதலிக்கவேண்டாமென் பிள்ளாய்மலைபாதே
ஆதரித்ததெய்வம்நம்மை யகலாதேயென்மகனே
ஐவர்வனம்போனாரென் றுழுகாதேயென்மகனே
தெய்வப்பிலன்நமக்குத் திரமாயிருப்பதினால்
மங்கையெனும்சுந்தரியை மாலையிவாய்மகனே
பங்கமில்லையென்று பயணமெனவுரைத்தாள்
உரைத்திட்டதாயாரை உடனேநமஸ்க்கரித்து
கரைத்திட்டான்கண்ணிவரக் கட்டழகன்வாள்விமன்

அபிமன்னன் தாயாருக்கு ஞாயஞ் சொல்லுதல்

தவத்தாலெனையின்ற தாயாரேநீர்போனால்
பவத்தால்வினைநினைத்த பாவிஅரவக்கொடியோன்
வந்திருந்தானாகிலவன் மைத்துனனுமென்றியெண்ணி
இந்தமொழியவனே டெவ்வளவுஞ்சொல்லாதே
விடுதிதனில்ச்செல்லாதே வீம்புவுரையாதே
கெடுதியவனேடொருசொல்க் கெஞ்சியுரையாதே
வண்ணப்பசுமேய்க்கும் மாயனையுங்கண்டாலும்
அண்ணனென்றுயெண்ணியருமைபாய்ப்பேசாதே

பச்சைநெடுமாலுக்குப் பாரியெனும்லெட்சுமியை
 மச்சினியாளென்று மகிழ்ந்துறவுசெய்யாதே
 கன்னன்சகுனிதனைக் கண்ணுலும்பாராதே
 பின்னுமொருவரிடம் பேசாதேயென்தாயே
 விதூர்னன்விகர்னனைபு மிகுதயவாய்ப்பேசிடுவீர்
 சதூர்பெருகுந்துரோணர் தமக்கும்பிதாமகர்க்கும்
 சிறுவனுமதுபிள்ளை தெண்டனிட்டானென்றுசொல்லும்
 பருவமிகுமாத பத்தினியாள்சுந்தரியை
 தனித்திருத்திப்பேசுமிகச் சந்தோசவார்த்தைதசொல்லும்
 மனத்துயரமில்லாமல் மங்களமாய்வார்த்தைதசொல்லும்
 பெருமாளுடன்மற்றப் பேர்கள்வலுச்செய்தாலும்
 வருவானபிமனுனை மாலையிடவென்றுசொல்லும்
 இத்தனையுஞ்சொல்லுமந்த யேந்தினையாளேக்கமுற்றால்
 சத்தியமாய்ச்சொல்லியிவகே தான்வாரும்மாதாவே
 இந்தவசன மெடுத்துரைத்தான்வாள்வீமன்
 அந்தவுரைக்கெல்லாம் ஆமென்றுசம்மதித்து

சுபத்திரை துவாரகைக்குச் செல்லுதல்

தண்டுகையிலேரித் தாதியர்களுக்குழந்துவர
 கண்டுஅபிமன் கழல்தொழுதுநின்றபின்பு
 சுருக்காய்வழிநடந்தாள் சுபத்திரையாளம்மானை
 பெருக்கானஆருகரும் பெரியமலைப்பூங்காவும்
 கானகமுந்தான்கடந்து கண்டாள் துவாரகையை
 மானகராமென்று வந்தாள்நகர்தனிலே
 வீதிகடந்து விஸ்தாரமானதொரு
 ஆதியரண்மனையை அவள்ளோக்கிப்போனகயிலே
 தோகையெனுஞ்சுந்தரியாள் தூதியவளோடிவந்து
 பாகுமொழியாள் தன் பாதம்பணிந்துகொண்டு
 பெண்ணுக்குப்பெண்ணழகி பெருமாளுடமகளாம்
 வண்ணக்கிளிமொழியாள் வாழுமரண்மனைக்கு
 வாருமென்றுசொல்லி வளிகுட்டித்தாண்டந்தார்
 சீருயரும்விதிச் சிங்காரமும்பார்த்து

அங்கங்கரண்மனையி னலங்காரமும்பார்த்து
மங்களமாமென்று மங்கையருமாடவரும்
சந்தோசம்பேசுவதும் சிற்பக்கொடியோன்முதலோர்
வந்திருக்கவிடுதி வளமாயமைப்பதையும்
பார்த்தாள்மனதில்ப-பஞ்சவரைத்தானினீந்தாள்
வோர்த்தாள்தன்மேனி-விசனமுற்றாள்மூச்செரிந்தாள்
பஞ்சவரைத்தான்வெருத்துப் பாரளந்தமாயவரும்
கொஞ்சப்பயலரவக் கொடியோனுடனாவாய்
இத்தனையுஞ்செய்யுகிரா ரென்பெருமானென்றுயெண்ணி
மெத்தவிசனமதால் வெகுண்டுமனதுள்ளடக்கி
போனாள்பெருமாள்புதல்வி யரண்மனைக்கு
தானும்குபத்திரையாள் தண்டிக்கவிட்டேயிரங்கி
வருவதரிந்து மாதுநல்லாள்சுந்தரியும்
துருசாயெழுந்துத்-துயர்மெல்லாந்தான்போக்கி
பூரித்துடம்பு புழுகுதமாய்த்தான்மகிழ்ந்து
வாரிச்சுருட்டி மகிழ்ந்துமிகவுவந்து

சுந்தரிமாமியாள்பிடம்-தன்னுடைய வருத்தமெல்லாந் தெரிவித்தல்

மாமியார்பாதம் மலர்தூவித்தெண்டரிட்டாள்
தாமிசமில்லாமலெனைத் தற்க்காரக்கவந்தருளும்
என்கொளுநன்மாதாவே யெனக்கிசைந்தமாமியரே
உன்னிருபொற்பாதமல ருயர்தலைமெல்க்கொண்டேனான்
வருத்தந்தவிளக்கவந்த மாமியரேநீர்கேளும்
பொருத்தமிலாவெக்கணர்க்குப் பொருந்தவென்றுயெல்லோரும்
மாயன்சகுனிகர்நன் வணங்காமுடிவேந்தன்
ஞாயெறறிதவரி நடத்தெவென்றுசம்மதமாய்
எல்லோருங்கூடி யிலக்கணர்க்குமாலையிட
நல்லமுகூர்த்தமிட்ட நடுக்கேடுயென்னசொல்வேன்
ஆசையாயும்முடனே அடியாளுடதாயும்
பேசியிருந்தசொல்லைப் பேதலிக்கவிட்டாரே
ஐவாரிந்தாரென் ரரவக்கொடியோனும்
னகவலுவாய்லெக்கணர்க்குக் கலியாணந்தான்முடிக்க

பச்சைமால்தன்னைபுமே பணத்தா லுரவுபண்ணி
 நிச்சயமாய்த்தான்முசூர்த்தம் நேமித்திருக்குகிறார்
 தந்திரமாய்விவ்வசனந் தாத்சொல்லநான்கேட்டு
 உந்தன்மகன்றனக்கு ஒலையெழுதிவிட்டேன்
 ஒலையயனமெல்ல முமக்கேதெரிந்திருக்கும்
 மாலைபிட்டாலுன்சேய்க்கி மாலைபிடுமில்லாட்டால்
 மாய்க்குகிறேனென்னுயிரை மாண்டபின்புயெந்தனுக்கு
 தீய்க்கடனுமீர்க்கடனுந் செய்துமுடித்துவிடும்
 ஆசைமருமகட்டு அவ்வளவுவேண்டாமோ
 தேசமதிலில்லாத் தீவினைகள்செய்தாலும்
 சற்றேயமுது தலைமுளுகவேண்டாமோ
 அத்தையேயென்று அளுதாளேசுந்தரியும்

சுபத்திரை சுந்தரிக்கு புத்தி கூறுதல்

பளுதுவராதென்னுடைபப் பந்தானச்செல்லியரே
 அளுதுபுலம்பாதே ஐவர்மருமகளே
 மாணேநீசாவதல்லால் மற்றவர்கள்சாகாரோ
 தேனேபுலகமெல்லாந் செத்துப்பினைப்பதல்லால்
 இருப்பாரொருவரில்லை யெத்தனைநாள்ச்சென்றாலும்
 கருப்பாய்ந்தவேனையல்லால் கற்பனைவேருண்டாமோ
 சின்னம்வராமெலந்தன் செல்வனுக்கேஉந்தனைநான்
 அன்னமேமாலைபிட்டு அழகாகவேதானும்
 கண்ணுலேபார்க்கயெந்தன் கருத்திலிருக்குதம்மா
 பெண்ணரசேநீயொன்றும் பேசாதேயென்மகனும்
 உனக்குருதியானதொரு உண்மைதனைச்சொல்லுமென்று
 எனக்குவரியனுப்பி பிங்குவரவிட்டான்கான்
 பாலகனையுண்ட பரமசிவன்ருனரிய
 மாலைபிடவருவான் வாள்வீமனென்றுசொல்லி
 மாமிசுபத்திரையும் மருமகளுக்கேபுரைத்து
 தாமிதமில்லாமல்த் தான்வருவானென்றுசொல்லி
 நடந்தாள்சுபத்திரையும் நமஸ்கரித்தாள்சுந்தரியும்
 கடந்தேவரும்போது கண்டாளேலெட்சிமியும்
 வந்திரோவந்திரோ மதினியரேயென்றுரைத்தாள்
 சுந்தோசம்சுந்தோசந் தூன்வந்தேனென்றுசொன்னாள்

லேட்கமி சுபத்திரையைப்பார்த்துச் சோல்வதல்

வீட்டுக்குவந்து விருந்துண்டுபோகாமல்
 காட்டுக்குள்ளே திரியுங் கள்ளரைப்போல்போவதென்ன
 வந்தவர்கள் தன்னை வாருமென்று சொல்லலையோ
 சுந்தரியாள் மாத்திரமுஞ் சொந்தமோ உங்களுக்கு
 வரிசைவரவிட்டதையும் மரந்துவிட்டுப்போனோமோ
 பரிசமனுப்பினதைப் பாராமல் போனோமோ
 கூரும்பரிசும் கொடுத்துவரவிட்டீரோ
 ஆருமரியாம லபகேடுசெய்தோமோ
 மாதமொருவிசைதான் வந்துபெண்ணைக்கேட்டீரோ
 காதவழிநடந்து காலோய்ந்துபோனீரோ
 அதிகமாயுங்களுட அண்ணரரண்மனைக்கு
 பொதிபொதியாய்நீங்கள் பிடித்துவரவிட்டீரோ
 அண்ணனுடதேவிக் களந்தளந்துவிட்டீரோ
 பெண்ணைக்கொடுப்பமென்று பிரட்டுருட்டுத்தான் பேசி
 தின்றுகெடுத்தோமா சீரளித்துப்போட்டோமா
 நன்றிமரந்தோமா நாத்தியரேகேளுமினி
 மாயவரும்நானுமுங்கள் வாசல்வரும்வேளையெல்லாம்
 ஆயிரம்நூறு யழிந்துதோவுங்களுக்கு
 உற்றவர்போல்நீங்க ஞரவாயிருந்ததல்லால்
 வெற்றிலைமேல்ச்சண்ணாம்பு வேண்டியறியோமே
 வருவோந்திருநாளில் வந்தாலுன்வீடுதனில்
 ஒருநாள் தரித்திருந்து உண்டோமோ உன்விட்டில்
 தெரிசனைகள் பார்க்கவுந்தான் சிற்றூரில்வந்தாலும்
 அரிசிகொண்டுவந்துனா னாக்கியுண்டதல்லாது
 பின்னேதுமுண்டோவுன் பெருமையெனவேதான்
 முன்னாகின்று மொழிந்தாளே லெட்சுமியும்
 தாமோதரன்றேவி தானுரைத்தசெய்தியெல்லாம்
 சோமோதயமுகத்தான் சுபத்திரையுந்தான்கேட்டு
 மட்டற்றதோபமெல்லாம் மனதில்மிகவுண்டாகி
 வெட்டச்சினந்தவர்போல் வேகித்துக்கண்ணிவந்து
 திராதகோபமெல்லாஞ் சிந்தைதனி லுண்டாகி

காரார்முழலாள் கணிவைமனதுள்ளடக்கி
துணிந்துவெறுப்பாயுரைத்த தோகையரைத்தான்பார்த்து
தனிந்துசுபத்திரையும் தானே துரைக்கலுற்றாள்

சுபத்திரை லெட்சுமியைப்பார்த்து கொல்லுதல்

அன்பானபெண்ணரசே அண்ணனுக்குவாளாவந்த
தென்பானபெண்ணே சிவந்தெழுந்தமேனியரே
கரும்பேகனியேசெங் கமலமுகத்தாளே
அரும்பாதகங்கள்செய்தீ ரானுலுமுன்னுளில்
விரும்பியிருபேரும் விட்டுப்பிரியாமல்
இருந்தோமிருவர்களு மெண்ணினதும்பேசினதும்
மரந்தோவுரைக்குகிரீர் வார்த்தைதனைக்கேட்டருளும்
அரந்தான்பெரிதெனவே ஆரணங்கேரீர்நினையும்
தனக்குருமையெண்ணித் தானிருந்துவானுகையில்
மனதிலக்கிலேசமதாய் மலடிருந்தோமன்னுளில்
பிள்ளைபிறக்கவென்று பேருலகில்நாமிருவர்
வெள்ளிக்கிழமை விரதமிகவிருந்து
புத்திரனும்வேணுமென்று பொருந்தியிருக்கையிலே
மெத்தமனமகிழ்ந்து விரதமிருக்கையிலே
சந்திரனைமாழுடியில் தரித்தசிவன்றன்செயலால்
சந்தோசமாயிருவர் தண்ணீரெடுக்கவென்று
வந்தோம்நதிக்கரையில் மதினியரேநாமிருவர்
அந்தநதியிற்குளித்து ஆனந்தமேபெருக
தீர்த்தங்களாடிச் சிவனைமிகப்பணிந்து
வார்த்தைதொல்லிக்கொண்டதொரு வயணமறிவீரே
தற்பரமாய்நின்றசிவ சங்கரனூர்தன்னருளாள்
கெற்பநமக்குண்டாச்சுக்கிலேசமகன்றதினால்
என்வயிற்றிலாண்குழந்தை யென்றுபிரந்தாலும்
உன்வயத்தில்பெண்குழந்தை யுடனேபிரந்தாலும்
வாகாயிருவருக்கும் மாலைவிட்டுப்பார்ப்பமென்று
ஆகாசம்பூமிகங்கை யரியவேசாட்சிவைத்து
வந்தோமேநாமிருவர் வாகாய்ச்செலமெடுக்க
பந்தானமானதொரு பாக்கியமேவீடுதனில்

இருக்கும்பொழுதில்முன்னு ளியம்பினதும்பொய்யாமல்
பெருக்கமாய்நீமிருவர் பிள்ளைகளைப்பெற்றெடுத்தோம்
பெற்றீர்காண்லெட்சுமியே பெண்குழந்தைநீர்தாமும்
உற்றஆண்பிள்ளையைநான் உமக்குமுன்னேபெற்றெடுத்தேன்
அருமையுடன்பெற்றபிள்ளைக் கபீமனென்றுபேருமிட்டேன்
பெருமையாய்நீபெற்ற பிள்ளைபெயர்சுந்தரியும்
பேரிட்டபீமன் பெண்குதியாகுமென்று
நீரிட்டுலகரிய நிலக்காப்புத்தானுமிட்டு
தருமர்சகோதரனார் தம்பிமகன்தேவியென்று
திருமஞ்சனமாட்டிச் சிரந்த அணையாடையிட்டோம்
ஊருமரியாதோ உலகமறியாதோ
ஆருமரியாரோசொல் லாயனரியாரோ
உத்தாருமுன்றியா ருட்டனையரியாரோ
சத்தாகிலுமரிவு தானிலையோலட்சுமியே
காயாதபாலேபுண்ட கார்வண்ணர்மச்சினர்க்கு
தாயாதிக்காரனைப்பேரில் சர்ப்பனைகள்செய்தாரோ
விதியாலுமைவர் வெளியேரினாவனத்தில்
அதினாலுனைப்பிரிந்து அகன்றுவிட்டேன்பெண்ணரசே

சுபத்திரை தன் வறுமைகளை சோல்லுதல்

கூடுவிட்டுபஞ்சவர்கள் நற்காணகம்போனார்
கூடுவிட்டுப்போன குளவிதனைப்போலானேன்
வாதுரைக்கமாட்டாமல் மன்னரைவர்போனபின்பு
ஆதரிக்கயிங்குவொரு ஆதாரமில்லாமல்
போனேனடியாள் பிள்ளைதனையிடுக்கி
தானேவிசையபுரம் தன்னிலேசென்றனு
இருந்தேனுடல்மெலிந்தே னில்லிடமுமில்லாமல்
விருந்தாடியுண்டறியேன் வேட்டகத்தில்ப்போயறியேன்
பேராகனானீன்ற பிள்ளைக்குமெந்தனுக்கும்
ஆராகிலுமொருவ ரனுப்பிவிடநான்கானேன்
தேடக்கிடையாத செல்வனுக்குமெந்தனுக்கும்
கூடப்பிறந்தஅண்ணன் கொடுத்தனுப்பநான்கானேன்
போதாதகாலம்வந்து போனவருக்காதரவாய்

ஏதாகிலும் நீ யெடுத்தனுப்பநான்காணேன்
 தவசியாய்ப்போனவர்க்குத் தானுதவிசெய்யாட்டால்
 பவுசுமேலாய்சலிப்புப் பண்ணுவரோலட்சுமியே
 எங்களுக்குக்காலம்வந்து இரந்துமுடிக்கையிலே
 உங்களுக்குநாங்க ஒருதவிசெய்வதெதப்படி காண்
 வளியாய்மகிமயதாய் வாழ்ந்திருக்கும்நல்லோர்கள்
 எவிரியோர்தனையு மெதிரிட்டுப்பேசுவரோ
 கூலிக்கரிசிறெல்லு குத்தியுண்ணுமேனை தனை
 கேலிக்கோபேசுகிறாய்க் கருபையுள்ளனெட்சுமியே
 சிரக்கமுடிசூட்டியிந்தத் தேசமெல்லாம் ஆண்டதொரு
 அரக்கனுடவாழ்வு மலைந்துகெட்டுப்போகலையோ
 உக்கிரமாயிந்த உலகமெல்லாந் தானறிய
 தக்கனுடதவசு தலைகுலைந்துபோகலைபோ
 பேரான அண்டமெல்லாம் பிரபலமாயாண்டிருந்த
 சூராதிரூரனுமே துலைந்துருண்டுபோகலையோ
 வண்ணமுள்ளபூமியிந்த மண்டலத்தையாண்டவர்கள்
 எண்ணமுடியாது யெத்தனையோனானிரியேன்
 நானென்றொருவனின்ற ராட்சியத்தையானையிலே
 இளமைதனில்ச்சனிய னிவனைத்துயர்ந்ததினால்
 பெண்பிள்ளைசெங்கோல் பெருமைதனைத் தானிழந்து
 வண்டுரையுங்கானகத்தில் வருந்திவெகுசூலம்
 அலைந்தான்மெலிந்தா னருமைதனைக்குலைந்தான்
 ஜெலந்தான்கிடையாமல்த் தேகமெல்லாந்தா னுலாந்தான்
 துருசுபண்ணித்தான் பிடித்த துயர்சனியன்தன்னாலே
 வருஷம்பதினாலும் வனவாசமேதிரிந்தான்
 அப்போசனிய னவனைவிட்டுத் தான்விலக
 எப்போதும்போலே யிருந்தான்முடிசூட்டி
 வினைப்பயனையாராலும் வெல்லமுடியாது
 நினைப்பவரார்சொல்லுமிந்த நீசிலத்திலுள்ளவர்கள்
 வாள்வசிலகாலம் மர்னிலத்திலுள்ளவற்குத்
 தாள்வசிலகாலம் தான்வருங்காண்லெட்சுமியே
 தள்ளுமிழமைசெல்வஞ் சரீரம்நிசமில்லையென்று
 வள்ளுவனாரசொன்ன வயண்மரியிரோ

ஆனாலுமிந்த அனியாயவாள்வெவ்நம்பி
 ஏனோமதிமயக்க மீசனுட்கட்டளைகாண்
 ஆக்கைப்பொடிப்பொடியா யானாலுமநல்லோர்கள்
 வாக்குரெண்டுபேசவுந்தான் மாட்டார்கள்வையகத்தில்
 வெரிச்சந்தணமணியு மின்னேமுன்னாள்தனிலே
 அரிச்சந்திரனென்றொருவ ண்டான்புலியடங்கும்
 நீதியுடையமன்ன நிசத்தையுரியவென்று
 சோதினைக்கிவந்தாராஞ் சொற்ப்பெரியராஜரிசி
 அரசனிடமாகவந்து ஆனகவுசிகனும்
 திரவியமுஞ்செங்கோலும் தெத்தமெனவேவாங்கி
 காவலவன் தன்மேல்க் கடலைமிகவுண்டுபண்ணி
 தேவதைகள்செய்யுகின்ற சீரளிவுக்குள்ளாகி
 பொய்யுரைக்கமாட்டாமல்ப் புலையனுக்குமுாளாகி
 தையலையும்பிள்ளையையுந் தானேவிலைப்படுத்தி
 கடனானசெம்பொன் கவுசியர்க்குமேயீயந்து
 நெடுநாளிருக்கவுந்தா னினைத்திருந்தான்சத்தியத்தை
 வாக்குரெண்டுபேசாத மன்னவனைத்தான்மகிழ்ந்து
 பாக்கியமுஞ்செங்கோலும் பருதிமதியுள்ளவும்
 வைத்தார்முடிசூட்டி வானவருமீஸ்பாரும்
 பெற்றானவன்கீர்த்தி பெருமையிதுலெட்சுமியே
 நீதானுரைத்தமொழி நீதிதப்பிப்போகாமல்
 வாதான நூற்றுவர்கள் வஞ்சகத்தைக்கேளாமல்
 நன்மைநிசமென்றுபெண்ணி நாயகமேஉன்மகளை
 என்மகன்வாள்வீமனுக்கு யிப்போதேகல்பாணம்
 செய்துமுடிப்பாயுன் சித்தமகிழ்ந்திடவே
 கைதவரவிட்டால்க் காசினியோர் தான்சிரிப்பார்
 துலக்கமாயிவ்மசனஞ் சொன்னாள்சுபத்தினாயும்
 இலக்கணமெல்லாமரிந்த லெட்சுமியுந்தான்கேட்டு
 வார்த்தைபடிக்கவந்த மதினியாரேநீர்கேளும்
 நூற்றுவரைப்பார்க்கவுந்தான் நுண்மையோடங்கள்சூலம்
 அந்தநாள்ப்பேசினதுக் கபராதமுண்டானால்
 இந்தநாள்வாங்கவென யிங்கெளுந்துவந்திரோ
 வீட்டுக்குவிடு வேலைசெய்யுமுந்தனக்கு

நாட்டுப்பெண்ணைவென்று நன்றாய்தினைத்தாயே
மருமகளைவைத்து வரிசையுடன்வாழ்வென்று
உருமையுடன்பெண்கேட்க வோடிவந்தாயிப்போது

லெட்சுமியும் சுபத்திரையும் சண்டையீடுதல்

பினைக்கமதியற்றவளே போடிசுபத்திரையே
அனைக்கவில்லையுன்னையுந்தா னளப்புமிகக்கேட்கவில்லை
புலையனுக்குஆசனந்தான் பொருக்குமோபோடியென்றாள்
தலைவாசலைக்கடக்கத் தானேவிரட்டுமென்றாள்
வார்த்தைமயிஞ்சிச்சொன்ன மாயனுடதேவியரைப்
பார்த்தனுடதேவியரும் பதரிமனங்கலங்கி
அமையாதகோபமெனக் காக்கிவைத்திரிப்போது
தமையனுடதேவியென்று தானேயிதுவரையும்
பொருத்தேனினிமேல்ப் பொருக்கயெவறல்முடியும்
பெருத்தாலுதிமரங்கள் பிலமிசூந்ததுணாமோ
என்றேயதட்டி யெதிர்வரவுமெலட்சுமிதான்
அன்றேமயிர்பிடித்து யடித்தாள்சுபத்திரையை
அடித்தபொழுதே யவளுமிவள்கிகயை
பிடித்தாளிருபேரும் பிர்ண்டுருண்டுகிள்விழுந்தார்
விழுந்ததொருமாமிதனை மெல்லநல்லாள்சந்தரியும்
அளுந்தாதவளையெடுத்த தச்சணமேதாயார்தன்
முதுகுதனிலேற்றி முகத்திலரைந்தாள்முனிந்து
இதுபுதுமையென்று யெல்லோருந்தான்சிரித்தார்
மைசேர்க்குங்கன்னி வடிவழகிலெட்சுமியை
கைதுக்கவிட்டாள் காண்டபன்தேவியரும்
காண்டபன்தேவிதனைக் கண்ணாலும்பாராமல்
தாண்டியரண்மனைக்குள் தான்போனாலெட்சுமியும்
மானமதுகுத்த மருமகளேசந்தரியே
நானுமிதோபோய்வாறேன் நாளைத்திரும்புகிறேன்
இருமென்றனுப்பி யெழுந்தேசுபத்திரையும்
அருவியெனக்கண்ணீர்விட்டவள்சுபதம்சொல்வாளே

சுபத்திரை சுபதங்கூறுதல்

விருத்தம்

நந்தகோபாலன்றேவி நம்மையும்பளித்ததாலே
தந்திரமாகவென்செய் தனக்கெந்தவிதத்தினாலும்

சுந்தரிதன்னைமலை சூட்டிடவல்லேனாகில்
விந்தைதேர்லெட்சுமிக்கு விலைப்படுமானாவேனே.

அம்மாணை.

சுந்தரியைத்தானனுப்பி சுபத்திரையுமப்போது
நந்தகோபாலனெனும் நாராயணன்றேவி
என்னைப்பளித்தவளு மேசின தால்நாடரிய
மன்னவரெல்லாமகிழ மைந்தனுக்குசுந்தரியை
மலைதரிப்பேன் மணவரையின்பந்தலிலே
தாலமதிற்றுரியோன் தன்படைகள்வந்தாலும்
வெல்வானெனதுமகன் விளம்பியசொல்பொய்யாது
அல்லவென்றாலெட்சுமிக்கு யாளுமையாவேனான்
என்றுமிகுகோபமுட னியம்பிச்சுபத்திரையும்
கன்றிமிகவாழக் கலங்கினுள்ளெட்சுமியும்
பார்த்துநின்றபேர்களுல்லாம் பார்த்தீபந்தேவியரை
வார்த்தைநயஞ்சொல்லி வணங்கினுர்சுந்தரியும்
ஒடிவந்து தான்வணங்கி உத்தமியேநின்பதம்
பாடினாற்பொய்த்திடுமோ பார்த்தவர்க்குத்தே தானுதோ
ஏதுக்குக்கோப மினிமேலநடக்கும்வகை
சாதுரியமாகத் தானடத்துமென்றுசொன்ன
சுந்தரியைத்தானனுப்பிச் சுபத்திரையுமப்போது
விந்தையாய்ச்சொல்லி விரைந்தெழுந்தாளம்மாணை

விருத்தம்

அன்றுவாள்விசையன்றேவி அப்பவேசபதங்கூறு
நின்றிட்டதிருமால்தேவி நிமிஷத்திலோடிவந்து
இன்றுயான்செய்தகோபம் யாவையும்பொருப்பாயென்ன
என்றவள்காதில்கேட்டு ஏகியேநடந்திட்டாளே

இதுவுமது

கோபமடங்கிவளிநடந்து குவடுநதிகள் காணாத
தாபமிருந்தமனத்தேதார்கள் தண்ணீர்தடுந்தண்மையதாய்
ரூபமிருந்தஅபிமாவென் னுயிரேமகனெனயெனத்தேடி
சோபமடங்கும்படியாய்வந் தொருசொல்மகனைக்கண்டாளே.

சுபத்திரை தன் விசையநகர் வருதல்

வந்தாள்வழிகடி வனங்கள்மிகக்கடந்து
 செந்தாமரைப்பூத்த செங்கழுநீரோடைகளும்
 தேருந்தெருவுஞ் சிங்காரவிதிகளும்
 ஆருங்குளமும் அடவிகளுந்தான்கடந்து
 சத்திரமுஞ்சாலைகளும் தாவளமுந்தான் தாண்டி
 மெத்தவளநிடந்து விசையபுரநகரம்
 கண்டேநகர்புகுந்தான் காரிகையாள்மானிகையில்
 தண்டுகைவிட்டேயிரங்கி சலிப்பெல்லாந்தான்மாற்றி
 அரண்மனைக்குள்ளேபுகுந்து ஆசனத்தின்மீதிருந்து
 திரமாயோசனைகள் சிந்தித்துவிற்றிருந்தான்
 மாதாவெழுந்தருளி வந்தசொல்லைவாள்விமன்
 சாதாரக்கேட்டுக் கடுகியேயோடிவந்து
 தாயேசரணமென்று தான்பணிந்தான்வாள்விமன்
 சேயேநான்பெற்றெடுத்த செல்வமேயென்றுசொல்லி
 கையாலெடுத்திணைத்து கட்டழகாயென்மகனே
 அய்யாமணியேயென் னரசேயெனவுரைத்தான்
 அரசென்றெனையனைத்த ஆட்சியரேயென் தாயே
 திரமாகப்போனதுவுந் திரும்பியிங்கேவந்ததுவும்
 எள்ளழகுநீர்தா னிசகுசிகல்லாமல்
 உள்ளபடியா புரையுமென்றான்வாழ்விமன்
 மகனுரைத்தசொற்கேட்டு மாதாசுபத்திரையும்
 சுகமானசேதியெல்லாஞ் சொன்னாள்படிப்படியாய்

அபீமன்னன் தாயாருக்குத் திருஞ்சொல்வதல்

வகைவிபரமானசொல்லை வாள்விமன் தான்கேட்டு
 பகலவினைக்கண்ட பணிபோலநூற்றுவுரை
 தரையில்விளவடித்து தாமோதரன்மகனே
 சிறைபிடித்துநான்வருவேன் சிவனாகிருபாயினால்
 விபரமுடனவர்க்கு வெற்றிசொல்லிவந்தபடி
 சுபதழுடிக்குகிரேன் தாயேசலிபாதே
 புனிவயத்திலேயிரந்தும் பூனைபோலாகிடுமோ
 வலியநமக்குவந்துவரய்து தென்றான்சகன்டைகளை

கிட்டுவிடுவேனோ மெய்கலங்கிற்ற்பேனோ
கட்டுகிறேன் தாலியந்தக் கலியாணவாசலிலே
இவ்வார்த்தையெல்லாமெடுத்த துரைத்தான்வாள்வீமன்
அவ்வார்த்தைகேட்டு அகமகிழ்ந்துதாயாரும்
வீத்திருந்தாள்ன்றாய் விசையனுடேவியரும்
தோத்திரமுஞ்சொல்லித் துதித்திருந்தான்வாள்வீமன்
இந்தப்படியாக யிவரிங்கிருக்கையிலே
அந்தக்குடிகெடுக்க அருள்கொண்டகோபாலன்

முகூர்த்தத்திற்கு துவாரகையை அலங்காரஞ் செய்தல்

ஆகமுடன்சோபனத்துக் கலங்காரஞ்செய்யவென்று
தாகமுடன்சொன்னார்காண் தாமோதரப்பெருமாள்
உத்தாரங்கேட்டு யுருதியுள்ளமந்திரிகள்
சுத்தானபட்டணத்தை சோடினைகள்செய்யலுற்றார்
வீதிகள்தோரும் விதமாய்க்குருஞ்சிகட்டி
சோதியின்பமாகத் தோரணங்கள் தான்தூக்கி
மணவரையின்முன்னே மரகதத்தால்க்கால்நிருத்தி
இனையாய்வயிரம் யிசைந்தவனை தான்போட்டு
மாணிக்கத்தாலெங்கும் வளமாய்கொடுங்குகயிட்டு
ஆணிப்பொன்னிலே அளுத்தினுற்பொற்றகட்டை
துய்யதறளமுத்தைத் தூக்கினுர்பந்தலிலே
வையகமெல்லாம்பெருங்காண் மணச்சவுக்கைசிங்காரம்
அண்ணாந்துபார்த்து அவரவர்கள் பற்காட்ட
கண்ணாடிகொண்டுவந்து கட்டினுர்பந்தலிலே
பதுமைநிறைத்தார்கள் பந்தலிலேவிறந்தையதாய்
சதிர்பெருக்கவென்று சமுக்காளந்தான்விரித்தார்
கோலமிட்டார்பட்டணத்தில் குச்சுகளும் மச்சுகளும்
வேலையிட்டபந்தலிலே மேலிட்டார்பொற்சரிகை
வாழைகமுகுகளை மணவரையிலேநிறைத்தார்
தாழைமலர்மல்லிகைப்பூ சரஞ்சரமாய்கட்டிவைத்தார்
ஆனைகுதிரைகளை யலங்காரஞ்செய்துவைத்தார்
சேனை தளங்களையும் திரண்டிருக்கச்செய்துவைத்தார்
முத்தாலேதண்டுகைகள் முஸ்தீபுசெய்துவைத்தார்

சுத்தாலவட்டஞ் சுருட்டிகுடைசெய்துவைத்தார்
 பேரிகைடம்மானம் பிசுகாமற்சேர்த்துவைத்தார்
 கூறியதோர்நாகசின்னங் கொம்புதயார்செய்துவைத்தார்
 பூசியதோர்மஞ்சள்ப் புளகமதிலேமயங்கத்
 தாசிகளை நூறுலெட்சந் தானேவரவளைத்தார்
 இன்னம்வெகுவிதமா யிசைத்துமணவரையை
 சொன்னூர்பெருமாள் சுமுகமதில்மந்திரிகள்
 மந்திரிகள்செய்ததெல்லாம் மாயவனுந்தான்பார்த்து
 இந்திரன்வந்தா லு மிதற்காசைகொள்வான்காண்
 கனமான நூற்றுவர்க்குக் கட்டிவைத்தமாளிகைகள்
 வனவாசம்போனவர்க்கு வாய்க்குங்காணென்பார்கள்

கிருஷ்ணபகவான் துரியனுக்கு
 ஓலை அனுப்புதல்

விருத்தம்

அரியோன்மனதுகனிகூர்ந்து அளகாய்நானைக்கலியாணம்
 திரியோதனரேவாருமென்று சிறப்பாயோலையனுப்பியயின்
 பரிவாயோலைதனையவிளத்துப் பார்த்தேவணங்காமுடிமன்னன்
 குருவாந்துரோணர்தனக்குரைத்துக் கூட்டிவரவுஞ்சொன்னானே

வேறுசந்தம்

சொன்னபொருதவ்வுரைகேட்டுத்
 துரோணர்தன்னை அழைத்துவரக்
 கன்னன்சகுனி அரவுயத்தோன்
 கண்டேவணங்கித்தெண்டரிட்டு
 முன்னேமக்குநானுரைத்த
 முகூர்த்தமதர்க்குநானையெந்தன்
 பின்னேமறுசொல்பேசாமல்ப்
 பேணிவருவீர்பெரியோரே

அம்மாண

கானைமுகில்வண்ணனுமே கலியாணஓலைதனில்
 நானைவரவென்று நலமாய்வரைந்தெழுதி
 துதனிடங்கொடுத்துச் சுறுக்காகஓலைதன்னை

ஆதாவாய்ச்சென்று அரவக்கொடியோனிடத்தில்
வரைந்தசுருள்சொடுத்து மருவசனந்தான்கேட்டு
விரைந்துவரச்சொல்லி விடுத்தார்காண்துதுவனை
ஒலைதனைவாங்கி யுருதியுள்ளதுதுவனும்
ஆலையமதான அஸ்தினுபுரந்தனிலே
வந்துதான்துதுவனும் வணங்காமுடியோனை
சந்தோசவேளைகண்டு தானரிந்துஒலைகொண்டு
கொடுத்துமருவசனம் கூரிரும்மாண
அடுத்துநின்றமந்திரியை அரவக்கொடியோன்பார்த்து
மாயனுடஒலைதனை வாசித்துமன்னவனும்
தாயகமாக சதிர்பெருக்கியேயிருந்து
துரோணர்முகம்பார்த்துச் சொல்லுவான்மன்னவனும்
பிரானானைவேநான் பெற்றாபிலக்கணர்க்கு
நாறாயணனுடைய நல்லமகள்சந்திரியை
பேரூய்ப்பரிசமிட்டுப் பேசியிருந்ததினால்
நானேவரவென்று நாரணனுடஒலைகிப்டார்
வேளைபிதுவென்று விளம்பினானம்மாண
விளம்பினதைக்கேட்டு வேதியனுத்தக்கபடி
அளப்பினிமேல்க்கேள்ப்பதென்ன அரவக்கொடியோனே

துரோணர் துரியனுக்கு புத்திகூறுதல்

ஆரணியந்தன்னிலேதான் ஐவரையும்போகவிட்டு
தாரணியையாளுவது தர்மமோமன்னவனே
பேராவசகொண்டு பித்தற்குரூய்கல்யானம்
ஆராலேகூடுமைபா ஐவரிருக்கையிலே
சுற்றங்கொதிக்கவுந்தான் சோபணங்கன்செய்வாரோ
மற்றவர்கள் தங்கள்மனது தனக்கொவ்விடுமோ
கர்மமுனக்குவருங் கானகத்திலெதிரியும்
தர்மர்மனதுமொந்தால்த் தலைவெடித்துப்போகாயோ
பாஞ்சாவிதண்ணையுநீ பண்ணிவைத்தபாவமெல்லாம்
தான்சாகவேமருந்து தான்குடித்தாய்மன்னவனே
செங்கோவிலாசைவைத்துத் தீண்டியைவர்கேட்டாரோ
பங்காகநாட்டைப் பகுத்துதரச்சொன்னாரோ
புனமதினேதும் பொல்லாங்குசெய்தாரோ •

அவர்கள் தனித்தனியே யதிகாரஞ்செய்தாரோ
 வதுக்கவர்களை யிவ்வேசம்பண்ணிவைத்தாய்
 பாதிப்பிரையணியும் பரமனுக்குமேராதே
 மிகுந்துபொசித்தாக்கால் பிச்சுமென்னபூவுலகில்
 புகுந்துபொசித்தாக்கால் பசிபோமேபாளருவாய்
 வசியாகுலத்துடையயோர் மனதுநொந்துவன்னிடத்தில்
 பசித்திருக்கடன்படுதல்லாம் பாவமல்லோமன்னவனே
 இரத்தக்கலப்பாக யிருந்தவரைக்கானகத்தில்
 துரத்திவிட்டுடன்படுதல்லாம் தோசமல்லோமன்னவனே
 பசித்தார்பொளுதும்போம் பா லுடனையன்னமதை
 பொசித்தார்பொளுதும்போம் புலனரிவாய்மன்னவனே
 சாதகமதாகவுமே தம்பியென்றுமண்ணினென்றும்
 பேதகமில்லாமலே ப் பெருமையுடன்வாளாமல்
 ஓயாத ஆசையுமக் குண்டானதாகையினால்
 தாயாதிக்காரனிங்கு தானாகாதென்றுசொல்லி
 மூட்டிவினையை முளுதுமேருதுசெய்து
 காட்டில்விரட்டிவிட்டாய் காய்கிழங்குதின்னுமென்று
 சத்தியத்தையையவர் தவரிநடவாமல்
 பத்திவைத்துப்போனார்கள் பாரவனந்தனிலே
 கர்த்தாவேதஞ்சுமென்று கானகத்தில் போனவர்மேல்
 சற்றுகு லுமுனக்கு தயவுகுணமில்லாமல்
 விசையன்மகன்றனக்கு வேண்டிமுன்னாள் சொன்னபெண்ணை
 பிசகுபண்ணவேனுமென்று பெருமாளுடன்பேசி
 கோனையிலக்கணர்க்கு கொள்ளவென்றுயிப்போது
 நாளைப்பயணம் நடவுமென்றும்மன்னவனே
 சாமத்துரோகமுனைத் தான்குழந்திருப்பதினால்
 நேமித்தகல்யாணம் நிறைவேறப்போரதில்லை
 பாற்கடலில்பள்ளிகொள்ளும் பச்சைமாலுள்ளமட்டும்
 திர்க்கமுடனைவரையுஞ் செயித்திடவும்போரதில்லை
 பேரானாசன் பிரமன்முதல்வந்தாலும்
 ஆராலுங்கூடாது ஐவரையுந்தான்செயிக்க
 நெடுமால்தன்பேச்சுக்களை நிசுமென்றுநம்பாதே
 தடுமாறிப்போகுமடா தம்பிதுரியோதனனே

கைச்சுருக்குக்காரன் கனத்தொருவாள்வீமன்
வைத்திருக்குறன்பெரிய வான்கொண்டவனெதிர்த்தால்
என்னுமூன்னு மெவறூங்கடாது
சொன்னேனினிமேலுன் துர்ப்புத்திக்கேத்தபடி
என்றுவெகுபுத்தியெடுத்த னுரைத்தார்துரோணருமே
அன்றுசொன்னதெல்லா மரவக்கொடியோன்கேட்டு

துரியன் துரோணரை சினந்துரைத்தல்

நற்குணமாய்நானுமொரு நன்மைசெய்யப்போகையிலே
துற்குறியாய்ப்பேச்சுகளைச் சொல்வரோஆசாரி
சேவுகமோநீரெனக்குத் தெண்டிக்கக்கர்த்தாவோ
வவுகின்றகாரியத்துக் கெழுந்திருக்கவேணுமல்லால்
ஆலோசனைகள்சொல்ல அதிகாரந்தந்தோமோ
மேலானபுத்திகளை வேண்டியுரையாதென்
சொற்க்கேட்டுநீர்நடவுந் துரோணரேயில்லாட்டால்
பற்காட்டநீர்நடவும் பஞ்சவர்கள் தன்னிடத்தில்
உண்டமதமோகா னுமக்குமொருயோசினையோ
பண்டுதானும்முடைய பாச்சல்பரிச்சலெல்லாம்
இனிமேல்பவியாது யெழுந்திரியுமென்றேதான்
அனியாயஞ்செய்யுமரவக் கொடியோனுரைத்தான்
உரைத்தமொழிசெவியி லுடுருவியாசாரி
துரைத்தனத்துக்காகாத் துன்மார்க்கனென்றுசொல்லி
நன்மைபெரிதெனவே நடந்தார்துரோணருமே
தின்மைநினைந்த திரியோதனன்பார்த்து
போதாதிவரைவிடப் போகாதெனநினைந்து
குதானநெஞ்சன் துரோணர்முன்னேவந்துநின்று
குருவேசரணமென்று கும்பிட்டியேதுசொல்லான்
மருவசனம்வேண்டாமென் வார்த்தைபொருத்தருளும்
சுருர்தபலன்வருங்காண் சுவாமியான்பெற்றெடுத்த
மகனைக்கரையேத்த வரவேணுமென்னுடனே
பெற்றபிள்ளைசெய்த பிளையைப்பொருத்தருளும்
குற்றமென்ன அய்யாநான் கோவித்துக்கொண்டதனால்
கிரியேனரியாமல்த் தீவினைகள்செய்தாலும்
பெரியோர்பொருப்பரெனப் பேசுவாரென்குருவே

வாருமென்று சொல்லியப்போ மன்னன் வணங்க லுற்றான்
காருமென்ற மன்னவக் கண்ணாரவேபார்த்து

துரோணர் துரியனை வெருத்துக் கூறுதல்

செப்புவார்துரோணர் திரியோதனன்றனக்கு
தப்பிதமிலாமலேநீர் தான்சோபனமுடிக்க
நம்மைவரச்சொல்வதினால் நாமேவருகுசீறோம்
உம்முடையவல்லமையு முலகளந்தார்தன்னுரவும்
கதித்தபுகளுடைய கர்னன்சவுரியமும்
குதிக்குஞ்சகுனிக் குரளியுடமேலளப்பும்
தம்பிமார்தன்னுடனே தவ்வுகின்றவல்லமையும்
கம்பிளியிலேசரியாய்க் காத்திருப்போர்க்கைச்சுருக்கும்
உனக்குறவாய்வந்திருக்கு முற்றமன்னர்தன்பெலமும்
எனக்குனக்கென்றேயுரைக்கும் இராஜாக்கள் தன்பெலமும்
மூர்க்கமுள்ளசேனை முருக்குந்திருக்குகளும்
பார்க்கலாங்கலியாணப் பந்தலிலேயென்றுரைத்தார்
உரைத்தார்துரோணரதுக் கோமென்று மன்னவனும்
சிரித்தானவன்மனதில்ச் சினத்தையிகவடக்கி
இப்போதெனந்தருளு மென்குருவேயென்றுரைத்தான்
அப்போதுரோணருமே ஆமென்றுதானடந்தார்

துரியோதனன் முதலானோர் கலியாணத்திற்கு துவாரகைக்கு புறப்படுதல்

நடந்தார்துரோணருமே நல்லரதமேரி
துடந்தாரவர்குடச் சூராதீவிரரெல்லாம்
திக்கெல்லாங்கொண்டாடுஞ் சிறுவீஷ்டமர்நடந்தார்
அக்கினியாய்த்தானெரிக்கும் அசுவத்தாமாநடந்தார்
கையில் த்தனுவெடுத்துக் கர்னன்மிகநடந்தான்
பொய்வஞ்சகச்சூது புகல்சகுனியும்நடந்தான்
சவுரியங்கள் தான்பேசிச்சயிந்தவனுந்தானடந்தான்
பவருசமதாகபாரமன்னரும்நடந்தார்
விசையன்மகன்கைபார்க்கவிதுரனுமேதாடனந்தார்
பிசகுசொல்லாகாங்கையரும்பிரியமுடனேநடந்தார்

சிங்களவர்கன்னடியர் தெலுங்கருடனேடந்தார்
 கொங்குமலையாளர் குடகருமேதானடந்தார்
 பதினெட்டு அக்ரோணி படைமன்னர் தானடந்தார்
 குதிரைத்தளங்கெல்லுங் கொக்கரித்துத்தானடந்தார்
 எதிரிட்டவரைவெட்டு மிராசாக்கள் தானடந்தார்
 அதிரதருங்குச்சரரும் அலங்காரமாய்நடந்தார்
 இருப்புலக்கை கைப்பிடித்து மிராசாக்கள் தானடந்தார்
 நெருப்புக்கைப்போல்முனிக்கும் நெட்டேர்தானடந்தார்
 வெங்கலத்தேர்க்காரரெல்லாம் வெற்றிசொல்லியேநடந்தார்
 பங்குகளைத்திண்ணுகின்ற பட்டாணிமார்நடந்தார்
 பச்சைமரகதங்கள் பதித்தரதமேரி
 இச்சைகொண்டமாப்பிளைபோ லிலக்கணனுந்தானடந்தார்
 திரியோதனனரதத்தில் சிங்காரமாய்நடந்தார்
 இத்தனையும்செய்யும்வஞ்ச னேந்தல்தனையின்றோனும்
 சுத்தமில்லாப்பெண்பிள்ளை சூழவேதானடந்தார்
 மணக்கோலஞ்செய்யவென்று வந்தபடையத்தனையும்
 பிணக்கோலமாக்கயெமன் பின்னேதுடாந்துவந்தான்
 படிக்குங்கலியாணப் பந்தலிலேரத்தவெள்ளம்
 குடிக்கவென்றுபேய்கள்முன்னே கூத்தாடிச்சென்றதுவே
 இந்தவிதமாக யெழுந்துபடை சூழ்ந்துவர
 வந்தானுரியன் மனமகிட்சியாகவேதான்

துரியோதனன் துறக்குனங்காணுதல்.

வணங்காமுடியோனும் வருகின்றபாதையிலே
 இணங்காச்சகுணமதை யென்சொல்வேன்மமாண
 குரைத்தலைப்பேய்கள்வந்து கூகுவென்றேயளரும்
 நரைத்தலைப்பேய்தன்னுடனே நரிகள்வந்துணையிடும்
 காகந்தடுக்கக் கருநாய்களுளையிட
 கூகையலரிடவுங் குருமுயல்கள் தான்வரவும்
 பாம்பானதுவோடிப் படத்தையெடுத்தாடிடவும்
 ஆம்படையானில்லா தணங்குயெதிர்வந்திடவும்
 தீர்க்கமில்லானெண்ணைகொண்டு செக்கானெதிரவரவும்
 கூக்குரலாய்சத்தங் குளரியழுதிடவும்

பாப்பானெதிரில்வந்து பஞ்சாங்கஞ்சொல்லிடவும்
 சாப்பாடில்லாமல் தவசியெதிர்வந்திடவும்
 நெருப்பெடுத்துப்பேதை நேராகவந்திடவும்
 குருக்காகப்பூனை குட்டியுடனேடிடவும்
 ஆகாச்சகுண மனேகமெல்லாங் கண்டுமன்னன்
 போதாக்கவலையெல்லாம் புந்திதனிலேயடக்கி
 நடந்தானிலக்கணர்க்கு நல்லமணமுடிக்க
 விடம்போல்மனங்கொதித்து விகர்னனுமங்கேதுசொல்வான்

துரியனுக்கு விகர்னன் புத்திகூறுதல்.

அண்ணாதுரியாகே ளரசருக்கெல்லாமரசே
 மண்ணுளும்வேந்தே மரையோர்மரபுதித்த
 குருவாந்துரோணர் கூறியதுங்கேழ்க்கவிலை
 சிறியதந்தையாம்விதுரன் செப்பியதுங்கேள்க்கவிலை
 மூதாதையாருரைத்த மொழியுந்தடுத்தவிட்டாய்
 ஏதோவரியே னினங்காச்சகுணமெல்லாம்
 ஆனதுவுமநீர்தா னறிந்தீரேயிப்பொழுது
 மானபராயிந்த மங்களத்தைத்தானிருத்தும்
 நடந்துவரும்படையும் நல்லோர்களுஞ்சிரிக்க
 துடர்ந்துவரும்படைகள் சோம்பிமுகம்வாட
 அருத்துக்குமிப்பான் அருச்சுனனார் தன்மகனும்
 கருத்துக்கிசைந்தபெண்டிர் கண்டகிணுப்பொய்யாது
 மெய்யாய்நான்சொல்லுவதை வேந்தனேகேளுமினி
 செய்யாதகாரியத்தை செய்கிறாய்மன்னவனே
 சொன்னாலுங்கோபச் சுடர்போலவிகுறிய
 மன்னாசகுனி மாமாவால் நம்குடிதான்
 தட்டளியக்காலந் தலைமேலேவந்ததினால்
 துட்டன்சொற்கேட்டுத் துடிக்கிறாய்மன்னவனே
 பேராசையைநிறுத்தும் பெருவிதமுண்டாகுமென
 சீராய்விகர்னன் செப்புமொழியைக்கேட்டு
 தன்மனதுக்குள்ளடக்கி தார்வேந்தனேதுசொல்வான்
 யென்னதான்வந்தாலும் யெத்தனைபேர்சொன்னாலும்
 நான்கேட்கப்போரதில்லை ஞாயமுனைக்கேள்க்கவிலை
 வினாகப்பேசாமல் விகர்னாடவுமென்று

நாணுமல்சேனைகளை நடத்திவளரிநடந்தான்
தானாகச்சேனை தளங்கள்வழிநடந்து
போனார்மலையோரம் பூதம்போல்ராவானும்

இராவான் படுத்திருப்பதைப்பார்த்து துரியன்படைகள் பயப்படுதல்.

மலையோரொழுக்காக்கி மற்றோர்மலையதனை
தலகணையாய்ப்போட்டு சாய்ந்துகொண்டுஇராவானும்
பிணமரத்தைத்தான்பிடுங்கி பல்விளக்கிக்கொண்டிருந்தான்
வினையமரியாமல் வேந்தன்முதலானோர்
அந்தவளியா யவர்களெல்லோருஞ்சேர்ந்து
வந்தார்கள்காலநூைய மாட்டாதிங்கினின்று
இப்பெரியபூதமதை யெங்கும்நாம்கண்டதுண்டோ
செப்புவிர்பிரமா செகத்தில்படைத்துவைத்த
கற்பினையுமிப்படியோ கண்கலங்குதென்றுரைத்தார்
வெற்புநிகர்தோளான் விடநாகங்கொண்டவனும்
கண்டிகலங்கியவன் கர்னனிடமேயுரைத்தான்
மண்டலீகரெல்லாம் மயங்கிஅங்கு நின்றுகொண்டார்
பார்த்தான்துரியன் பரும்பூதக்காலநூைந்தே
ஆர்த்தபெரும்படையை அனுப்புமென்றான்மன்னவனும்
அவ்வார்த்தைகேட்டு அங்கரர்கோனேதுரைப்பான்
இவ்வார்த்தைசொல்லுவரோ யேந்தலேநானிருக்க
பார்க்கிறேனிர்தப் பரும்பூதங்கால்வாங்க
ஆர்க்கிறேனென்று அங்கரர்கோனேதுரைப்பான்
பாரமலையோலப் படுத்திருக்குமன்னவனே
நேரமல்லோஆகுதுகான் நீர்கால்மடக்குமென்றான்
ஆரடானியுமிப்போ ததட்டிக்கால்வாங்குமென
வீரடாபேசுகறாய் வேந்தேவழியிலையோ

இராவானுங் கர்னன்முதலானோருஞ் சண்டைபோடுதல்.

போடாயென்காலநூைந்து போகாட்டால்சண்டைசெய்ய
வாடாவெனராவான் வளத்தினுனம்மாண
அங்கரர்கோன்தான்வெகுண்டு அனலம்புகானெடுத்து

சிங்கமெனக்கெற்சித்து சிலையிலைவத்துயேனிட்பான்
கிட்டஅனல்க்கணையும் வெகுண்டிவருங்கொடுமை
அட்டதிக்கிலுள்ளவரும் ஆகாசவானவரும்
கண்டுபதரிக் கலங்கிராவ்வேளை
வண்டனெனும்ராவான் மயங்காதொருகரத்தால்
எட்டிப்பிடித்து யெரிகணையைத்தானொருக்கி
கிட்டெரிந்துபோட்டு வெகுளோபந்தானாகி
சுழல்பாணந்தானெடுத்துச் சூரனந்தக்கர்னையும்
கிழப்பண்ணவேனுமென கில்வளைத்துநானொலித்து
தொடுத்துவிட்டானப்போ சுழல்பாணந்தானெழுந்து
கடுமையுடன்வந்துஅந்தக் கர்னையும்தேருடனே
எழுப்பியேஆகாசத் தேகினன்காணம்மாண
களுப்போலவேதுரியன் கண்டிருந்தானம்மாண
வானவருந்திக்கிலுள்ள மன்னவருந்தான்பார்த்து
மானபரன்கர்னனுக்கு மரணநாளின்றோடே
சரியாச்சோவென்று தயங்கினின்றுபார்த்தார்கள்
எரிப்பாயத்துரோண நிருந்துமதைதச்சகிக்க
மாட்டாமல்வில்வளைத்து மணிமந்திரமுச்சரித்து
தேட்டாளனைத்திருப்ப சிந்தைவைத்து ஓர்கணையைப்
போட்டாரதுபோய்ப் புரவலனைத்தேருடனே
வாட்டாமலேதிருப்பி வந்ததுகாண்பூமிமீலே
அப்போதுகர்னன் அலங்கோலமாய்கினுந்து
தப்பிப்பினைத்தமெனத் தானெழுந்துஆசாரி
பாதத்தனைத்தொளுது பார்த்திபனங்கேதுரைப்பான்
ஆதரித்ததெய்வமுனை யல்லாதுவேறுமுண்டோ
நாதனெயென்றுபின்னும் நமஸ்கரித்தானம்மாண
இன்றுவிடுவேனோ யிவனுயிரைவாங்குகிறேன்
என்றுஅங்கர்கோமா நெடுத்துரைக்கஆசாரி

துரோணர் கர்னனுக்குப் புத்திக்.றுதல்.

ஆகாதுஉன்னு லவனுயிரை வாங்கிவிட

வேகாதுசம்மா கிருதாநிலப்பேசாதேக

பஞ்சவரிலேகிசையன் பாலன்போலத்தொலுவதால்

அஞ்சாநொருவருக்கும் அதாகுரனென்றறியும்
 நாம்போகும்கல்யாணம் நன்றயவனறிந்தால்
 சோம்பாநொருநொடியில் துலைத்திடுவானம்மையெல்லாம்
 என்னாலுமுன்னாலும் யெவறாலும்வெல்லரிது
 மன்னுவெனவே வளுத்திரைப்போது
 அணல்போலவேவெறித்து அராவாணுமேதுரைப்பான்
 சினமோடெதிர்த்த சேவகனேநீதானும்
 அருண்டுஒடுங்கிமன தஞ்சியேநிற்பதென்ன
 திரண்டுவந்தசேனையெல்லாஞ் சேரமயங்குவதேன்
 சொல்லடாவென்றான் துற்சாதனன்வெகுண்டு
 வல்லபங்கள்பேசி வாளெடுத்துவிட்டெரிந்தான்
 விசியவானையொடித்து வில்லாலடித்திடவே
 தோசியவனறிந்து துடிதுடித்துஒடலுற்றான்
 சிரித்தந்தரவானும் செப்புவானம்மாணை
 வெருவியேஒடுவரோ வீரமிகுமன்னவர்கள்
 வந்தபெரும்படைபின் மன்னவரேநீங்களும்பார்
 இந்தட்சணமுரைப்பீ ரில்லாட்டாலுங்கனையென்
 காலாலுதைத்துக் கசக்கடுவேனென்றுரைத்தான்

இராவாணை சகுனிமுதலானோர் வேண்டித் துவராகைக்கு செல்லுதல்

ஏலாப்பயல்சகுனி யெடுத்துரைப்பானம்மாணை
 நல்லவரேகேளுமினி நாகக்கொடிவேந்தன்
 செல்வரேதுவாரகையில் திருவிளாபார்க்கவென்றே
 போராரெனவுரைத்தான் புத்திபுள்ளராவானும்
 தீராதகோபமுடன் செப்புவானம்மாணை
 சூதினல்பஞ்சவரைத் துரத்தினன்கானகத்தில்
 மாதுதுரோபதையை மயிர்பிடித்துராஜசபை
 தன்னில்த்துநிலுரிந்தச் சண்டாளப்பாவினை
 சென்னிவிளக்கொல்வெனெனச் செப்பிவசையும்பேசி
 பின்னுமவன்சகித்துப் பேசுவானம்மாணை
 யென் தந்தைதுமார்க் கிட்டசபுதப்படியே

கொல்லவல்லோவேனுமவர் கூருமொழி தப்பாமல்
அல்லவென்று கொல்வதெனக் கழகிலையென்றேயுரைத்துக்
காவலரேயெந்தன் காவின்கீழேதுளைந்து
போவதுவேஞாயம் போங்கள்பினைத்தீர்கலென்றான்
அவ்வார்த்தைதொல்லுமுன்னே அரவக்கொடியோன்முதலோர்
செவ்வையாய்க்கால்துளைந்து சென்றார்களம்மாளை
துரோணரசவத்தாமன் சொல்பெரியவீஷ்மிமரும்
விரோதம்நினையா விதுரனையுமேராவான்
கண்டுதெண்டநிட்டுக் கரங்குவித்துப்போங்களைனக்
கொண்டாடிவிட்டான்கான் கொற்றவனுமம்மாளை
எல்லாருமொன்றாகி யின்றிபினைத்தோமெனவே
நில்லாமற்சென்றார் நெடுமால்பதிநோக்கி
பாடையமுந்தாமும் படைமன்னர்தன்னுடனே
காளமுகில்மேனியனார் கன்னருடதன்பதியும்
காதவளித்தாரங் காணுமெனமன்னவனும்
ஐதரவாய்ச்சோலைதனி லடித்தார்கள்கூடாரம்
கூடாரந்தானடித்துக் கொற்றவனும்வீற்றிருந்தான்
வாடாமல்ச்சேனைதளம் வந்திருந்தாரம்மாளை
இருந்துமிளைப்பாரி யெல்லொருந்தானரிய
வருந்திவினைவினைக்கும் மன்னவனுமன்னேரம்
சயிந்தவனைப்பார்த்து தானேதுரைக்கலுற்றான்
துயர்ந்துவரவேண்டுஞ் சுருக்காகயின்னேரம்
திரமாயெனையின்ற திருதராட்டிதனுடனே
உரைமுரைகள்பெண்டு பிள்ளையுற்றசன்மெல்லோரும்
கூட்டிப்போயின்னேரங் கோபாலர்தானரிய
விட்டிலிருங்காணும் விடிந்துஒருநாளிகைக்குள்
வருவேமெனவே வயுணமெல்லாம்நன்றாக
பெருமாளிடத்திலப் பிரியமுடன்சொல்லுமென்று
உத்தரமிட்டானுரைத் தமொழிதப்பாமல்
பெத்தார்பிரந்தார்கள் பின்னையுமுண்டானவரை
தேரின்மேலேற்றிவெகு சிங்காரமாகவுமே
ஊரில்ச்சனங்கள்மெய்க்க உற்றசுநிந்தவனும்

சயிந்தவன் முதலானோர் கிருஷ்ணரிடம் போய்த் தெரிவித்தல்

சுகமாகவந்தார்கள் துய்யமால்பட்டணத்தில்
அகலாதமாயவனா ரண்டையிற் போய்க்கண்டுகொண்டார்
இந்தப்பெருமைகொண்டு யிங்குவந்தபேரையெல்லாம்
அந்தப்புரந்தனிலே அளகாயனுப்பிவித்து
தன்னிடமாய்வந்த சயிந்தவனைத்தான் பார்த்து
மன்னனென்கேமற்றுமுள்ள மற்றரசர்தரனுமென்கே
என்றருளிக்கேட்டா ரென்பெருமான்கோபாலர்
நின்றுசயிந்தவனும் நெடுமால்தனைப்பார்த்து
சூராதிரூரன் துஷ்டருக்குமார்பாணி
வீராதியிரன் விருதுபெற்றகெம்பிரன்
மண்டலத்தையாளும் வணங்காமுடிவேந்தன்
தெண்டிரையில்க்கீர்த்திபெற்ற திரியோதனப்பெருமாள்
பார்த்தனையும்விமீனையும் பகற்பொருதிலேயுயிரை
மாத்திவிடவல்ல வணங்காமுடிவேந்தன்
தாரணியோர்மெச்சும் சதுரங்கசேனையுடன்
நாரணரேகேளுமுங்கள் நல்லபூங்காவனத்தில்
தென்பாகவந்து அங்கே சேர்ந்தார்கள் வந்தசெய்தி
அன்பாயுமக்கரிய வனுப்பினுரெந்தனையும்
வணக்கமுடனே மகிழ்ந்துசயிந்தவனும்
இணக்கமுடனிவ்வார்த்தை யியம்பினுனம்மாளை

விருத்தம்.

சிற்தைமகிழ்பூங்காவனத்தில் திரியோதரனுஞ்சேனையுடன்
வந்தவயணஞ்சயிந்தவனும் மகிழ்ந்தேவுரைக்கமால்கேட்டு
இந்தவினையைத்தவிர்ப்பதற்கு யிது தான்சமயமெனவெழுந்து
சொந்தமருகன்றனைத்தேடிச் சுருக்காய்நடக்கத்துணிந்தாரே.

அம்மாளை.

இருங்காண்சயிந்தவனே யினிமேற்கலியாணம்
வருங்காரியம்பார்க்க வாரோமரைச்சணத்தில்
அரவக்கொடியோனை அழைத்துவரநாம்வாரோம்
ஒருவர்க்குதுவசனம் உரையாதேபென்றுசொல்லி

கிருஷ்ணன் மறையவர்போலேமேடுத்து வாள்வீமனிடம் செல்லுதல்.

மாதவனுந்தானடந்தார் மறையவரைப்போல்வேஷம்
பேதகமில்லாமலொரு பிறற்றக்கலையுடுத்தி
பஞ்சாங்கங்கைதனிலே பாவனையாய்த்தானெடுத்து
அஞ்சாருமுன்குடும்பி அளகானபொன்னுலும்
தளன்றவயசனுபோல் தடியுமொருகையுன்றி
குளன்றாடந்தார் கோமானகர்நோக்கி
மெள்ளநடந்தார் விசையபுரநகரில்
தள்ளிநடந்துமிகத் தானேவருகையிலே
விற்பிடித்தகையான் விசையனுடபுத்திரனும்
தெற்பக்குளத்தருகில் சிறந்தமணிமண்டபத்தில்
வலுத்தவர்கள்செய்யுகின்ற வஞ்சனையெல்லாமினைந்து
சலித்திருக்கும்வேளைதனில் தான்வந்தார்வேதியரும்
ஆர்காணுமிங்குவுமக் காசீருவாதமென்றார்
நீர்தான்சலித்திருக்கும் நினைவுகளைச்சொல்லுமென்றார்
சொல்லுமென்றவேதியரே சோதிடமும்நீரறிந்தால்
வல்லமையாய்ச்சொல்லுமையா மனதில்நினைத்ததெல்லாம்
நினைத்தகருமமதை நீரறிந்துசொன்னாக்கால்
மனையிலமுதுபடி வாங்குவந்துநான் தாரேன்
நல்லமொழிசொல்லுமென்றான் நாராயணன்மருகன்
கல்லையுருவாக்கிவைத்த கார்வண்ணர்தான்கேட்டு

அபிமன்னனுக்கு மறையோன் சோதிட பொருத்தஞ்சொல்லுதல்.

பஞ்சாங்கந்தன்னையுமே பார்த்துத்தரைதனிலே
அஞ்சாறுகோடு அதிசயமாய்த்தான்கீறி
மேஷம்ரிஷபமென்று விரலைமடக்கியெண்ணி
இராசியும்லக்கணமும் நன்றாய்மிகப்பார்த்து
கற்கடகஞ்சிங்கங் கன்னிக்கேயல்லாது
மற்கடகத்திற்கு வாய்க்குமோமன்னவனே
மன்னனேசொல்லுகிறேன் மனதில்நினைத்ததெல்லாம்
என்னவென்றுகேட்டார் வினிக்கேளுஞ்சாஸ்திரத்தை

காணுதுகாணுந்தன் கருத்தில்நினைத்தவகை
 பேணியேயுந்தனுக்குப் பேசியிருந்தபெண்ணை
 இடராகவுங்களுக்கு யெதிரிஒருமன்னவனும்
 துடர்வாய்புகன்றனக்குச் சோபனமுஞ்செய்யவென்று
 பேசினார்காணுமந்தப் பெண்ணைப்பயின்மவன்பால்
 இராசிதானென்றவனும் நலமாகச்சம்மதித்து
 பரிசமதுவாங்கியிந்த பங்குனிமாஸ்தையிலே
 வரிசைபதினெட்டாகும் வாகானதேதியிலே
 வெள்ளிக்கிழல்ம விடிந்தேழுநாழிகைக்குள்
 கள்ளக்கலியாணம் கருதிமுடிப்பதற்கு
 மாப்பிள்ளையைக்கூட்டி வந்தேழுங்காவனத்தில்
 தாப்பதிலேசெய்துமிகத் தானேயிருக்குகிறார்
 அனியாயமாக அவர்நினைத்தகாரியத்தில்
 சனியன்பிடிக்குகிறான் தாலிகட்டமாட்டான்காண்
 பெண்டாட்டியாளப் பொருத்தமில்லைமாப்பிளைக்கு
 கண்டாசைப்பட்டதல்லால் காரியமுங்கிட்டாது
 மலைபோலபடைபெருக்கி வந்திருந்தமாப்பிளையும்
 தலைகீழ்விழுந்தாலுந் தாலிகட்டமாட்டான்காண்
 விகற்பமில்லைப்பெண்ணதனை வேண்டியேபெற்றெடுத்த
 தகப்பன்மனதுசற்றே சம்மதியில்லாததினால்
 கற்புக்கருந்ததியாள் கன்னியெனும்பெண்தனக்கு --
 அற்பநினைவுசற்று மவள்தனக்கில்லாததினால்
 தன்மாமியிள்ளை தனக்கேபுருடென்னும்
 அன்பாகநெஞ்சி லவளுக்கிருப்பதினால்
 அவள்தான்நினைத்தபடி யாகுமேயல்லாது
 இவராலொருகரும மேலாதுமன்னவனே
 உமக்குவியாழமது உச்சமிருக்குதென்று
 நமக்குத்தெரிந்தபடி நவின்னோம்காண்மன்னவனே
 நாளுடனேலக்கணமும் நன்றாயிருக்குதுகாண்
 வாளெடுத்துநீர்தான் வளிநடவுமன்னவனே
 ஓலையெழுதிவிட்ட வருதியிரந்திருப்பீர்
 சோலிசெய்யவேண்டாஞ் சுருக்காய்நடவுமென்றார்
 இந்தவசன மெடுத்துரைத்தான் மாமறையோன்

அந்தவசனமெல்லாம் அபிமனுமேதான்கேட்டு
திருத்தமுள்ளமன்னன் சிந்தைதமிகமகிழ்ந்து
சுருத்துள்ளவேதியர்தன் காவில்நமஸ்கரித்து
நினைத்தவயனமெல்லாம் நீரறிந்துசொன்னதினால்
மனத்துயரந்தீர்த்துதென்றான் வாள்வீமனம்மானே.

விருத்தம்.

வேதம்நாலையுமேதெரிந்துசொல் விமலனேமறைமாதவர்
விந்தையான அரவிர்தபாதமது வேணுமென்னுமுடிமேலையா
நீதமென்றபொருளையெனக்குதவி நீரெழுந்தருளிவந்ததால் [னால்
நினைவிலெண்ணுகிறவிசனமன்றியொரு நிலையில்தின்னுந்து அருளி
வாதுசெய்ததிரி யோதனாதியர்தன் மாப்பிளந்தெனது வாளினால்
மாயனஞ்சயெதிராகவந்தபடை மாறியோடமணமாலேநான்
காதல்கொண்டதிருமாலுடன்புதல்வி கன்னிதன்னைமாலேருட்டவே
சுருணையானவரமேயெனக்கருள்செய் கமலபாதமதுசரணமே.

அம்மானே

கமலாசனத்திருக்குங் காரணனேநாரணனே
தமியேனைக்கார்க்கவந்த சாமிசரணமய்யா
துயராலெனதுமனஞ் சமூலுகின்றேனேதனில்
தயவாககார்க்கவந்த சாமிசரணமய்யா
வாகுடையசுந்தரியை மாலேவிடவேணுமென்று
தாகத்தைத்தீர்க்கவந்த சாமிசரணமய்யா
சுந்தரிபைமாலேவிட்டு சுதம்பெருவிரென்றுசொல்லி
வந்தனுக்குநல்லாக்கு பிப்போதுதாருமய்யா

மறையவர் வாள்வீமனுக்கு நல்வாக்குகோடுத்தல்.

சுரவர்கள் தன்னுடனே கனபட்டகர்வந்தாலும்
அவரைச்செயிக்கவரம் ஆரணனேதாருமய்யா
குறையாதசெல்வங் கொடுத்திடவேணுமய்யா
மறையோனேபென்று வணங்கினுன்வாள்வீமன்
குணங்களுடனேதான் கூறுவான்மாமறைமேயான்
பணங்காசுகாசைவைத்து பச்சைமால்வந்தன்மேயான்

நிச்சயமதாக் நினைத்தபடிநீர்முடிக்க
 அச்சதைநிற்தாவெனவே. அபிமனுக்குத்தான்கிடைத்து
 எட்டுத்திசையோர்வந் தெகிர்த்தா லும்வெல்வையென்று
 தொட்டுக்கொடுத்தார் சுருத்தகுணன்னைகவானை
 வானைநமஸ்கரித்து வாங்கினான்வாஷ்பிமன்
 ஆனிதுயில்மாயனுமே ஆகாசமார்க்கமதாய்
 எழும்பிப்பளையபடி யில்லரத்தில்வந்திருந்தார்
 வளம்பொருந்தும்பார்த்தன்மகன் மறையோனைக்காணாமல்
 என்னபுதுமையிது யிங்குவந்தமாமன்றையோன்
 பின்னையொருவரில்லை பெருமானெனநினைந்து
 இனிமேலுஞ்சம்மா பிருக்கப்போகாதெனவே
 தனிமையாயன்னைபிடந் தான்வந்தானம்மாளை

அபிமன்னன் தாயாரிடம் விடைகேட்குதல்.

விருத்தம்.

அன்னையேபோற்றிபோற்றி அன்புள்ளதாயேபோற்றி
 முன்னமேயெனக்குப்பேசி மொழிந்தசுந்தரியாள் தன்னை
 இன்னிலமரியவேதா நிச்சணமடியேன்சென்று
 கன்னியைமாலையுட்டக் கருத்துடனனுப்புவினே.

இதுவுமது.

அரியானபன்வந்தா லு மரவுயர்த்தவன்வந்தா லும்
 பெரியவர்துரோணசாரி பின்னுமற்றெவர்வந்தா லு
 முரியவன்படைகளெல்லாம் முகர்த்தமொன்றினிலேவென்று
 கரியமால்மகளைத்தாவி கட்டவும்வரஞ்செய்வினே.

அம்மாளை.

என்னைப்பயின்றெடுத்த யின்பமுள்ளதாயாரே
 உன்னைத்தொளுதேனு னுகந்தபிள்ளையாகையினால்
 மாயன்மகளாரை மாலையிட்டிரான்வரவும்
 தாயேயெனக்குவரந் தந்தருளவேணும்மமா
 எத்தனைபேர்வந்து யெதிர்த்தா லும்வாளதனால்
 அத்தனைபேர்தன்னையுமே அரைச்சணத்திலேஜெயித்து

மாப்பிள்ளையாமென்றுவந்த மன்னனிலக்கணர்க்கு
காப்புத்தரிக்குமுன்னே கலந்துகொள்ளவேணும்புமா
வேண்டினுன்தாயை மிகப்பணிந்துதானுரைத்தான்
காண்டபன்றேவி சுருத்தயர்ந்துமெய்சோர்ந்து
பெரியதவத்தால்நான் பெற்றெடுத்தகண்மணியே
அரியவனம்போன அருச்சுனனார் தன்மகனே

சுபத்திரை அபிமன்னுக்குப் புத்திகூறுதல்.

வஞ்சகமில்லாமலேவா வனவாசந்தான்போனார்
பஞ்சம்பிளைக்கயிந்தப் பட்டணத்தில்வந்திருந்தோம்
வயறுபிளைக்கவல்லோ வந்தோமில்வூர்தனிலே
கயறுதனையெடுத்துக் கழுத்தில்கருக்கிட்டதுபோல்
எல்லோருங்கடி யிலக்கணக்குமாரனுக்கு
கல்யாணஞ்செய்து கனபாளையத்துடனே
வந்தேயிருக்கும் மணவரையின்பந்தலிலே
எந்தவிதம்போய்வுருவாய் யென்மகனேபேசாதே
உனக்கொருபெண்ணிந்த வுலகிற்கிடையாதோ
தனக்கழகுநம்முடைய ஜாதியிலேபெண்பார்த்து
செல்வக்கலியாணமதாய்ச் செய்யுகிறேனென்மகனே
மல்லுக்குநீயிணங்க வேண்டாமடாமகனே
அத்தைமகன்சுந்தரிமே லாசைவைத்துப்பேசுகிறாய்
பத்தமில்லெலட்சுமிக்கு பவுசரொம்பயென்மகனே
மாமன்மகனென்றுசொல்லி வாஞ்சைவைத்துப்பேசுகிறாய்
கோமணக்குண்டியவன் குடுக்கரியானென்மகனே
அனியாயஞ்செய்யு மரவக்கொடியோன்தளத்தில்
சனியன்டிடித்து தானலேவானென்மகனே
வனம்போனபஞ்சவர்கள் வருவார்பதறாதே
சினம்பா தகமெனவே தெரியாதோயென்மகனே
நன்றானகாலம் நமக்குவரும்நாடாயிலே
அன்றேகலியாண மப்போமுடித்திடலாம்
வெத்திபெருமன்னன் விதர்ப்பர்கோன்பெற்றெடுத்த
பத்தினியைக்கலியாணம் பண்ணலாமென்மகனே
நாடாள்வாயென்றுவஞ்சனை நான் தான்நினைத்திருக்க

மாடாடுமேய்க்க வரச்சொல்வா னுன்மாமன்
வேல்சிரக்குங்கண்ணுவுன் வில்பிடித்தகையாலே
பால்கரக்கச்சொல்லியல்லோ பண்ணுவா னுன்மாமன்
பானையத்தார்தங்களுக்குப் பால்தயிர்மோர் தானெடுத்தா
ஊனியத்தில்போவெனவே ஒட்டுவா னுன்மாமன்
ஊத்துகிறோங்கஞ்சியிப்போ ஊர்க்காலிமாட்டையெல்லாம்
சேர்த்துவிட்டுமேய்த்துவரச் செப்புவா னுன்மாமன்
பெண்ணுனசந்தரியைப் பெற்றெடுத்தெலட்சுமியும்
விண்ணுணம்பேசியல்லோ வீதியிலேதான் வருவாள்
பேரும்பெருமை பிரபலமும்நானேயென்பாள்
ஆருமெதிரில்லையென்பா ளத்தையுடதனசேதி
பெருமைசொல்லிக்கொள்வார்தம் பெண்ணையெடுப்பாரோ
அருமையிலாப்பேரிடத்தி லித்தடுத்ததுப்போவாரோ
தூரமவர்களில்லை சொந்தம்மக்கா னுமும்
ஈரயில்லாநெஞ்சருட னினங்கிழிருப்பாரோ
சாதிசனமென்றுசொல்லி சம்மந்தம்செய்வதிலும்
ஏதுமறியாம லிருப்பதுவேநல்லதென்று

வாள்வீமன் தாயாருக்கு ஞாயங்குறுதல்.

சலிப்பேபெரிதாகச் சாற்றினுள் தாயாரும்
ஒளிப்பானவார்த்தையெல்லாம் வுற்றழிமன்தான்கேட்டு
தேனுரைபோலநிபுரைத்த சேதியெல்லாமுள்ளதுதான்
நானுமெர்ருசெய்தி நவி லுகேறென்கேட்டருள்வீர்
மாறாதிரவிகுல வம்மிசத்திலேயிறந்த
பூராமன்கானகத்தில் சேர்ந்தகதைநீர் விவீர்
மாதாகைகேசுசொன்ன வார்த்தைதெரெண்டுவாறுமல்
போதாதகானம் புகுந்ததுவுங்கேட்டிருப்பீர்
பிள்ளைகள் தான்பிறந்தால் பிதிர்வாக்கியங்கள் தனைத்
தள்ளிவிடப்போகாது தாரணியிலென் தாயே
மகிமையுடனிப்புவிடில் மானிடராய்த்தான்பிறந்தால்
புகல்பெருமையல்லாது பொருள்பெரிதோயென் தாயே
முன்னுலகரிய முகூர்த்தமிட்டசுந்தரியை
இன்னுளில்விட்டுவிட்டால் பெவரும்கைப்படார்கள்

வஞ்சனையேசெய்து வாளுந்திரியோதனர்க்கு
 அஞ்சிவிட்டுநாமிருந்தா லரசர்நகையாரோ
 பேயாகிலும்நீதான் பெற்றபிள்ளைநானிருக்க
 தாயேயுன்வாக்குத் தவறிவிடலாமோ
 பச்சைமால்தன்னுடைய பாக்கியத்தைவேணுமென்று
 இச்சைகொண்டுநானு மியம்பவில்லையென் தாயே
 இந்துறுதலழகி யேலக்கருங்குழலாள்
 சுந்தரிமேலாசைவைத்துச் சொல்லவில்லையென் தாயே
 சபையரியநீயுரைத்த சத்தியம்பொய்யாகாமல்
 சுககாரியமுடிக்கத் துடங்கினென்ன தாயே
 நீயுரைத்தசொல்லையும்நான் நிலைநிருத்தேனாகில்
 நேயமுற்றபஞ்சவரை நிந்திப்பாரென் தாயே
 ஆகையினுல்வேரொன் றளப்புகள்செய்யாமலும்நான்
 போகவிடைதாருமென்று புதல்வன்பணிந்துநின்றான்
 பணிந்துநின்றதன்மகனைப் பார்த்தேசுபத்திரையும்
 துணிந்துமனமகிழ்ந்து சொல்லுவாளம்மாளை
 இடரான நூற்றுவர்க ளிருந்தபடைமன்னரெல்லாம்
 கடல்போலவளைந்துஉன்னைக் கலந்தெழுந்துவந்தாலும்
 உந்தனுடகைவாளா லொன்னலரைத்தாசெயித்து
 சுந்தரியைமாலையிட்டுச் சுகமாகவாருமென்று
 அனுப்பிவிடைகொடுத்து அரனைமிகநினைந்து
 மனுப்புருந்தமாளிகையில் வந்திருந்தாளம்மாளை

அபிமன்னன் தாயாபிடம் விடைபெற்று

துவாரகைக்குச்செல்லுதல்

விருத்தம்.

சதிர்பெருதாயார் தன்னைத் தான்வலமாகவந்து
 துதிசெய்துமலர்களுவித் தொளுதுகைவாளுமேந்தி
 அதிவிதரணங்கரூர னபிமனுமாக்ரமித்து
 எதிரிகளெவனாரென்று யெழுந்துமேநடந்தானன்றே

அம்மாளை.

அன்னை தனைத்தொளுது ஐவர்தனைநெஞ்சில்வைத்து
 உன்னிதமாய்மாயுனையும் உள்நினைந்தேநீரணிந்து

கச்சைகட்டிவீல்வெடுத்து கட்டாரி தான்சொருகி
 பச்சைமுருகுடனே பதைக்கமிகவணிந்து
 மலைநிகர்த்ததிண்புயத்தில் வச்சிராங்கிச்சோடணிந்து
 தலைமேல்முடிசூடி தங்கரத்தனக்குண்டலமும்
 காதிலணிந்து கண்ணாடி தான்பார்த்து
 பாதிமுகுடும் பரமன் தனைத்துதித்து
 கையிலேதானெடுத்தான் கனத்தவச்சரவாள தனை
 மெய்யெல்லாந்தான்குளிர்ந்து விசையபுரத்தையிட்டு
 தர்மந்துணையெனவே தானடக்கவாள்விமன்
 கர்மமெல்லாந்து நறுவரைக் கலந்துகொண்டதம்மாணை
 திசைநோக்கியேநடந்தான் திருமால்துணையெனவே
 அசையாதருன்று மடவிகளுந்தான்கடந்து
 சோலைவனமூங்கில்வனஞ் சொற்பெரியபூங்காவும்
 பாலேவனந்தான்கடந்தான் பார்த்தன்மகன்வாள்விமன்
 ஆறுகடந்து அடவிகளுந்தான்கடந்து
 ஊருகடந்து உயர்ந்தமலைதான்கடந்து
 திருடர்நடமாடுந் திரள்வனங்கள் தான்கடந்து
 கரடிபுலிவாளுங் கானகமுந்தான்கடந்து
 நடந்தான்வெகுதூரம் நாராயணவெனவே
 துடர்ந்துவரும்போது சொற்பெரியகங்கைநதி
 பெருகிவரக்கண்டு பிர்மைகொண்டு வாள்விமன்
 அருவிதனைக்கடக்க ஆற்றமலுள்ளுடைந்து
 தாமோதரனையுன் தஞ்சமல்லாலெங்குந்ரு
 ஆமோஒருசெயலு மச்சுதனேஆறுதனை
 கடக்கவரந்தாவெனவே கங்காபவனிதன்கை
 வடக்குமுகமாகறின்று வணங்கினுனம்மாணை

விருத்தம்

எல்லாவுயிர்கள் தனைக்கார்க்கு மின்பக்கடலையெவர்களுக்கும்
 நல்லாதரவுரினையன்றி நாளைவறியேன்நாயடியேன்
 பொல்லாதவனென்றெண்ணுமல் பொருத்தேவளிரீ விடுகெனவே
 வில்லாற்பெரியவிசையன்மகன் மிகவும்வனங்கித்தொளுதானே

அம்மாணை

தாயேபுனியைத் தளைக்கவரும்வெட்சுமியே
நாயேனுனக்குமொரு நல்லடுமையாகையினால்
மன்திரங்கியெந்தனக்கு வழிவிடவும்வேணுமம்மா
தனதுமகனெனவே தற்கார்க்கவேணுமம்மா
அம்மையேயென்று அடிபணிந்தான்வாள்வீமன்
செம்மையுடன்மகிழ்ந்து சிந்துகங்காதேவியுமே
தாழ்ந்துவளிவிலகத் தான்கடந்தானுறுதனை
சூழ்ந்தவனங்கடந்து துருசாய்நடக்கலுற்றான்
கட்டளகன்வாள்வீமன் கடுகிவழிநடந்து
வட்டமொருபாரைதனில் வந்திருந்தான்மமாணை

வல்லரக்கன் வாள்வீமன் நித்திரையை
எழுப்புகிறது.

விருத்தம்

சோலைசோப்பாரைதன்னிற் சுகமெனயிருந்தான்பின்னும்
பாலகன்துயரம்நீங்கப் படுத்துநித்திரைசெய்போது
சீலமாய்த்தெரிசனத்திற் சீதரன்மகளைத்தானும்
மாலையிட்டவளோடின்ப மகிழ்வுங்கனவுகண்டான்

அம்மாணை.

பாரைதனில்வாள்வீமன் படுத்துவுறங்கையிலே
காரைப்பழித்தகுழல் கன்னியெனும்சந்தரியை
மாலையிடவேணுமென வந்தவரைத்தான்செயித்து
தாவிபுனைந்தம்மாதைத் தழுவியணைவதுபோல்
பாலன்கனவுகண்டு பண்பாகக்கண்வளர்ந்தான்
மாலையிருள்பூண்ட வனத்தில்வாழ்வல்லரக்கன்

விருத்தம்.

இப்படித்தரிசனங்க ளியல்புடன்கண்டேதானும்
விற்பிடித்திலங்குகையான் விசையன்மாமகன்வாள்வீமன்
சொற்படிதுயிலும்வேளை துடித்திடக்கோபமிஞ்சி
கற்படிபெனவேதாண்டிக் காட்டுவல்லரக்கன்வந்தான்.

லிருத்தம்.

அரக்கனும்பசியினாலே அனேகமாமிருகம்மாணை
பறக்கிறபட்சியெல்லாம் பசிக்கிரையாகத்தின்று
குராவபர்தனக்குமிந்தக் குழந்தையைப்பொசிப்போமென்று
உரக்கமோபயலேயென்று உதைத்தனன்காலினாலே.

அம்மாணை.

பசிக்கிரையதாருமிந்தப் பாலகனைநாழமிப்போ
புசிக்கவென்றுபாலகனைப் புறங்காலாலேயுதைத்தான்
அரக்கனுதைத்திடவே அபிமனெழுந்திருந்து
உரக்கம்தெளிந்து ஒகெகிவாய்வல்லரக்கா
கனவுகண்டுநாழமிப்போ கண்துயிலும்வேளையிலே
நினைவுகெட்டமுதேவி நீயெழுப்பலாமோடா
வடித்தமொழியாணை மருவிவுறங்கையிலே
அடித்துயெழுப்பிவிட்ட தாரடாவின்பயலே

லிருத்தம்.

காலினாலுதைத்தவேளை கண்முழித்தபிமன்பார்த்து
கேவியோ அரக்காயிர்தக் கெடுபுத்தியுனக்குமுண்டோ
தாலிதான்கட்டவந்த தம்பிலக்கணன்சொன்னானே
சோவிதான்செய்யவேண்டாஞ் சுருக்கெனநடவென்றானே.

அம்மாணை.

நான்வந்துறங்கையிலே நமக்குறவு உள்ளவர்போல்
ஏன்வந்தெழுப்பிவிட்டா யெனக்கறியச்சொல்லுமென்றான்
வாடாசிறுபயலே வயறுபசிக்குன்னுடலை
தாடாவெனவேதான் சாற்றினான்வல்லரக்கன்
வல்லரக்காநீயுரைத்த வசனமெல்லாமென்னிடத்தில்
செல்லாதுசெல்லாது சீரழிந்துபோகாதே

வாள்வீமன் வல்லரக்கனை சினந்துரைத்தல்.

அம்மாணை

மலையடுத்துவாழுகின்ற வல்லரக்காவுந்தனுக்கு
தலையெழுத்துமூய்ந்துதென்றோ தவ்வுகிரையிப்போது

வினக்கிலகப்பட்டதொரு விட்டிலைப்போல்மாளாதே
தர்மந்தனைக்குறித்துச் சாற்றினேனுந்தனுக்கு
மர்மந்தெரிந்தாக்கால் வழிவிலகிப்போடா
இந்தவசன மெடுத்துரைத்தான்வாள்வீமன்
அந்தவசனமெல்லா மரக்கனுமேதான்கேட்டு
நேரானகண்கள் நெருப்பாயமிகச்சிவந்து
சீரானவல்லரக்கன் சினந்துவெகுசோபம்தாய்
இந்தச்சிறுபயலை யின்னேரம்விட்டதினால்
கொந்தளிப்பாய்வார்த்தை கூருகிறுனென்றுயெண்ணி
கையால்பிடித்திவனை கசக்கிவிடவேனுமென்று
ஐயாயிரமுளமா யவன்கையைநீட்டலுற்றான்
நீட்டிவனைத்தான்காண் நெடிதானவல்லரக்கன்
கூட்டிப்பிடிக்கையிலே கொக்கரித்துவாள்வீமன்

வாள்வீமன் வல்லரக்கனுடன்
யுத்தஞ்செய்தல்.

களுத்தில்மிதித்தேறியவன் காதுரெண்டும்வாளாலே
அருத்தெறிந்துபோட்டு அவனுமெதிர்த்துநின்றான்
காதுரெண்டும்போச்சுதடா கானகத்திலவல்லரக்கா
சேதியென்னவென்று சிரித்தானபீமனுந்தான்
கண்டுஅரக்கனுந்தான் கனகோபமாயெழுந்து
வண்டனிவனை வதைத்துவிடவேனுமென்று
மலையைப்பிடுங்கியந்த வாள்வீமன் தன்னுடைய
தலையைத்துணிக்கவென்று தானெறிந்தான்வல்லரக்கன்
வல்லரக்கன்விட்டெறிந்த மலைதனையும்வாள்வீமன்
சல்லிசல்லியாகத் தனிபொடியாக்கவிட்டான்
பின்னுமந்தவல்லரக்கன் பெரியமரம்பிடுங்கி
மன்னவனேநோக்கி வாகாயெறியலுற்றான்
எறிந்தவிருக்தமதை யிவனுடையவாளாலே
அருத்தெறிந்துபோட்டு அவனுமெதிர்த்துநின்றான்
அப்போதரக்கனுமே அதிகோபமாய்வெகுண்டு
தப்பாமலநூறுமலை தான்பிடுங்கிவிட்டெறிந்தான்
வந்தமலைகள் தனை வாள்வீமன்வாளாலே

சுந்த அடித்துச் சிதறிவிட்டானம்மாண
கானகத்தில்வல்லரக்கன் கண்டுமனம்பதறி
மானிலத்திலவாழு மனிதனிவனாகுமென்று
எண்ணியிருந்தோமே யிவனோசிறுபயல்தான்
பண்ணியேதார்சண்டையிதைப் பார்க்கமுடியாது
ஆனாலுமிப்போ தரைகூணத்திலேயிவனை
நானோவிகிடுகிறவன் நன்றாயிருந்ததுகாண்
உதட்டில்துரும்பிவனை ஊதிவிடவேணுமென்று
அதட்டினால்வல்லரக்கன் அண்டங்கிடுகிடென
நூறுமலையை னொடிக்குமுன்னேதான்பிடுங்கி
சிறியெறிந்து திரும்பியொருகையாலே
பார்மீதில்நின்ற பதினாயிரமாததை
வேறோடேபோத்துமிக விட்டெறிந்தான்வல்லரக்கன்
அரக்கனெறிந்தமர மத்தனையும்வாளாலே
நருக்கிக்குவித்துவிட்டான் நாராயண்மருகன்
அழுத்தமுள்ளவல்லரக்கன் அபிமானியுங்கொல்லுதற்கு
கழுத்தைத்திருகிடுவங் கையால்பிடிக்கலுற்றான்
பிடிக்குங்கரத்தைப் பெருமானுடமருகன்
துடித்துவிழும்படியாய் துண்டுதுண்டாய்வெட்டிவிட்டான்

வல்லரக்கன் கையிழந்து சண்டைச்செய்தல்.

கைபோனவல்லரக்கன் கனகோபங்கொண்டெழுந்து
பைவாயரவமது பாய்ந்தேரிவாரதுபோல்
கொம்பில்லாமாடு குனிந்துமுட்டவாரதுபோல்
தம்பியவனைச் சரிபிடிக்கவேணுமென்று
எட்டியேபாய்ந்தான் ஒருமைக்கிடாப்போலே
தட்டினான்வாளால், தான்விலகிவாள்வீமன்
முன்னாலரக்கன் முகம்பார்த்துயேதுரைப்பான்
சொன்னால்தெரியாதோ துன்மார்க்கமுள்ளவனே
உன்னாலெனைச்செயிக்க. வொண்ணாதுவல்லரக்கா
என்னாலேநீயிரக்க யிங்குவந்தாய்கண்டாயே
தப்பிப்பிழைத்துமிகத் தானோடிப்போகாட்டால்
இப்போதென்வாளுக் கிரையாய்ப்பெலிகொடுப்பேன்

உயிர்பிழைக்கவேணுமென்றால் ஒடியேபோவெனவே
தயிரியமாயிவ்வார்த்தை தான்சொன்னான்வான்விமன்
அபீமனுரைத்தமொழி அரக்கனுமேதான்கேட்டு
சுபீரென்றெழுந்தான் சுவலயமெல்லாம்நடுங்க
பல்லால்மரம்பிடுங்கிப் பார்த்தன்மகன்மேலே
வல்லரக்கன்விட்டெறிய வான்விமன் தான்சினந்து
துட்டனிவனைத் துணித்துவிடவேணுமென்று
வெட்டினான்வாளால் விழுந்தானேவல்லரக்கன்
அரக்கன்கடோர்க்கயனுக் கபயம்பயமென்று
உரக்கம்பிடித்து உயிரிளந்தானம்மானே

வல்லரக்கன் அபையக்குரல் கேட்டு கடோர்க்கயன்
கமலக்கன்னியிடஞ் சொல்லுதல்.

விருத்தம்

அபயமென்றரக்கன்விழந்தா னவன்குரல்தனைன்றாய்
சபைதனிவிருந்ததீரன் தளபதிகடோர்க்கயன் தான்
விபரமதாகக்கேட்டு வினைவிதிமுடிவுகாலம்
நிபமதுவந்துதென்றே நினைவினில் த்துயரமுற்றான்

இதுவுமது

அன்னையாங்கமலக்கன்னி அவளிருபாதம்போற்றி
உன்னுடதமையனான வருமையென்மாமனார்க்கு
என்னமோஅவதிகால மெந்தனுக்கபயமென்று
சென்னியில் மயிர்துடிக்கச் செவியினிற்கேட்டேனென்றான்.

அம்மானே

ஆதலால்வல்லரக்கன் அபயமிட்டுவிழந்தகுரல்
காதிலேகேட்டுக் கடோர்க்கயனுந்தானடுங்கி
தாயார்கமலக்கன்னி தன்பாதம்போற்றிசெய்து
ஓயாமலேபுலம்பி உரைப்பான்கடோர்க்கயனும்
உனக்குத்துணையான உடற்பிரப்புஉன் தமையன்
எனக்குப்பிலமாக யிருக்கின்றவென்மாமன்

அவதிவறாதேவாழு மாரணியந்தன்னிலேதான்
 அவதிவந்துதென்று அப்யமிடுஞ்சொற்கேட்டு
 அறிந்துவருகிறே னம்மாவனுப்புமென்றான்
 தெரிந்துகமலக்கன்னி சீக்கிரத்திற்போவெனவே
 உத்தாரமிட்டா ஞடனேகடோர்க்கயனும்
 வித்தாரமானதொரு வில்லுமிகவெடுத்து
 பாய்ந்தேரிநிற்கும் பகழிமிகவெடுத்து
 காய்ந்தோரைத்தீய்க்குகின்ற கட்டாரிதானெடுத்து
 சூலமிகவெடுத்து துடிமிசூந்தவாளெடுத்து
 காலந்தனைச்செயிக்குங் கனத்ததெண்டுங்கைப்பிடித்து
 போர்க்கோலழாகப் புறப்பட்டான்விமன்மகன்
 ஆர்க்காகிலும்பயந்து அஞ்சான்கடோர்க்கயனும்

கடோர்க்கயன் வல்லரக்கனிறந்துகிடப்பதை
 கண்டு மனவருத்தமடைதல்.

ஒடிவனமெல்லாம் ஒருநாழிகைதனிலே
 தேடியேபார்த்துலாந்து சீரானமாமனைத்தான்
 காணாமல்நெஞ்சங் கலங்கியேதான்புலம்பி
 கோணாதமேனியெல்லாங் குலைந்துமனம்புண்ணாகி
 எங்கேயினிக்காண்போ மென்னுடையமாமனைத்தான்
 சங்கராவென்றுசொல்லி தான்புலம்பிப்போகையிலே
 துலையாதபாதையெனுஞ் சொற்பெரியபாரையிலே
 மலைபோலேதான்விழுந்து வல்லரக்கன்தான்கிடந்தான்
 கண்டான்கடோர்க்கயனும் கனத்ததொருமாமனையும்
 துண்டாய்த்தலையறுத்துச் சுருண்டுகிடப்பதையும்
 கண்ணுலேபார்த்துக் கதரிவிழுந்தழுதான்
 எண்ணாதயெண்ணமெல்லா யெண்ணிமிகவழுதான்
 மாமனரக்கனுக்கு மானிலத்திலீடுமுண்டோ
 காமன்தனையெரித்த காரணனாதன்செயலோ
 கூர்கொண்டீர்க்கனையுங் கொன்றமகாவல்லவனை
 ஆர்தானெனவறியேன் அரணேஅப்யமென்றான்
 இந்தஅரக்கனையு மிப்போதுகொன்றவனும்
 வந்தால்தெரியுமவன் வாள்சறுக்குங்கைவனுவுமி

என்றேமயங்கி யிவன்புலம்பும்வேளையிலே
நன்றானபார்த்தனுட நல்லபிள்ளைவாள்வீமன்

வாள்வீமன் கடோர்க்கயனைப்பார்த்து
சொல்லுதல்.

முடுக்ககடோர்க்கயனார் முன்வந்துயேதுசொல்வான்
மடியில்கனமிருந்தால் வழியில்பயங்காணும்
பாங்குடனேவாழுகின்ற பாரிலொருவருக்கு
திங்குரினைத்தாக்கால் திரும்பிவருந்தீங்கவர்க்கு
மண்ணுலகில்வஞ்சமன்றி வழிநடந்துபோவாரை
கொன்றுதின்போமென்றுவந்தாற் குத்தம்ல்லோர்மன்னவனே
தசையிலுணர்விருந்தும் தன்னைபுமேகொல்லவந்த
பசுவைவிடுவதுண்டோ பாரிலேமன்னவனே
நம்மிடகாரியமாய் நாமேசும்வேளையிலே
வம்பாகவந்து வழிமரித்தானென்றுசொல்வி
ஏண்டாவழிமரித்தா னென்றவுடன்வல்லரக்கன்
தாண்டியேலுடிவந்து தலையைத்துணிப்பேனென்றான்
தலையைத்துணிப்பெனன்ற சண்டாளன்றனைபுமே
மலையைஉளிசெயித்த வாரதுபோலேயவனை
காயம்பிளந்து கனத்தவுயிர்வாங்கிவிட்டேன்
ஞாயமதைநீயறிந்து நன்றாயுரைபுமென்றான்
பர்லனிலைவாயுரைக்கப் பார்த்தேக்கடோர்க்கயனும்

கடோர்க்கயன் வாள்பீமனைச்
சினந்துரைத்தல்

ஆலமதுபொங்குமாபோ லவன்மனதிற்கோபமுற்று
வாடாசிறுபயலே வாய்க்கொளுப்பாய்பேசுகிறாய்
போடாசிறுவா புத்திகெட்டுப்பேசாதே
அரக்கன் தனைவதைத்தோ னரியயனோவென்றிருந்தேன்
பரக்குங்கொசுருப் பயலோநீகொல்கிறவன்
கரணமதுபோடாதே கடோர்க்கயனுக்கேயெமனும்
திரணமடாநீயுஞ் சிறுபயலோநிற்கிறவன்
வீறிட்டுநிற்குகிறாய் வேண்டாமென்கண்ணாலே

யேறிட்டுப்பார்த்தா லெறிந்துவிடுவாய்பயலே
 வல்லரக்கன் தன்னை வதைத்தோமென்றேதுணிந்து
 சொல்லவந்தாய்நீயெனக்குச் சுண்டுவிடற்கிடாமோ
 பரிட்சைபண்ணவந்துநின்றாய் பயலேவுனதுயிரை
 அரைச்சணத்தில்வாங்கி யனுப்புகிறேன்காலனிடம்
 பம்மாத்தநாலே பகுடியோபேசுனந்தாய்
 எம்மாத்திரமெனக்கு யென்றான்கடோர்க்கயனும்
 விமன்மகனுரைக்க விசையன்மகன் தான்கேட்டு
 ஆமோவிதுவும் அதிசயமென்றேதுசொல்வான்

அபீமன்னன் கடோர்க்கயனை சினந்துரைத்தல்.

உரக்கம்பிடித்துன்மாம னுயிர்தான்விடும்போது
 இரக்கமுடனபய மிட்டேவிழுந்ததற்கு
 வருவோனுடனெதிர்த்து வல்லமைகள் பார்ப்பமென்றே
 இருந்தேன்வினையாடி யினப்பாரியின்னேரம்
 வந்துயென்னோடெதிர்த்து வாய்க்கொழுப்பாய்ப்பேசுகிறாய்
 நிந்தனையாய்ப்பேசுகிறாய் நீதான்படித்தவன்போல்
 நீயேதுரைத்தாலும் நில்லாதுயென்னுடனே
 பேயேயுனக்குப் பிறகுதெரியுமடா
 தாங்கப்படாதசொல்லைத் தானுரைத்தாயிப்போது
 வேங்கைப்புலியின்முன்னே வெள்ளாடுதானிகரோ
 நரியைமதியாமல் நண்கிரணமிட்டால்
 பரியாசம்பண்ணுதென்று பார்க்குமோமன்னவனே
 ஆலோலமென்று அரைக்கிறைவோர்பிடுங்க
 ஏலேலப்பாட்டு யேதுகான்மன்னவனே
 நெடுகப்பருத்திருந்தால் நீபலமென்றெண்ணாதே
 கடுகுகிறுத்ததினால் காரமதுபோய்விடுபோ
 செத்தஅரக்கனுக்குச் செய்வாய்சடங்குகளை
 மற்றொன்றுமென்னிடத்தில் வாய்விணுசொல்லாதே
 மகிமைபெற்றவாள்விமன் மதியாமல்சொன்னதெல்லாம்
 துகையுடனேகேட்டான் துடிசேர்கடோர்க்கயனும்
 நெருப்புயெரிவதுபோல் நீலவிழிகள்ரெண்டும்
 அருப்பம்படபடென அவன்கோபங்கொண்டெழுந்து

வாள்வீமனும் கடோர்க்கயனுஞ்
சண்டையிட்டுக்கொள்ளுதல்.

துண்டீகமாகவுமே சொன்னகிறுவனுடன்
சண்டைசெய்யலாமெனவே தன்கையில்வல்லெடுத்து
தனுவைவளைத்துமிகத் தான்பூட்டினுன்கணையை
வினைபுரியவாள்வீமன் மேலேதொடுக்கலுற்றான்
தொடுத்தபகழிதனைச் சுருக்குடனேவாள்வீமன்
பிடித்தேவொடித்துவிட்டான் பிலமறியவம்மாளை
அம்புதனைத்தானு மபிமன்பிடித்தொடிக்க
வெம்பிக்கடோர்க்கயனும் வேகமாய்க்கண்டிவந்து
சீரானபாலகனுந் திரலபிமன் தன்மேலே
நூறுயிரம்பகழி நொடிக்குமுன்னே தான்றொடுத்தான்.
மெய்யானகோபமுடன் விசையன்மகன்மாற்புதனில்
ஐயாயிரம்பகழி அரைச்சனைத்திலேதொடுத்தான்
பாலகனுந் தன்கழுத்தைப் பார்த்தேகடோர்க்கயனும்
நாலாயிரங்கணையை நன்றாய்த்தொடுத்துவிட்டான்
தாரணிபுமார்பன் தன்னுடையகண்பார்த்து
நூறுபகழி நொடிக்குமுன்னே தான்றொடுத்தான்
வாளாலபிமன் வலதுகையைத்தான்பார்த்து
ஏழாயிரங்கணையை யெடுத்துத்தொடுத்துவிட்டான்
இந்திராதீதவர்முத லெவரும்பிரமைகொள்ள
சந்திராயுதமெடுத்துத் தானேதொடுத்துவிட்டான்
அக்கினிபோலேயெரிக்கும் ஐந்நூறுபாண்மதை
உக்ரமுடனேதொடுத்தான் ஹற்றபிமன் தன்மேலே
விரசாய்க்கடோர்க்கயனும் விட்டதொருபாணமெல்லாம்
சரமாரியாகத் தானேவருகையிலே
பூமியதிர்ந்திடவே புனல்சுவரிப்போய்விடவே
ஏமகிரிமுதலா யெட்டுங்கிடுகிடென
வானவர்களெல்லா மருண்டுபிரண்டோட
கானகமெல்லாம்நெருப்பாய்க் கனல்பிடித்துவெந்திடவுஞ்
சந்திரஞ்சூரியருந் தத்தளித்துப்பின்வாங்க
அந்தரங்ட்சேத்திரங்க ள்திரந்துஉதிர்ந்திடவும்
கார்க்கோடன்போல கடோர்க்கயனும்வல்லெடுத்து

தீர்க்கமுடன்பொருதான். செந்தீபிடித்திடவே
 கணைமாரி தன்னைக் கண்டேயபிமனுந்தான்
 இனையானவாள்தனை யெடுத்தான்கரந்தனிலே
 அஞ்சாமல்நின்று அதிர்ந்துவரும்பாணமதை
 பஞ்சாகவேயடித்து பார்த்தன்மகனேதுசொல்வான்
 கத்தைவித்தையின்னமுண்டோ கைச்சுருக்குமின்னமுண்டோ
 அத்தனையும்பார்ப்போமுன் ஆணுவத்தைப்பாருமென்றான்
 வில்பிடித்துநீயும் வெகுநாள்ப்பொருதாலும்
 அல்பபமென்றேயுண்ணை அரைச்சனைத்தில்கொன்றிடுவேன்
 வல்லரக்கன் தன்பழியை வாங்கவந்தவல்லவனே
 வில்லெடுக்குங்கைவிரலை வெட்டித்துணிப்பேனின்றே
 வீரமுடனிவ்வார்த்தை விசையமகன்றானுரைக்க
 திரன்கடோர்க்கயனுஞ் சிந்தைதனில்க்கோபமுற்று
 கோலமுள்ளதெண்டெடுத்துக் கொக்கரித்துஆக்கிரமித்து
 பாலகன்மேல்விட்டெரிந்தான் பாரமுள்ளதெண்டதனை
 தெண்டாயுதம்வருகத் திருமால்மருகனுந்தான்
 துண்டாய்நருக்கிவிட்டான் துடிவீரன்வாளாலே
 பாணன் துணிவிரிந்து பண்பாய்க்கடோர்க்கயனும்
 குலமதைவிட்டெரிந்தான் சுருந்தகுணன் தன்மேலே
 சீரிச்சினந்துவருந் திரமுடையகுலமதை
 மாரிப்பிடித்தெதாடித்தான் வான்விமனம்மாணை
 சிருவனுடதிரத்தால்ச் செயலானதுமரந்து
 மருதனுசுதானெடுத்து வாகாகநானேத்தி
 ஓயாமல்மந்திரத்தை யுடனேயுருச்செபித்து
 மாயாவினேதன் வளர்கணையைத்தான் பூட்டி
 மார்பிரளவாங்கி வலுத்தகடோர்க்கயனும்
 சீர்பெருகுபாலனுட சென்னிதனைப்பார்த்து
 விட்டானொருகணையும் விசையாகவேசினந்து
 தொட்டபகழியது சுருக்கெனவேதானெழுந்து
 ஒன்றுபத்துநூறு ஓராயிரங்கோடி
 அன்றுதுகைசொல்ல வடங்காப்பிரணையமாய்
 ஆனையதுபோல அதட்டும்சிலதுகணை
 சேனையதுபோல சிலதுகணைமுன்போகும்

கரடிபுலிபோலே காணுஞ்சிலதுகளை
 உரஞ்செய்யுங்கூளியைப்போ லோடுஞ்சிலதுகளை
 துடியான அக்கனிபோல்ச் சொலிக் குஞ்சிலதுகளை
 இடிபோல்கடுகெடென்று பேகுஞ்சிலதுகளை
 ஒளியானமின்னலைப்போல் ஓடுஞ்சிலதுகளை
 பவிசுடுவாவென்று பகருஞ்சிலதுகளை
 சூறாவளியதுபோல்ச் சுற்றுஞ்சிலதுகளை
 கார்மேகம்போலே கவ்வுஞ்சிலதுகளை
 கடல்போலையெழும்பிக் கவியுஞ்சிலதுகளை
 வடவாழகாக்கனிபோல் வளையுஞ்சிலதுகளை
 காயாஷத்திரிகள்செய்து கட்டோர்க்கயனும்கிட்டதொரு
 மாயாஷத்திரம்வெகுண்டு வரும்போதுவிண்ணவர்கள்
 தேவருடனே திசைநான்முகத்தோனும்
 மூவருடனேமுகக் கோடிவானவரும்
 சூரியனுஞ்சந்திரனுஞ் சுற்றுமுள்ளசித்தர்களும்
 பாரிலுள்ளபேரும் பயந்தேமனம்நடுங்கி
 தங்களநிலமைவிட்டுத் தானோடிப்போவாரும்
 இங்கேயிருக்கமிட மில்லையென்றுபோவாரும்
 இனிமேலுமமுடிவு யின்னுசரியாச்செனவே
 தனியாய்மலைதனிலே சமாதியெய்யப்போவோரும்
 சிலமிசூந்துவளர் தேர்விசையன்புத்திரர்க்கு
 காலஞ்சரியெனவே கணக்கெண்ணிப்பார்ப்போரும்
 காணாமலேயொருவர் கானகத்தில்வாள்விமன்
 வீணாகவேமடிய விதிவசமோவென்பாரும்
 இந்தவிதமாய் யெவரும்பயஞ்செனிக்க
 அந்தக்கடோர்கயனு மமர்பொருத்தானம்மாளை
 மட்டுமிதமில்லாத மாயாஷத்திரங்கள் தனை
 கட்டடாகன்வாள்விமன் கண்ணுலேதான்பார்த்து
 திருமால்தனைநினைந்து சிந்தைததனிலைவரையும்
 குருவாகவேநினைந்து குணமுள்ளவாள்பிமன்
 அண்டங்கடுகெடென அவன்கையில்வாரெடுத்து
 கொண்டலிடித்தாப்போல்க் குழந்தையவன்கொக்கரித்து
 கவடுசெய்து தான்விடுத்த கட்டோர்க்கயன் றன்பாணமெல்லாம்

தவிடுபொடியாகத் தானடித்தான்வாளாலே
 வீசினதுபார்த்து மேலோகத்துள்ளோரும்
 கூசினார்கண்கள் குவலையத்திலுள்ளவரும்
 கருத்துவந்து தான் தொடுத்த கற்பினைமாயாஸ்த்திரத்தை
 அருத்தெரிந்தான்காணுமிவன் ஆண்பினையுமாமெனவே
 கவனத்துடன்சினந்து கடோர்க்கயனுமன்னேரம்
 இவனைச்செயிக்கும்வகை பெயர்தவிதமென்னுசொல்லி
 மற்போர்பொருவமென்று மனதில்நினைந்துகொண்டு
 கற்பபோல்மனதுடைய கடோர்க்கயனுமப்பொழுது
 சண்டைக்கிசைந்துவந்து சமர்த்தனெனும்வாள்பிமன்
 அண்டைதனில்வந்து அதட்டியவனைப்பெலமாய்
 போடாசிற்றுபயலே புஜபெலமும்நானரிவேன்
 வாடாயினிநாமள் மற்போர்பொருவதற்கு
 வந்தாலின்னேரம் மதியாமலுன்னுயிரை
 அந்தகளுந்ருக் கனுப்புக்கிறேன்பாரேனவே

வாள்வீமனும் கடோர்க்கயனும்
 மல்புத்தம் செட்டல்.

வலியச்சருவி மடிபிடித்தான்வீமன்மகன்
 புலிபோலச்சினந்தெழுந்து போர்விசையன்புத்திரனும்
 மடிதான்பிடித்தினுத்தாய் மற்போர்பொருவதற்கு
 துடியாகநீயுரைத்த சொற்படியுமாமெனவே
 கைகோர்த்திருவருமாய்க் காலோடுகாலுயின்னி
 மெய்யோடுமெய்யுரசி வெகுண்டுசினந்தெழுந்து
 வலசாரியாகவுமே வாள்வீமன்சுற்றிடவும்
 பிலமாயிடசாரி பிரட்டிக்கடோர்க்கயனும்
 தூக்கியெரிந்தான்காண் சுழல்காற்றடித்தாப்போல்
 தாக்கியெரியவுமே தனஞ்செயனார்புத்திரனும்
 ஆகாசவிதியிலே அடைவாகவேசுழன்று
 வாகானபூமியிலே வந்தேமனந்தேரி
 சிரிக்கடோர்க்கயனை சினந்துகையினுற்பிடித்து
 வாரியெடுத்தெரிந்தான் வலிமைபுடனந்தரத்தில்
 அந்தரத்திலேசுழன்று ஐயோ அபயமென்று

வந்துவிழுந்தான்காண் மண்மேல்க்கடோர்க்கயனும்
 மூர்ச்சைதெளிந்தபின்பு முன்கோபத்தோடெழுந்து
 தாச்சன்யமில்லாமற் சமர் த்தன்கடோர்க்கயனும்
 வெற்றியிகச்சொல்லி விசையன்மகன்மார்பினிலே
 குத்தினுன்கையாலே குவலயமெல்லாம்நடுங்க
 அந்தஅடிபட்டு அபிமன்மனங்கலங்கி
 நொந்துதகையாரி னொடிக்குமுன்னேதானெழுந்து
 நீட்டினுன்கையை நெடுவிமன்மன்மகன்மேல்
 மூட்டினுன்குத்து முதுகுபினந்திடவே
 குருதிவழிந்தோடக் கோபமதுமேலாகி
 உருதியுடன்சினந்து உற்றகடோர்க்கயனும்
 வந்துபொருதான்காண் வாள்விமன்மன்மேலே
 இந்தவிதமாக யிருவோரும்சண்டைசெய்தார்
 ஆனையுடனானை அடர்ந்துபொருதாப்போல்
 வானிலிடிமுழக்கம் வாரதுபோலேகுமுரி
 சிங்கமுடன்சினங்கம் சினந்துபொருதாப்போல்
 கங்குல்பகலுடனே கலந்துபொருதாப்போல்
 வாலியுடன்சக்கிரீபன் மற்போர்பொருதாப்போல்
 வேலவனுஞ்சூரனுமாய் வெகுண்டுபொருத்தாப்போல்
 குலங்கள் தழைக்கவந்த கோபாலராமனுடன்
 இலங்கையரக்கனுமே யெதிர்த்துப்பொருதாப்போல்
 எட்டுத்திசையு மீரேளுகோணங்களும்
 அஷ்ட்டகிரிமுதலா யதிர்ந்துவிழத்தான்பொருதார்
 காடுமலையுங் கனல்பிடித்துவெந்திடவும்
 சேடன்முடிசூலுங்கச் சேர்ந்திருவார்தான்பொருதார்
 வடகடலுந்தென்கடலும் வந்துகவிந்தாப்போல்
 இடமும்வலமுமதா யிருபேருஞ்சண்டைசெய்தார்
 இவனையவனடிக்க யேலாமலேபொருதார்
 அவனையிவனடிக்க ஆற்றாமலேபொருதார்
 இப்படியாய்மற்போ ரிருவருமாய்ச்செய்யயிலே
 நற்புடையதீரனெனும் நல்லகடோர்க்கயனும்
 சிரென்றபுத்தியினுல்ச சிந்தையுற்றுப்பாலகளை
 ஆரென்றுகேட்டு அரிந்துவதைசெய்வமென்றே

விலகிச்சிறுவன்முன்னே வீமன்மகன்வந்துநின்று
சலுகைக்கடோர்க்கயனுந் தானேதுசெப்பலுற்றான்

கடோர்க்கயன் அபீமனை
யர்ரென்று வினவுதல்

விருத்தம்

செந்திருமார்பனுன செல்வனேசிறியபாலா
உந்தனோடமர்க்கள்செய்ய உருதியென்மனமோயில்லை
தந்தையின்பேர்தானென்ன தன்னுட்பேர்தானென்ன
வந்தகாரியந்தானென்ன வகையெனக்கருளுவீரோ.

அம்மாளை.

வாலப்பருவமுள்ள மன்னவனேஉன்னுடனே
கோலச்சமர்பொருதக் கூடுதில்லையென்மனது
என்னையிர்த்திருந்தா விதுவரையஞ்சண்டைசெய்யாய்
உன்னப்பயின்றவறு ருன்பேறுரைபுமென்றான்
கருத்துடனையிவ்வார்த்தை கடோர்க்கயனுந் தானுரைக்க
திருத்தமுள்ளவாள்வீமன் செப்புவானம்மாளை

வாள்வீமன் கடோர்க்கயனை பார்த்து
வீரபராக்கிரமஞ் சொல்லுதல்

விருத்தம்

திரமுடன்புனியின்மீது சினந்தபோர்க்களத்திலயாரும்
உரவதுபேசுவாரோ வுயர்குலத்துதித்தோர்தங்கள்
மரவதுதவருவாரோ வலுவுள்ளயெதிரிமுன்னே
சரணதுபுகுவாரோதன் தலையதுபோய்விட்டாலும்

அம்மாளை

முகத்திலமயிர்முனைத்து முனைபடைத்தமன்னவர்கள்
அகத்துடனேதன்கையிலே ஆபுதத்தைப்பெற்றவர்கள்
தலையில்நீட்டம்வைத்த சத்திரியகுலவங்கிஷத்தார்
நிலையில்மனதுபெற்ற நீதியுள்ளமன்னவர்கள்
இசலிச்சமர்களுத்தி லெதிர்த்துப்போர்செய்யவீலே

பிசகாயெதிரிகையால்ப் பிராணனதுபோனாலும்
 பேருருரைத்தல் பெருமையல்லமன்னவனே
 நீருரெனவிளங்க நீதியல்லமன்னவனே
 நாடரியப்பெற்றெடுத்த நற்றகப்பனாலும்
 கூடப்பிரந்ததம்பி குணமுடையோனாலும்
 பெற்றுவளர்த்தெடுத்த பிள்ளையதுவானாலும்
 வித்தைவருத்திவைத்த மெய்க்குருவேயானாலும்
 எதிர்த்துச்சமர்க்காத்தி விருந்துசண்டைசெய்யயிலே
 துதித்துரவுபேசச் சுகூர்தயில்லைமன்னவனே
 காலனெமன்வரினுங் கையாடவேணுமல்லால்
 தூலவுடலைநம்பிச் சொந்தடுமையென்பாரோ
 நம்மைப்படைத்தசிவன் நமக்கெதிராய்வந்தாலும்
 தம்மாலேயானமட்டுந் தான்பார்ப்பதல்லாது
 பின்வாங்கலாமோ பெருமையுள்ளமன்னவர்கள்
 முன்வாங்கும்போர்க்களத்தில் மொழிந்துரவுபேசுவரோ
 போதாதுநீயுரைத்த புத்திபெருசல்லவென்று
 வாதாகவேயுரைத்தான் வாள்பீமனம்மானே

கடோர்க்கயன் அபீமனனைப் பார்த்து ஞாயாங் கூறுதல்

காவலவன்சொல்லக் கடோர்க்கயனுந்தான்கேட்டு
 சேவகனேயாகுமெனச் சிந்தைமகிழ்ந்தேதுரைப்பான்
 நீயுமெனக்குரைத்த நீதிமனுவிக்கியானம்
 ஞாயமரியாமலுன்னை நான்கேட்கவில்லையிப்போ
 துயர்ந்துயிருவருமாய்த் துடங்கியமர்செய்யயிலே
 பயந்துவுனக்காகவும்நான் பாராட்டிக்கேளக்கவில்லை
 வல்லமையுமுந்தனவடி வழகும்நான்பார்த்து
 கொல்லமனதுசற்றுங் கூடுதில்லைமன்னவனே
 சிறுபிள்ளாயுன்னுடைய சீரளகைநான்பார்த்து
 கிருபைபெருகுதல்லால்க் கெருவம்வருகுதில்லை
 காலன்முதலோரைவெட்டுங் கையாயுத்தாலே
 பாலன்தனைக்கொன்றால் பலனேதுமன்னவனே
 வில்லிற்பெரியவனே விரந்தையுள்ளபாலகனே

சொல்லிச்சமர்கள்செய்தால் தோசமில்லைமன்னவனே
வன்பானபேர்க்களத்தில் வந்தெதிர்த்துமன்னருடன்
தன்பேருரைத்ததினால் தாட்சியுண்டோபாலகனே
என்கோபம்நீக்கி யிசைந்துனதுபேர்கேட்டால்
உன்கோபம்நீக்கி யுரையுமென்றான்வீமன்மகன்
வளமாகச்சொன்ன வசனமெல்லாந்தான்கேட்டு
விளம்புவானப்போது வில்விசையன்றன்மகனும்

கடோர்கயனிடம் வாள்பீமன்
வந்தகாரியமும் தன்மரபுமுரைத்தல்

விருத்தம்.

ஆண்டவனுனமாய நவனியையளந்தபாதன்
நீண்டவர்தமக்குமன்பாய் நிரைந்தமைத்துணர்களான
பாண்டவரைந்துபேர்க்குள்ப் பாரதமுடிக்கவந்த
காண்டபன்பெற்றெடுத்த கானைநானபீமனென்றான்

அம்மாண.

பகரும்மதிசூலத்துப் பாண்டுநந்தாதேவிமனம்
அகலாதபிள்ளை ஐவர்களில்பாத்தனுக்கு
இனியமகன்காணு மென்பேரபீமனென்றான்
தனிமைசுபத்திரையாள் தானீன்றபாலகன்கான்.
தந்தையர்க்குமுநாற்றுவர்க்குந் தான்பகைகளானதினால்
அந்தவினையமதா லரவக்கொடியோனும்
கனத்தபுத்தியில்லாக் கபடனங்கேசுதாடி
வனத்திலவிரட்டிவிட்டான் வாகானஐவரையும்
கானகமுமைவர் கடிக்கியுரைந்தடின்பு
மானகரையாளும் வணங்காமுடிவேந்தன்
முன்னொளெனக்கு மொழிந்ததொருசுந்தரியை
இன்னொளவன்மகனும் லெக்கணர்க்குக்கவியாணம்
செய்யவென்றுமாயனுட சிந்தைதனைத்திருத்தி
வையகமெல்லாமரிய மணமுகூர்த்தம்நிச்சயித்து
வணங்காமுடியோனும் மாப்பிளையுஞ்சேனைகளும்

குணங்காண்நயமெனவே கூட்டமிட்டுயெல்லோரும்
வருகிறாரென்றுசொல்லி வண்மைபுள்ளது துவனும்
உருமைபுடன்வந்து உரைத்தான்காணம்மிடத்தில்
அந்தவயணமெல்லா மரிந்துவருவோமெனவே
இந்தவழிமார்க்கம் யானும்வருகையிலே
வல்லரக்கன்கண்டு வழிமரித்துச்சண்டைசெய்தான்
நல்லபுத்தியானுரைக்க நன்மையெனக்கேளாமல்
ஒடியெனைப்பிடித்து விரிவதைக்கவந்தான்காண்
நாடியவன் தலையை நானருத்தேன்வாளாலே
விஞந்தானபையமென்று விருடையசொற்கேட்டு
எழுந்துவந்துயென்னுடனே யெதிர்த்தீர்காணி ருமிப்போ
உம்மோடெதிர்த்து புத்தமதுசெய்தேனான்
இம்மாத்திரமுமல்ல லேதுமில்லைமன்னவனே
வளிதான்விலகிவிடும் வளிவிடவுமாட்டெறால்
நெளரியாம்லேவாரும் நேர்ந்துசமர்செய்வதர்க்கு
பேச்சுப்படிப்பதென்ன பின்னுமுன்னும்பார்ப்பதென்ன
கூச்சமென்னவென்றுசொல்லிக் கூரினான்வாள்பீமன்
வீமன்மகன்கேட்டவுடன் மெய்சோர்ந்துகைசோர்ந்து
தேம்பியுளுதுகொண்டு சிறுவனைக்கையாலமர்த்தி
பாலகனேமுன்னுள் பழவினையோநானரியேன்
காலமிதுவெனவே கடோர்க்கயனுங்கூரலுற்றான்

கடோர்க்கயன் தன்மரவும் வரலாரும்
அபீமன்னனிடம் சொல்லுதல்

விருத்தம்

தயவுவாய்மைநிரைதவரிடாமல்வரு
தர்மபுத்திரசகோதரன்
சாடைகண்டுபொருவீமராசனருள்
சாதகத்தில்வருபுதல்வன்யான்
கயல்கிரந்தவிழிகமலகன்னியருள்
கடோர்க்கயனெனதுபேருமே
கானகத்திலுரைவல்லரக்கனுயிர்
காருமென்றபையமானதால்

செயமிசுத்தவனைவெல்வதாரெனவே
 தேடியானும்வரும்வேளையில்
 செல்வனுன்னையெதிர்கண்டுமென்னுடைய
 சிரியதம்பியெனவரிகிலேன்
 பயனமென்றுதனிவழியில்வந்தகிறு
 பாலனையுனதுமேனியிற்
 பாணமெய்திடவுமஞாயமோகொடிய
 பாவமேயெனவிளம்பினான்.

அம்மாணை.

தம்பியுமேரியாச்சு தமையனுமேநானாச்சு
 வம்பிவிருபேரும் மாழநீனைந்தோமே
 வல்லரக்கன் தன்னாலே வனத்திலுனதுயிரைக்
 கொல்லநீனைந்ததொரு கூற்றுவனுமானேனே
 கோபாலன் தன்மகளைக் குறித்துவரும் தம்பியுன்னை
 மாபாவிக்கொல்ல மனதில்த்துனிந்தேனே
 தம்பியென்றுநானுமுனைச் சற்றுகிலுமரிந்தால்
 அம்புதொடுப்பேனே அடிக்கவுமென்கைவருமோ
 தூக்கியெரிவேனே துன்மார்க்கஞ்செய்வேனே
 வாக்கில்ப்பிரக்காத வசனமுரைப்பேனே
 கண்ணாமணியேயென் கருத்துக்கந்ததம்பியரே
 அண்ணலுரைத்த ததினிலேகுற்றமுண்டோ
 தமையனுரைத்தததினால் தாட்சியுண்டோதம்பியரே
 நிமையில்விரல்படவே நெடுவிரலைக்கொய்வாரோ
 இந்தவிதிநமக்கு யிவ்வனத்தில்வந்ததுவுந்
 தந்தையர்கள்செய்தபலன் தற்காத்துக்கொண்டதுகான்
 தன்மார்க்களையதொரு தனஞ்செயனார்புத்திரனே
 நன்மைக்கிடரில்லையென்பார் நம்மளவிற்கண்டோமே
 சீரானவார்த்தைகளைச் செப்பிக்கடோர்க்கயனும்
 மார்போடுமார்புரள வாள்விமனையனைத்து
 மனதிலுயரமெல்லாம் மாத்திவிடும்தம்பியரே
 நினைத்தபடிமுடிப்பேன் நீர்சலிக்கவேண்டாங்கண்ண

விருத்தம்

குணத்தினிலதிகமான குழந்தைவாள்வீமாகேளாய்ப்
பணத்தினுக்காசைபூண்ட பச்சமால்மகளைநாளை
மணத்துடன்மாலேசூட்ட வருகின்றவேந்தர்தன்னைக்
கணத்தினிற்செயிப்பேனென்று கடோர்க்கயனருளிச்செய்தான்

உ-வது விருத்தம்

மட்டில்லாயெட்டக்குரோணி மன்னறோடெதிர்வந்தாலும்
வெட்டியேரணக்களத்தில் வெற்றியுமுனக்கேதந்துத்
தொட்டுவுள்விரல்கொடுத்துச் சுந்தரிதனக்குத்தாலிக்
கட்டிடச்செய்வேனென்று கடோர்க்கயனருளிச்செய்தான்

ங-வது விருத்தம்

அருளியதமையன்பாத மபீமனும்வணங்கிவாயை
இருகரமதனூல்பொபாத்தி என்னையாள்பவனையானுஞ்
சிறுபயலரிந்திடாமல்ச் செய்திடுங்குற்றமெல்லாங்
கருதிடாமனம்பொருத்துக் கார்ப்பதுன்கடனேயென்றான்

அம்மானை

கண்ணாரப்பார்த்துக் கடோர்க்கயனுந்தானுரைக்க
அண்ணாவினென்று அடிதொளுதுவாள்பீமன்
அரியாமல்ச்செய்தகுற்ற மத்தனையும்நீர்பொருத்துச்
சிரியெனைக்காருமென்று தெண்டநிட்டான்வாள்பீமன்
வாள்பீமன்றன்னுடனே மகிழ்ந்துகடோர்க்கயனும்
பாள்போனவல்லரக்கன் படுகளத்தில்வந்துகண்டு
அரக்கன்றனையடக்கி அவன்சடங்கைத்தான்முடித்து
சிரக்கயிருவருமாய்த் தீர்த்தமதுதாறுடி
என்னுடையதம்பியரே யென்கூடவாருமென்று
தன்மையாய்கைகோர்த்துத் தானேநடக்கலுற்றான்

கடோர்க்கயனும் வாளபீமனும் கமலகன்னி
யிடம் செல்லுதல்

இருண்டவனங்கடந்து யின்பமுள்ள ஆர்கடந்து
பெரிய அருவிப் பெருமலைபுந்தான்கடந்து

மாயாகிளேதன் மருகனையுந்தான்கூட்டி
தாயாங்கமலகன்னி தன்னிடத்தில்வந்துநின்று
வந்தானுனதுமகன் வாள்பீமனென்றுசொல்லி
சந்தோசமாகத் தான்பணிந்துவிமன்மகன்
தாமரையின்பாதமதில்த் தானிருவரும்வணங்கி
கோமான்சுநிற்கக் கோதையரும்மெய்மகிழ்ந்து
வாள்த்தியிருவரையும் வாரியெடுத்தணைத்து
தாள்விலாநீங்கள் தான்வாள்வீரென்றுரைத்து
பெருமைக்கடோர்க்கயனை பெற்றெடுத்ததாய்பார்த்து
அருமையுள்ளபாலனிவ னூர்காணுமென்றுரைத்தான்
உரைத்தமொழிகேட்டு உரைப்பான்கடோர்க்கயனும்
மரைத்துவிடலாமோ வளர்கின்றசந்திரனை
அளகுயர்ந்ததாம் ரவர்க்களையவிமருக்கு
இளையஅருச்சுனனா ரீன்றெடுத்தபாலனிவன்
வாசமுள்ளமாயன் மகளானசுந்தரிமேல்
ஆசைகொண்டுவந்தான் அபீமனிவன்பேரெனவே
வணக்கமுடன்தொழுது மாதாவின்முன்னாக
கணக்குடனையிவ்வயணங் கடோர்க்கயனுந்தானுரைத்தான்
நிள்ளையுரைத்தமொழி பிரியமுடன்தாய்கேட்டு
உள்ளமிகமகிழ்ந்து உரைப்பாள்மலகன்னி
காண்டபன்பெற்றெடுத்த கண்மணியேயென்மகனே
நீண்டபுகழுடைய நெடுமால்மருமகனே
திங்கள்முகவதனா செய்யபுகழ்வாள்வீமா

கமலகன்னியிடம் அபீமன்னன்
தன்வரலாறுசொல்லுதல்

அம்மாணை

இங்குவந்தகாரியத்தை எந்தனுக்குச்சொல்லுமென்றார்
அன்னையரைப்போற்றி அபீமனுமங்கேதுரைப்பான்
முன்னாளில் தானும் மொழிந்ததொருபூருவமும்
கானகத்திலேவர் கடிநிடந்ததுவும்
மானிலத்திலுந் துறவர்கள் மனாவுதப்பிச்செய்ததுவும்
சுந்தரியைக்கேள்க்க சுபத்திரையாள்போனனாவும்

சந்திரமுகலெட்சுமியாள் சண்டையிட்டுப்பேசினதும்
தாயார்சபதமிட்டுத் தானோடிவந்ததுவும்
மாயன்முகூர்த்தமிட்டு மணவோலைவிட்டதுவும்
வயனமதுவரிந்து மாப்பிளையும் நூற்றுவுரும்
பயனமதுவாகப் படைகூடிவந்ததுவும்
தூதுவனுமோடிவந்து சொன்னமொழிநான்கேட்டு
ஆதரவாய்ப்பார்த்து யானுந்தனியாக
வரும்வழியிலேயரக்கன் வந்துமரித்ததுவும்
சருவியமர்செய்தவனைத் தன்வாளால்வெட்டினதும்
அரக்கன்குரல்கேட்டு அண்ணாவிவந்ததுவும்
பிரக்கணையிலலாமலிரு பேர்கள்சமர்செய்ததுவும்
தன்பேரைக்கேட்டிசைந்து சமாதானமானதுவும்
சொன்னான்படிப்படியாய்த் தோற்றவுமேவாள்விமன்
கட்டளகன்சொன்னதெல்லாங் கமலகன்னிதான்கேட்டு
இட்டவிதியோவெனவே யேங்கிமிகவழுது
அய்யோமகனே அவதிமிகப்பட்டரோ
மெய்யானகீர்த்திபெற்ற வில்விசையன்புத்திரனே
வகைகள் தெரியாமல் மாண்டிரந்துபோவதற்கோ
பகைகள் பண்ணிக்கொண்டரோ பாளரக்கன் தன்னாலே
கர்மமோ உங்களுக்குக் கானகத்திலவந்தபிழை
தர்மமெசையலாலே தானேபிழைத்தீர்கான்
என்று கமலகன்னி யிருவரையுங்கொண்டாடி
நின்ற அபீமனுக்கு நேராகக்காப்பணிந்தாள்

விருத்தம்

மாப்பிளையீ தானந்த மாயவன்மகளுக்கென்று
காப்பதுபுனைந்தாளந்தக் கானோவாள்பிபன்கையில்
தோப்பது அரவுயத்தோன் சுகம்பெற்று அடைவீரென்றுங்
கூப்பிடுமீழாதவாக்குக் கொடுத்துப்பின்னுரைக்கின்றாளே

இதுவுமது.

அன்புளகடோர்க்கயாகே ளருமையாயுனக்குவந்த
தம்பிபின்னாகச்சென்று சத்துருதனைச்செயித்து
நம்பினசந்திரிக்கி நல்மணமாலேகூட்டி
தெம்புடன்வருவீரென்று திருவுளம்ருளிச்செய்தாள்

இதுவுமது

அருளினதாயார்பாத மனுக்நிரம்பெற்றோமென்று
இருவருந்தொழுதுபோற்றி யிச்சணமங்கேசென்று
வருகிறோமென்றுசொல்லி வாளொடுதனுசுமேந்தி
சிருவர்குரண்டுபேருந் திசைதனைநோக்கிச்சென்றார்

கடோர்த்தகயனும் வாளபீமனும்
துவாரகைக்குச்செல்லுதல்

அம்மாளை

காப்பணிந்ததாயார் கமலகன்னிதன்பாதம்
வாய்ப்புடனேபோற்றிசெய்து வளமர்யயிருவருமே
நடந்தார்வழிகூடி நாரணனேதஞ்சமென்று
படந்தமிழல்தன்னில்ப பாங்காயிருபேரும்
இருந்திருந்துநாமு மிளப்பாரிப்போவமென்று
பொருந்தியிருவருடாய்ப் போகவென்றுசம்மதித்து
பாதைநடந்தார்களொரு பச்சைமலைமேலே
சீதளமாயிம்மலையில் தீர்த்தமொன்றுமுக்கியமாய்
அந்தந்திக்கனாயி லாலமரநிழலில்
வந்துயிருந்தார்கள் மன்னவர்களன்னேரம்

வல்லரக்கி தன்னை மாலைபிடச்சொல்லுதல்

அம்மாளை.

கானகத்தில்வாளுந் கடியதொருவல்லரக்கி
ஆனைகுதிரைபன்றி அன்பதுநூறுபிரத்தை
தினறுபசியாரியபின் சிரந்ததண்ணீர்தான்குடிக்க
அன்றுநதியினில்வந் தரக்கியுமேநீர்குடித்து
சிவந்தமயிருடைய சென்னியுள்ளவல்லரக்கி
கவந்தமெனக்கூத்தாடிக் கருமலைபோல்வந்துநின்று
பல்லைதிரந்தாள் பதினாயிரமுளத்தில்
கொல்லத்துணிந்துவந்த கூற்றுவனோவென்றுபெண்ணி
வேகித்துவிமன்மகள் வில்லெடுத்தானப்போது
மோகித்துவந்தேன்காண் மோடியோமன்னவனே
எந்தவூர்நீங்க விப்போதுயிவ்வனத்தில்

வந்தவகைதனையு-வளமாகச்சொல்லுமென்றான்
அப்போதுசொல்வா னானகடோர்கயனும்
இப்போதுகேட்டருள்வாய் யெங்களுடசேதிகளை
தம்பியபிமனிவன் தமையனுமேநானாகும்
அம்புலியிலிந்த அபிமனுக்குக்கல்யாணம்
மாயன்மகள்சுந்தரியை மாலைபிடப்போறோங்கான்
ஞாயமிதுவென்றான் நல்லகடோர்க்கயனும்
சொன்னமொழிகேட்டுத் தோகையருமேதுரைப்பாள்
யென்னபுத்திகாணுமக்கு யின்பமுள்ளமன்னவனே
கொச்சையிடையனெனுங் கோபாலன் தன்மகளை
இச்சைகொண்டுவந்திரே யேதுமரியாமல்
நூற்றுவர்க்குத்தன்மகளும் நுண்மையுள்ளலெக்கணர்க்கு
நேற்றேமுகூர்த்தமிட்டு நிராவேரிப்போச்சுதுகான்
மஞ்சள்நீருடுகிறார் மாப்பினையும்பெண்ணுடனே
கொஞ்சிவினையாடுகிறார் குழந்தமணப்பந்தலிலே
நீங்களதுபார்த்து நெடுமூச்சுவிட்டெரிந்து
ஏங்கிவருவதற்கு யிப்போதுநீர்போரீர்
உம்முடையதம்பியற்கு முமக்குமொருபெண்டிராய்
செம்மையுடனென்னையிப்போ செய்யுங்கலியாணம்
பேருடையசுந்தரியாள் பிள்ளைபெருகுமுன்னே
நூறுபிள்ளையிப்போ நொடிக்குமுன்னேநான்பெருவேன்
அவனையதிசெயமா யபிமாநீநினையாதே
எவருமெனைப்போலே யில்லையிந்தப்பூமியிலே
காலழகுங்கையழகுங் கண்ணழகென்போலுமுண்டோ
மேலழகும்பல்லழகும் விரலழகுங்கண்டிரோ
சுருண்டமயிரழகுஞ் சூட்சிணையும்பார்த்திரோ
இருண்டகருப்பழகு மெங்கேயுநீர்பார்த்திரோ
மன்னவரேயென்முலைக்கி மலைபுஞ்சரியலவே
தென்னவரேயென்னிடைக்கிச் செக்குஞ்சரியலவே
உத்தமரேயென்னுதட்டுக் குர லுஞ்சரியலவே
கத்தவரேயென்வயிற்றுக் கடலுஞ்சரியலவே
என்னுடையவாய்மொழிக்கி யிடியுஞ்சரியலவே
என்னையமாயுங்களுக்கு நானேமனைவியல்லால்

கையால்பிடிக்கக் கசங்கிவிடுஞ்சுந்தரிமேல்
மெய்யான ஆசைகொண்டு வினுகப்போரீரே
பிடிக்கபிடையில்லாத பெண்ணின்மேலாசைகொண்டு
அடிச்சடவுள்கானகத்தி லையோநடந்துவந்தீர்
கடல்நிறைந்ததண்ணீரும் கால்வயிறுமெந்தீனுக்கு
பிடியரிசிபொங்கியுண்ணும் பெண்டேதடிப்போவாரோ
மாராதஆசையினால் வந்தேனுமதுஇஷ்ட்டம்
கூறாமலொன்றுங் குணப்பிசகுஞ்செய்யாமல்
என்களுத்தில்தாலி யிப்போதேகட்டுமென்றாள்
ஆசைகொண்டுவல்லரக்கி அவ்ஞரைத்தசேதியெல்லாம்
தேசம்விட்டுவந்த சிறுவர்களுந்தான்கேட்டு
ஏக்கம்பிடித்துவந்த இராட்சசியைவாளாலே
மூக்குமுலையுடனே முன்மயிருந்தானருத்து
விரட்டினுனப்போ விசையனுடபுத்திரனும்
முாட்டுவலுவரக்கி மூக்கிளந்தோமென்றுசொல்லி
இவரைவழிமறித்து யிப்போதேகொல்வனென்று
கவலைபெரிதாகிக் கானகத்திலையோடி
தன்னைப்பயின்றெடுத்த தகப்பனிடந்தனிலே
மின்னியிடிக்குமொரு மேகமென்வேகதரி
அழுதுபுரண்டமுதா ளப்போதுராட்சதனும்
தொளுதமகள் தனையுந் தூக்கியரவணைத்து
பாக்கியமேயென்னுடைய பாலகியேயுந்தனையும்
ஆக்கினையூர்செய்தவனு மார்காணுரையுமென்றான்

விருத்தம்.

பஞ்சவாளஞ்சுபேரில்ப் பற்குணன்விமன்பெற்ற
தஞ்சமாம்ரெண்பிள்ளை சமாத் தார்கள்வனத்திலவந்தார்
கொஞ்சியென்மோகத்தாலே கூடிநீர்மருவுமென்றேன்
அஞ்சாமல்வாழினுலே யாக்கினைசெய்தாரென்றான்

இதுவுமது

பொற்கொடியுரைத்ததெல்லாம் புஜபலவரக்கன்கேட்டுக்
கற்புடைமாதேயுந்தன் கணவன்வல்லரக்கன்றானும்
மற்புயத்தபிமன்கையால் மாண்டதுமரிகிலாயோ
முற்பயவிதியால்சென்றாய் முனிந்தென்னசெய்வமென்றான்

அம்மாளை

நன்றியுள்ள உன்புருஷன் நல்லவல்லரசுகளையும்

கொன்றவர்கள் தன்னிடத்தில்க் கோதையபோபோவாரோ

செப்பமிலாவாக்கினைகள் செய்தாரென்றெண்ணுதே

தப்பிப்பினைத் துயிங்கு தான்வந்தேதபோதும்

மூக்கிருந்தாலென்னபலன் முலைபிரண்டுமீசும்ந்து

துக்கத்திரிந்ததினால் ஈஞர்தமென்னயென்மகளே

மதியயங்கவேண்டாமென் மகளேயெனத்தேற்றி

சதிருடனேராகுதனுந் தான்போனானகானகத்தில்

கவலைபெரிதாகிக் காட்டரக்கிபோனபின்பு

இவர்கள் தகையாரி யிருந்தயிடம்விட்டேகி

மையானகானகத்தில் மலையும்நதிகடந்து

எய்யாமலேநடந்து யிருவருமாயப்போகையிலே

கடோர்க்கயனும் பீமனும் ராவான்படுத்திருப்

பதைப் பார்த்தார்ச்சரியப்படுதல்

கருமுதில்போல்மேனி கனத்ததொருராவானும்

ஒருமலையில்ச்சாபந்துகொண்டு ஒருமலையிற் காலநீட்டி

வானுரையுமேகமதை மன்னவனுந்தான்பிடித்து

தானேகசக்கியவன் தண்ணீர்குடிப்பதையும்

கண்டானபிமன் கடோர்க்கயனும்ன்னேரம்

விண்டார்மனதில் மிகுந்தபயமுண்டாகி

அண்ணாவேருமிந்த அதிசயத்தைப்பார்த்திரோ

கண்ணலேபார்க்கவுமென் கண்ணிரண்டுங்கூசுதுகாண்

இப்படியும்பிரிமா யிலனைப்படைத்தாரோ

எப்படியும்போவோ மிவனுடையகால்நுளைந்து

தாளந்துநடப்பதற்குச் சம்மதியோ அண்ணாவே

ஆளந்தவுரைசொல்லுமென்று அபிமன்னன்னுரைத்தான்

அப்படியேசொல்லுகிறேன் அஞ்சாதேதம்பியரே

எப்படியும்நாம் ளிவனைவழிநிலகி

போகவழிசெய்யுகிறேன் பொருங்காண்நொடியிலென்று

வேகமுடன்சென்றான் வெற்றியுள்ளராவான்முன்

கிட்டவனுக்கின்று கருபையுடனே துசொல்வான்

வட்டமலைமீதிலொரு மலையிருந்தவாரதுபோல்
 மேல்முகட்டையூடுருவ வீத்திருக்குமண்ணுவி
 கால்மடக்கமாட்டரோ கடிவழிநாகங்கள்செல்ல
 பாதைவழிதனிலே பருங்காலைநீட்டுவரோ
 ஏதுகாணிப்பினையை யெவருஞ்சகிப்புரோ
 நாங்கள்வழிநடந்து நன்மையுடனூர்சேர
 வாங்குமுமதுடைய வளர்ந்திருக்குங்காலதனை
 நீட்டியிருப்பதுவும் நீதியல்லவென்றுரைத்தான்
 மேட்டிமையாய்ச்சொன்னான் வீமனுடபுத்திரனும்
 இவனுரைத்தசெய்தியெல்லா மிராவாணந்தான்கேட்டு
 செவிபொருக்கமாட்டாமல்ச் செப்புவானம்மானே

**கடோர்க்கயனும் வாள்பீமனும் இராவா
 னிடம் தர்க்கம்பேசுதல்**

வீருத்தம்

குளந்தைப்பயலுஞ்சிறுபயலுங் கூடிவனத்திலவந்திரோ
 இளந்தைப்பருவந்தனி லுமக்கு யிர்த்தக்கெருபங்கொடுத்தவறார்
 வளர்ந்தமரத்தைபிடிங்கியுங்கள் மண்டைசுதரவடித்திடுவேன்
 நுளைந்துபோமென்கால்வழியே நுளைந்தபேர்கள் தனைக்கேள்ப்பாய்

அம்மானே.

செப்புகிறேனாழிப்போ சிறுபயல்காவுங்களுக்கு
 இப்புனியையாளுகின்ற யேந்தல்திரியோதனனும்
 துணையானதம்பியர்கள் தொண்ணூற்றுஒன்பதுபேர்
 இணையானமகுடமுடி ராசமன்னருள்ளோரும்
 வெத்திபெருங்கன்னன் விரல்வேந்தர்கால்நுளைந்தார்
 சுத்தமுள்ளஆசாரி துரோணர்சிறுவிஷ்ட்டுமரும்
 ஆருக்குமஞ்சாத அசுவத்தாமாதவிர
 போருக்கெதிரான புனியாளும்மன்னவரும்
 சமார்க்களத்திலமுன்னேருஞ் சபிர்தவனுமற்றுமுள்ள
 அமார்க்களத்துக்கேத்ததொரு ஆணைகுதிரைகளும்
 சிங்காரமானதொரு சேனைதளமுள்ளதெல்லாம்
 எங்கால்வழியாக யேகினிப்போது

புத்திகெட்டுப்போனாரோ பூதளத்துமன்னரெல்லாம்
 சுத்தரணவிரபத்திர ரூரோநீங்களுந்தான்
 அசுகையரியவென்று அளப்புவைத்தோபேசுகிரீர்
 கொசுருபோல்நீயிருவர் குழந்தையல்லோநீங்களுந்தான்
 வந்தானெலக்கணனு மாப்பிணானென்றுசொல்லி
 இந்தாலோபோரான்காண் னென்கவட்டிலேதுளைந்து
 அரியமகக்குரைத்தேன் அவதிப்படவேண்டாம்
 நரியினிடந்தனிலே நன்கொணமிட்டால்
 பரியாசம்பண்ணுதென்று பார்த்திருக்குமோநரிதான்
 தெரியாமல்லீங்கள் சிறுபிள்ளைபுத்தியினால்
 விரியத்தினுலேவிகுவு செய்துகொள்ளாமல்
 காரியத்தைப்பாருங் கவட்டின்வனியேதுளைந்து
 நடந்துபோமுகளுக்கு நல்லபுத்திநாமுரைத்தோம்
 திடந்தானிதுவெனவே செப்பினுன்ராவானும்
 இராவானுரைத்தமொழி யிருபேருந்தான்கேட்டு
 போரமைகொண்டு புண்ணியருமேதுரைப்பார்
 மலைபோல்சடலமுமாய் மன்னவனேநீயிருந்தால்
 தலைமேலெழுதிவைத்த சதுமுகனும்நீர்தானே
 குப்பைதனில்க்கிரை கொளுத்துமுனைத்தெளுந்து
 கப்புங்கவருமிட்டால்க் கதவுநிலைக்காகிடுமோ
 பருத்திப்பொதீனையும் பாரமென்றுபேசுகிரீர்
 நெருப்புப்பொரிநாங்கள் நீர்தானரியீரோ
 உயர்ந்தமலையேலே உளுக்காந்திருந்ததினால்
 பயந்துவிடுவோமோ பாதைதனைவிட்டுவிடும்
 நீட்டியகால்தன்னை யிப்போநீர்மடக்குமல்லாட்டால்
 தாட்டிகமாயெங்களுடன் சமர்யொருதநீர்வாரும்
 பருவமுடன்கிட்டவந்து பாலர்களுந்தானுரைக்க
 இருவருரைத்தமொளி இராவானுந்தான்கேட்டு
 வாரீர்சிறுபயல்கா வளர்மலையைத்தான்பார்த்து
 ஓரியடுத்தின்று வூளையிடும்வாரதுபோல்
 செயல்பெருகும்பட்சிகளில் செங்கருடனுக்கெதிராய்
 உயரப்பரப்பெனன்ற ஊர்க்குருவியைபோலும்

வல்லமைகள் பேசி வளிவிடவுஞ்சொன்னீரே
நல்லதொருவசனம் நாமுரைக்கக்கேட்டருளும்

விருத்தம்.

தெளிவாயுரைத்தசிறுவர்களே செப்பும்வகையொன்றதுகளீர்
ஒளிவாமெனதுகைக்கணை தா னென்றேவிடுவேனுமமாலே
சுளிவாயதனைவிலக்கினத து னிவா மென்முன்வருவீரேல்
வளிதா னுமக்குவிடுகின்ற வகைதான்சபதமென்வரைத்தான்

அம்மாண.

இப்போதொருபாண மெய்யுகிறேநீங்களுந்தான்
தப்பிமனத்திடமாய்த் தான்வருவீராமாகில்
உத்தமரேஉங்களுக்கு உபசாரமாகவுந்தான்
வெத்திசெய்வீரென்று விடுவேன்வளியதனை
சம்மதியோவென்றுஞ் சபதமிதுவெனவே
செம்மைபுடன்ராவான், செப்பினுன்மமாண
இயம்புமொளியதனா விருவர்களும்தான்கேட்டு
நயம்புகளநீருரைத்த நம்ச்சபதமெங்களுக்கு
சம்மதியுமாச்சதுகான் சமததரியவேனுமிப்போ
உம்முடையகையால் ஒருமித்துப்பாருமென்றார்

இராவான் அபீமன் கடோர்க்கயன்

பேரில் நாகாஸ்திரமவிடுதல்

இசைந்தசிறுவர்கள்மேல் இராவான்மனமவெகுண்டு
அசைந்துபுகிநடுங்க அண்டமெல்லாந்தீயப்பிடிக்க
நாகாஸ்த்திரமதனல் நல்லதொருவிப்பூட்டி
வாகாய்ப்பிரணவத்தின்மந்திரத்தையுச்சரித்து
மாப்பிரளவாங்கி வலுவுடையராவானும்
சீர்பெரியபாலர் சிரம்பாத்துயெய்யலுற்றான்
கையால்தொடுத்தகணை காலாந்தகன்போலே
மெய்யானகானகமும் வெந்துநீறுகிடவே
திங்கள்கதிரோனுந் தெற்குவடக்காகிடவே
எங்கும்புகையெனும்ப யிவவுல்கும்மவவுல்கும்
நேவரசரர்முதல் ஜீவஜெந்துவுள்ளதெல்லாம்
மூவருடன்கலங்கி மூற்சைகளுண்டாகிடவே

கடல்சுவரிப்போய்சிடவுங் கமர்டிளந்துபூமியெல்லாம்
வடவையனல்பரந்து மகாமேருவும்நடுங்க
சீரிச்சினந்துகொண்டு சிக்கிரத்திலேயெழும்பி
மாரிப்படமெடுத்த வாயில்விசங்கன்கக்கி
தேடிச்சரிப்படுத்தச் சிறுவரெங்கேயென்றுசொல்லி
நாடியெழுந்ததுகாண் நாகாஷத்திரந்தானும்
வருகுங்கணையினுடமகா கோபந்தான்பார்த்து
தெரிந்துமனந்துணிந்து தேர்விசையன்புத்திரனும்

வாள்பீமன் நாகாஸ் திரத்தை

வெட்டுதல்

தமையனுக்குமுன்னாகச் சணப்பொழுதில்வந்துநின்று
எமையடுமைகொண்டருளு மென்பெருமாள் தஞ்சமென்று
பண்ணைலுவருட பாதமதைநெஞ்சில்வைத்து
கண்மூடியேயபீமன் கருடதியான்ங்கள்செய்து
கட்டளகன்வாளெடுத்துக் கடுநாகபாணமதை
வெட்டினுன்பட்டு விஞ்ந்ததுகாண்ரெண்டுதுண்டாய்
அரவக்கணைமடிய அந்தரத்திலுள்ளவர்கள்
பொருமைஅபீமனுக்குப் பூமலர்கள் தான்சொரிந்தார்
சித்தர்முனிவர்களுந் தேவர்களுங்கொண்டாடி
வெத்திரணசுத்த வீரனிவனாகுமென்றார்
திட்டிப்படுமென்றுசொல்லித் திருநீர்தனைப்பூசி
கட்டியனைத்துக் கட்டோர்க்கியனுமுத்தமிட்டான்
கணையானதையருக்கக் கண்டுமிகுராவானும்
உணர்வாயகமநிழந்து உயர்ந்தமலைவிட்டிறங்கி
துதித்துநலம்பேசிச் சுருக்காகஒடிவந்து
கதித்தயிருவரையுங் கையாலரவணைத்து
நான்விடுத்தபாணமெனும் நாகாஸத்திரந்தனக்கு
மான்பிடித்தயிஷ்பரனும் மாயவருமஞ்சிடுவார்
எட்டுத்திசையிலுள்ளோ ரென்னுடையகைக்கணையை
தட்டிவிடமாட்டார்கள் தம்பியரேநீங்களுந்தான்
வலுவுடையாரென்றுசொல்லி வளிதானுமக்குவிட்டேன்
சிலையிலிமிகுத்தவரே செப்பமுள்ளிகேட்டருள்வீர்

ஆரெவரென்று உம்மை யரிந்திருக்கவேனுமுங்கள்
பேரேதுவுங்கள் பிதாபேரைச்சொல்வதுடன்
எந்தவூர்நீங்க ளிங்குவந்தகாரணமேன்
வந்தவிபரமதை வாகாயுரையுமென்று
மனமகிழ்ந்துராவான் வகையுடனே தான்கேள்க்க
கனமிசூந்தசொல்லான் கடோர்க்கயனுமேதுரைப்பான்

இராவானிடம் கடோர்க்கயன் தன்பிரப் புரைத்தல்

விருத்தம்.

குருகுலத்தவரில்மிக்க கொற்றவரைவர்தன்னில்
தருமனுக்களைபயிமன் றன்மகன்கடோர்க்கனென்போர்
விந்துசொல்விசையன்பெற்ற விதரணன்பிமணிந்த
சிருவனுமெனக்குத்தம்பி செப்புவேனின்னங்கேளிர்

வேறு விருத்தம்.

எங்கள் தந்தையர்க ளைவரிப்புவி
யிளந்துகானகம தேகினார்
தங்கள்செல்வமு மிசூந்ததென்றுதுரி
யோதனாதிபர்கள் கூடியே
எங்கள் தம்பியிவ் வபிமனுக்குமுன்
னிசைந்தசுந்தரி தன்னையும்
தங்கள்சேயெனு மிலக்கணர்க் கவர்கள்
தாவிபூட்டிடக் கருதியே

2-வது

வஞ்சமேகுடி கொண்டநெஞ்சடைய
மன்னனான துரியோதனன்
கஞ்சமாமலர் வதனமாயவன்
கருத்திசைந்திட விவர்கள்நாள்
அஞ்சிடாமலே சூரித்துவந்திடு
மரசனாண்மையு மரியவே
வஞ்சமின்றியே வ்ளிரடந்துநாம்
வந்தவாரென வழத்தினன்

இராவான் இருவரையும் தம்பிகளெனுவரிதல்

அம்மானே.

ஈசனுமேதானரிய யென்னுடையதம்பியர்க்கு
 பேசியிருந்தபெண்ணை பெருமாள்பிரட்டதினாள்
 தீமையுடைய திரியோதனன்பாவி
 சேயனிலக்கணர்க்கு ஜெயசோபனமுடிக்க
 நல்லமுகூர்த்தமது நாள்மூன்றெனத்தூதன்
 சொல்லுமொளிகேட்டோம் சோபனத்தைக்கண்ணுலே
 பார்க்கலாமென்றுமிந்தப் பாதவளரிநாங்கள்வந்தோம்
 மார்க்கமிதுவெனவே வகைவிபரமாயுரைத்தான்
 இவ்வார்த்தைகேட்டவுட னிராவான்மனமகீழ்ந்து
 செவ்வையாய்த்தானுரைத்தச் சிறுவர்களைத்தானனைத்து
 காணக்கிடையாததொரு கண்ணுனதம்பியரே
 வீனுக்குமிர்வாங்க வினைகள்நினைந்தேனே
 கருமவிதியோமுன் கற்பினையோயீஷ்பரனே
 அருமைக்குழந்தையின்மே லம்புதொடுத்தேனே
 தேடக்கிடையாத தெள்ளமுதேதம்பியரே
 கூடப்பிரந்தவரைக் கொல்லநினைந்தேனே
 ஆவதரியாமலனியாய அம்புதொட்டேன்
 பாவமெனக்குவந்து பவியாதோயீஷ்பரரே
 அந்தவசனமுன்னே யிரிந்தேனேயாமாகில்
 இந்தவளியில்வந்த யிலக்கணகுமாரனையும் -
 பொய்யான நூற்றுவர்கள் போர்வேந்தர்சேனையெல்லாம்
 கையால்பிடித்துயெந்தன் காலால்நசுக்கிடுவேன்
 ஆயனுடபேச்சை யிரிந்தேனேயாமாகில்
 மாயனையுமிங்கே வரவளைக்கமாட்டேனே
 ஆரோயிவன்றா னரிந்ததில்லையென்றுமென்னை
 வேறொருவரையினைக்க வேண்டாங்கான் தம்பியரே

இராவான் கடோர்க்கசன் வாள்பீமனிடம்
 தன்பிறப் புரைத்தல்

வாகுடையதீரன் வாள்விசையன்புத்திரன்கான்
 நாககன்னிபெற்றெடுத்த ராவானென்பேர்தானும்

வல்லவரேநீந்தாசொன்ன வகையாலிரந்தினுன்
 நல்லவரேயுங்கருக்கு நான்முத்தவன்காணும்
 வெருப்பாகபானும் விஷம்போலச்சொன்னதெல்லாம்
 பொருத்தருளவேனுமெந்தன் புத்தியுள்ளதம்பியரே
 என்னுபலவிதமா யிசைந்தழுதுவோடிவந்து
 குன்றையதோளான் குழந்தைபிருவரையும்
 கட்டியரவணைத்து கருணையுடன்ராவானும்
 முட்டிவிழந்தழுது முகத்தில்முகத்தைவைத்து
 கைகள் தீண்டித்துக் கண்ணோடரவணைத்து
 மெய்யுடையதம்பியர்மேல் மிகுந்ததயவுவைத்து
 கூக்குரலும்வைத்துக் கோவென்றைபயமிட்டு
 ஏக்கம்பிடித்து யிருந்தானேராவானும்
 ஒலமிட்டவண்ணனுட்புருமைதனைப்பார்த்தளவில்
 காவில்முடியரசுக் காளையாக்கா தான்பணிந்து
 பட்சமுள்ள அண்ணாவின் பாத்திரமென்கள்
 அச்சந்தவிழத்த அண்ணாரைநின்பாதம்
 துணையாகுமென்களுக்குச் சொந்தமுள்ள அண்ணாவே
 இணையிரியாதம்முடைய யேவல்செய்துகொண்டிருப்போம்
 தார்க்குமுரைத்தோமே தமையெனென்றுந்தோணுமல்
 பக்கமனிதர்கண்டால்ப பரியாசஞ்செய்வாரே
 வாலிபத்தினுலே மதமேம்பெரிதெனவே
 கேலிபண்ணினோமேயுன் கிருபையரியார்மல்
 பெற்றெடுத்தபிள்ளையது பிசுக்குகளைசெய்தாலும்
 அத்தனைபுந்தாய்பொருப்பு தவள்மேல்ககடனாகும்
 ஆகையினாலும்முடைப் அடைக்கலங்காணயென்களுடன்
 சேகரமாய்நிறுந்து செய்கிரகலியாணம்
 சரணஞ்சரணமென்று தான்னதொருதான்வாளபிமன்
 கருத்தில்மிகவன்புனைத்துக் கடுமையானுந்தான்னதொருதான்

நாகுகன்னியிடம் மூவருஞ்செல்லுதல்.

தெண்டரிட்டதம்பியரைத் திருமார்பிலேயனைத்து
 வண்டுரையுங்கான மலையும்நதிகடந்து
 வேகமுடன்றந்து விறைதநகர்தான்னுதி

நாககன்னியென்னுமொரு நல்லதொருதாயாரைக்
கண்டிவணக்கமுடன் காவலர்கள்மூவருந்தான்
தொண்டுசெய்துநின்று தொளுதுவணங்கலுற்றார்
தாயேசரணமென்ற தம்பியர்கள்மூவரையும்
சேயர்களேயென்னுடைய செல்வர்களேகண்மணியே
வந்தீரோயென்னுடைய வரிசையுள்ளமைந்தர்களே
சந்தோசமாச்சுதென்று தான்மகிழ்ந்துநாககன்னி
இன்பமுள்ளராவானே யென்மகனேயிப்போது
தம்பியர்களாரெனவே தான்கேள்க்கநாககன்னி
பாதந்தொளுது பரிவுடனேராவானும்
ஆதரவதாகவவனு மெடுத்துரைப்பான்

விருத்தம்.

பெரியதாதையெனும் வீமராஜனருள்
பேர்சிரந்திடு கடோர்க்கயன்
பேதமில்லைபிவ னபீமனென்னுடைய
பிதாவினுக்குரிய மைந்தனார்
உரியதம்பியர்க ளெந்தனுக்குவெகு
உண்மையான துணையானவர்
உண்டனேகமிவர் தர்மசிந்தனைக
ளுந்தனக்குடியர் பிள்ளையாம்
கரியமால்மகளை லக்கணர்க்கொரு
கபடமான கலியாணமுங்
கர்னனுஞ்சகுனி யரவுயர்த்தெனோடு
காரியம்புரிய வேகினார்
தெரியவேனுமிதையென்றுமென்னுடைய
சிரியதம்பிய ரிருவருஞ்
சிந்தைநொந்திவர்கள் வந்ததாமெனச்
செப்பினுனினிய தென்னவே

அம்மாண

சீருலவுந்தாயார் திருவடியைப்போற்றிசெய்து
பூருவமுந்தம்பியர்கள் புலனுந்தெரிந்திடவே
எள்ளழுவந்தப்பாம லிரவானுரைத்திடவே

நின்னோ மொளியுடையாள் கிருபையுடன் தான்கேட்டு
மக்கள் தனையும்ங்கே வாரியெடுத்தனைத்து
பக்கமருகிருத்திப் பருவமுடனேமகிழ்ந்து
ஆணிப்பொன்முத்தே அருச்சுனனா தன்மகனே
காணிக்கிவாய்த்த கருவலமேயென்மகனே
தேமல்வடிவழகா சிரந்ததொருவாள்வீமா
மாமன்மகள்மேலே வாஞ்சைகொண்டுதோவுமக்கு
சுத்தமுள்ளபாலா துரையேதுரைத்தனமே
அத்தைமகள்மேலே ஆசைகொண்டுதோவுனக்கு
கன்னிமணஞ்சூட்டியுன்னைக் கண்ணுலேபாராமல்
மன்னரைவர்தானும் வனவாசம்போனாரே
ஆருமற்றயேனையப்போ லபிமாவனத்திலவந்தாய்
பூருவத்திலிட்டவிதிப் பொரியோமதிமயக்கோ
கருணையுடன்பிரகே கடோர்க்கயனும்வந்ததினால்
தருணமதையரிந்து தானேயனேத்துவந்தான்
ஏதுமரியாதபிள்ளை யிராவானும்நீங்கருமாய்
வாதுசெய்துகானகத்தில் மடிந்திடவும்போனீரே

நாககன்னி தன்புதல்வர் மூவருக்கும்.

புத்திசொல்லி யனுப்புதல்

கண்ணையபிமா கடோர்க்கயனென்மகனே
அண்ணனிவனுமென் றறியாமற்போனீரோ
கல்லையுருவாக்கிவைத்த கரணனா தம்முடைய
நல்லபுதுமையென்று நாககன்னி தானமுதாள்
புலம்பியமுததொரு புத்தியுள்ளதாயாரை
வலம்புரியாய்ச்சுத்திவந்து மாதாவைத்தானமர்த்தி
பண்ணியதோர்பூசையுந்தான் பாலாக்கைக்காத்ததூந்தன்
பண்ணியத்தினுலே பினைத்துவந்தோம்மாதாவே
சித்தமயங்காமலுந்தன் சிந்தைமகிழ்ந்தெங்களுக்கு
புத்திசொல்லுமென்று புதல்வர்பணிந்துநின்றார்
தனதுபிள்ளைமூவர்களுந் தானுரைத்தசொற்கேட்டு
மனதிலுள்ளதுக்கமெல்லாம் மாரியபின்நாககன்னி
திங்கள்முகமாகிச் சிந்தைமகிழ்ந்தன்புடனே

எங்கும்புகளுடைய இராவாணைத்தான் பார்த்து
 வாரீர்மகனேயென் மைந்தனபிமனுக்கு
 கூறியிருந்ததொரு கோபாலன் நன்மகளை
 கைப்பிடித்துவைப்பதற்குக் கட்டளையுமிட்டேநான்
 இப்போதுதம்பியர்க ளிருவருக்குமேதுணையாய்
 போகவிடைகொடுத்தேன் புத்தியுள்ளராவானே
 சேகரமாய்நீங்களுந்தான் சென்றனுகும்வேளையிலே
 மாகபாலியான வணங்காமுடியோனும்
 தீபாவிதன்னுடனே சேர்ந்தபடைமன்னவரும்
 தடுத்தவளிமரித்துச் சண்டைசெய்தாராமாகில்
 அடுத்ததுணையான அபிமன்கடோர்க்கயனை
 போர்க்களத்தில்ச்சண்டைசெய்யப் போவென்றனுப்பாதே
 அரியாதபால னபிமன்கடோர்க்கயனும்
 தெரியாக்குழந்தைகளைச் செருக்களத்திலேவாதே
 வந்தெதிர்த்தபேர்களுடன் மார்கொடுத்துநீபொருதி
 அந்தஅரவுயத்தோ னவன் தனையுமேசெயுத்து
 முள்ளுமுறியாடல் முடித்தபூவாடாமல்
 வெள்ளிக்கிழமைமியிலே வெண்மதியவேளையிலே
 மாயன்மகளை வாள்விசையப்புத்திரற்கு
 நீயிருந்துகல்யாணம் நிரைவேரப்பண்ணிவைத்து
 வாருமென்றுசொல்லி வரங்குடுத்தாள்நாககன்னி
 சேருமென்றுசொல்லி திருநீறுதான்கொடுத்தாள்
 உத்தாரமானதயு முண்மையுடன் தான்கேட்டு
 பெத்தாள் திருவடியைப் பிரியமுடனேபணிந்து
 அன்புரைத்ததாயேயுன் னனுக்கிரகமானதினால்
 தம்பியர்க்குச்சோபனமுந் தான்முடித்துநான்வாரேன்
 அடியேன்கள் தன்னையிப்போ அனுப்புமென்றுராவாணும்
 படியீதிலன்னைபுட பாதமதுபோற்றிநின்றான்

விருத்தம்

போத்திப்பணிந்த குமாரர்களிற் பொருமையுடையவபிமனுக்கு
 சாத்தித்திருமஞ்சணமாட்டிச் சருகைத்துயில்கொண்டேயுடுத்தி
 கீத்துதுதல்வெண்ணித் தைபிட்டுக் கீட்டஞ்சிரசில் கிரணமென்ப
 பாத்துவயிரக்கடுக்கன்முத்துப் பதைக்கமிகவுமணிந்தானே

விருத்தம்

வாலமதனன்போலிருந்த வாள்வீமணையும்மாப்பிளைபோலக்
கோலம்புரிந்துபெருமாள் தன் குழந்தையமுந் தசந்தரியை
தாவிபுனைந்து வாருமெனத் தரித்தாள் காப்பு அபிமனுக்கு
சோலியினிமேலென்னயின்கே சுருக்காய்நடவுமெனவுரைத்தாள்.

அம்மாணே

அன்புடையமைந்தருக்கு அமுதமிகவேபடைத்து
இன்பமுடனே யிசைந்துவரங்கொடுத்தது
நலங்காணிதுவெனவே நல்லவாழிமனுக்கு
அலங்காரஞ்செய்து யனுப்பினாள் நாககன்னி
அனுப்பிவைத்ததாயா ரடியிணையைத்தெண்டணிட்டு
தனுப்பிடித்தகையுடைய தம்பியிவரமுவருந்தான்

நாககன்னியிடம் மூவரும்விடைபெற்று

துவாரகை. செல்லுதல்

ஆபுதமும்பூண்டு யகமகிழ்ந்துகொண்டாடடி
துயவர்கள்மூவருந்தான் துருசாய்நடக்கலுற்றுார்
சுதைபெருகும்பூங்காவுஞ் சோலைகளும் தான்பார்த்து
கதைகள் தனைப்பேசிக் கட்டழகன் தானடந்தார்
ஊரணியுந்தோப்பு முயர்ந்தமலைநாடும்
ஆரணியமான அருங்கானகங்கடந்து
மாவருடதேசம் மருட்டியர்கள் தன்தேசம்
குரவருடதேசங் குணமாகவேகடந்து
பருதிமதிதெரியாப் பளிங்குமலையுள்ளதையும்
மருதநிலம்பார்த்து மன்னவர்கள் தானடந்தார்
காடுஞ்செடியுங் கண்டுவழிகூடி
வேடர்திரியுமொரு விந்தைமலைகடந்தார்
இனியமலைகளிலே யிருந்து தவிப்பாரி
கணிகள் தனையருந்திக் காவலர்கள் தானடந்தார்
இந்தவிதமாகவுந்தா னிருநூற்றுக்கா தவனி
வந்தார்கள் பாலர் வருகும்வனிதனிலே
வேகமுடையதொரு வில்விசையன்புத்திரர்க்கு

தாகமிகவெடுத்துத் தண்ணீர் தவித்ததினால்
 நடக்கபிலமிலைகாண் நல்லதொரு அண்ணர்களை
 கடக்கவகையில்லையென்றுக் கட்டுரைசெய்தானபீமன்
 இவ்வசனங்கேட்டு இராவானரவணைத்து
 தவ்விநடந்துவந்த தம்பியரேயிப்போது
 குருந்தநிழல்தனிலே குணமாகநீங்களுந்தான்
 இருந்து தவிப்பாரு மிப்போதரைச்சணத்தில்
 ஜெலமெடுத்துநான்வாரேன் சிவன்செயலாலென் றுமன்னன்
 நலமானவார்த்தைதபுத்தி நவின்ருனேராவாணும்
 இந்தவசன மிருவருமேதான்கேட்டு
 அந்தப்படிநிழலில் யாங்கனிநுக்குகிறோம்
 நாக்கைப்பிடிக்குதுகாண் நல்லதண்ணீர் தானெடுத்து
 சீக்கிரத்தில்வாருமெனச் செப்பினுர்தம்பியர்கள்
 கட்டுடையெய்ந்துணைவா கடோர்க்கயனேதம்பி தனை
 விட்டுப்பிரியாமல் வீற்றிருப்பீரென்று சொல்லி

அபீமனுக்கு தண்ணீர் கொண்டுவர இராவான் செல்லுதல்

தண்ணீரெடுத்துவரத் தானடந்தான்ராவாணும்
 விண்ணீரில்லாத வெங்கானகந்தனிலே
 ஓடித்திரிந்தலைந்தான் ஒருநதியுங்காணாமல்
 நாடித்திரிந்தலைந்தான் நல்லதண்ணீர்காணாமல்
 மலைபுகுவடுகளும் வல்லரக்கர்காடுகளும்
 துலைதுரமோடிச் சுத்தியுமேகாணாமல்
 கைசோரமெய்சோரக் கால்கள்மிகச்சோர
 ஐயாயிரங்காத மவனலைந்துங்காணாமல்
 கவலைபெரிதாகிக் கலங்கிப்பரதவித்து
 சிவனேசிவனெயென்று சிந்தைமிகவும்நொந்து
 என்னவினைப்பயனோ யென்னுடையதம்பியர்க்கு
 நன்னீரையின்னேரம் நானலைந்துங்காண்கிலனே
 ஒருநாளிகைதனிலே உனக்குச்செலமெடுத்து
 வருவேனெனவுரைத்தேன் வழிபார்த்திருப்பாரே
 ஆவிதுதித்திடுமே ஐயோவென்தய்பியர்க்கு

பாகியெனைப்போலப் பாருகிலாருமில்லை
 என்னுமிகப்புலம்பி இராவாணமவ்வனத்தில்
 அன்றுவருகையிலே யருகாகலுமலையும்
 பச்சைநிரமாகப் பண்புடையவுன்னிதமாய்
 உச்சிதனைக்கண்டோ ருலகிலொருவரில்லை
 பெரியமலையதனைப் பெருமைமிகுராவாணம்
 உருமைபுடன்கண்டவனும் ஓடிவருகையிலே
 அந்தவழியிலொரு ஆலாவிருக்கமதில்
 வந்துயிருக்குமொரு வாகாககிரணபகவி
 மன்னன்மனதுநொந்து வருவதையுந்தான்பார்த்து
 என்னவயணமിവ னிங்குவந்தகாரியத்தை
 கேள்ப்போமெனவே கிரணபகவிதானினைந்து
 வாள்ப்பூண்டகையுடைய மன்னவனைத்தான்பார்த்து
 தனதுடையம்ன்னவனே தாமரைப்பூங்கையானே
 மனதுநொந்துகானகத்தில் வந்தவகையேது
 வீரமுள்ளதம்பியரே வெத்திக்கிசைந்தவரே
 ஈரமிலாக்காக்கத்தில் யேன்வந்திரித்தாரம்
 பேசவீரும்முடைய பேருருமெந்தனிடம்
 கூசாமல்ச்சொல்லுமென்று குணமுடனேதான்கேள்க
 கருணையுள்ளபட்சிதனைக் கண்டுமேராவாணம்
 கிரணபட்சிதன்னிடத்தில் கிருபையுடனேதுரைப்பான்

இராவான் இருதலைப்பட்டியென்னுங் கிரணபட்சி
 யிடம்தன் வரலாரு சொல்லுதல்

பாண்டுமகராஜன் பாலரைவர்தங்களிலே
 காண்டபன்பெற்றெடுத்த காளையரில்ராவாணம்
 எனக்களையதம்பியர்க ளிருவரையுந்தான்கூட்டி
 வனத்தின்வழியாகவுமே வந்தோமென்தம்பியர்க்கு
 தண்ணீர்கிடாயெடுத்துத் தயக்கமதுவுண்டாகி
 அண்ணாவென்றென்னுடனே யவனுரைத்தசொற்கேட்டு
 பதரிமனதுநொந்து பாலகரையங்கிருத்தி
 இதமுடையதண்ணீ ரெடுத்துவரயிங்குவந்தேன்
 இருளடர்ந்தகானகத்தில் யெங்குந்திரிந்தலைந்தேன்

ஒருகிரங்கைதண்ணீரை உன்மையுடன்நான்காணேன்
என்செய்வேனென்றுமன மேங்கிவருகையிலே.
உன்னையெதிர்கண்டே னுன்னுறவுமாச்சதிப்போ
தாகமுடன்வந்தவர்க்குத் தண்ணீரிருக்குமிடம்
பாகுமொழியுடையிர் பகருநீராமாகில்
உந்தனுக்கேதர்ம முடன்பலிக்குமென்றேதான்
விமலர்பதம்பணியும் வீரமிருராவானும்
இனிமையுடன்சொன்னசொல்லுக் கிரங்கிக்கிரணபட்சி
கனிவாயகமகிழ்ந்து காவலனைப்பார்த்துரைக்கும்
தாகந்தெளிவதற்குத் தண்ணீரிருக்குமிடம்
வாகுடனேசொல்வேன் மகாகொடுமையிவ்வனத்தில்

இராவா னுக்கு கிரணபட்சி தண்ணீரிருக்கு மிடஞ் சொல்லுதல்

மலைதானிருக்குதுபார் மலைமேல்ஜெலமுஉண்டு
தலையருவிதீர்த்தமதைத் தான்கீழ்விளுகாமல்
அசுரனெனுமொருவன் அவன்பேர்கடல்முருங்கி
பசியாரவேனுமென்று பாரில்வருமீரையெல்லாம்
அணுவளவுங்கீழே யதுவிளந்துசிந்தாமல்
உணவுகொள்ளவேனுமென்று யோசனைஐங்காதவளி
அகலமுள்ளவாயை அவனும்பிளந்துகொண்டு
பகலுமிரவுமதாய் பதினாபிரவருடம்
மண்டுகிரானந்த மலையருவித்தண்ணீரை
உண்டுபசியடங்க வோர்வருடம்செல்லுமையா
அந்தமட்டுந்தண்ணீ ரரியயர்க்குங்கிட்டாது
சிந்தலுட்டான் தண்ணீரை ஜெலமெப்படிக்கடைக்கும்
உத்தகருமமுமக்காகவே யுரைத்தேன்
மற்றொருவற்கேட்டால் வாய்திரந்துமநான் பேசேன்
ஏகமாய்நாங்கள் யெம்மலையில்வாள்ந்தாலும்
தாகம்தெளிவதுஞ் சந்திரகரணியல்லால்
வாசமுள்ளபொய்கை வளர்ந்தியிலநீர்குடியோம்
தேசமுள்ள தண்ணீரைத் தீண்டோமொருநாளும்
எங்களுடசாதிக் கிசைத்தவகையினுதான்

உங்களுடனான முரவுபுரிந்ததினால்
உமக்காகவேண்டியோரு யோசனையுஞ்சொல்லுகிறேன்
தமக்கானசேதியென்று தான்கேளுமன்னவனே

இராவா னுக்கு கிரணபட்சி அசுரனுடைய மர்மம்சொல்லுதல்

பெருத்தவசுரனுட பெருங்குற்பெருவிரலை
அருத்துவிடவுமக்கு ஆணுவமுமுண்டானால்
உயிரிளந்துபோவா னுடனசுரனிப்போது
தயிரியமாயிம்மலையில்த் தண்ணீர்மிகவெடுத்து
போகலாமென்று புலனையும்க்குரைத்தேன்
ஏகலாமென்றுசொல்லி யிதமாய்க்கிரணபட்சி
எனும்பிப்பரந்ததுகாண். யினத்தாரிடந்தனிலே
தளம்பியுரைத்ததெல்லாந் தான்கேட்டுராவா னும்
இவனைச்செயிக்குவகை யெந்தவிதமென்றுசொல்லி
கவனத்துடன்மலையில்க் கட்டழகன்தானேரி
பார்க்கும்பொழுதிலங்கே பால்போலருவியொன்று
மார்க்கமுடனந்தரமாய் வந்துவிழுகிரதும்
அண்ணாந்துகொண்டு அசுரன்குடிக்கிறதும்
தண்ணீரணுவளவுந் தான்சிதராதுண்பதையும்
கண்டுமனதுநொந்து காவலனுமந்நேரம்
துண்டுபண்ணியேயிவனைத் துணித்துவிடுவோமெனவே
வில்லெடுத்துநானேற்றி வீரக்கணையூட்டி
பல்லுதனைப்பார்த்துப் பகழிதொடுத்துவிட்டான்
விட்டதொருபாணம் விசையுடனேதானேடி
மட்டிப்பயலசுரன் வாய்நாரும்பல்லுதனில்
ஊடுறுவப்பாய்ந்து உடைந்ததுகாண்னற்கணையும்
கேடுவந்துதென்று. கெடிகலங்கித்தான்பார்த்து
மைமுகில்வாழும்மலையில் வந்துநம்மையிக்கணையால்
எய்தவனுமாரோவென் றேரிட்டுப்பார்க்கையிலே
தொடுத்தேயொருகணையால்த் துய்யதொருராவா னும்
கெடுத்தானசுரன் கெதியடங்கக்கண்கணையும்
கண்போயசுரன் கலங்கிமனம்வாடி

வின்பார்த்துநின்று விளம்புவான்வல்லசுரன்
ஆரடாயிவ்வனத்தி லஞ்சாமல்வந்தவனும்
நீரடாயிம்மலையில் நின்றுகுடிக்கையிலே
காணாமல்நீயுங் கண்பூட்டியெய்தாயே
தோணாமல்செய்தவனைசும்மாவடுவேனோ
கண்ணைக்கெடுத்தாலென் கைவலுவும்போய்விடுமோ
இண்ணைக்கேவுன்னுயிரை பெயமலோகமேத்திவிப்பேன்

இராவரன் அசுரனைக்கொல்லுதல்:

கூரடாவென்று கோவென்றபயமிட்டு
பாரடாவென்றுசொல்லிப் பாருலகெலாம்நடுங்க
கலைமான்பிடித்திடவுங் கானகத்திலேவடர்வந்து
வலைவளைந்தார்ப்போல வல்லசுரன்கைநீட்டி
மீன்பிடித்தார்போலே மிருகமுதலுள்ளதெல்லாம்
தான்பிடித்துக்கொல்லுவதைத் தானரிந்துராவானும்
கைக்குளகப்பட்டுமவன் கைகடந்துவோடுதற்கு
பக்குவமில்லாமல்ப் பார்த்துமதிமயங்கி
ஒதுங்கியிடமுமில்லை ஒளித்தோடப்பாதையில்லை
பிதுங்கியிடமுமில்லைப் பெரியவனந்தனிலே
மூலைமுடுக்குகளில் முளைந்துதிரிந்தாலும்
நாலுபுரமுயிவன் நன்றாய்வளைந்துகொண்டான்
ஆகையால்நாமும் அமடுவருமுன்கை
வேகமுடனசுரன் விரலைநருக்கவென்று
திரமுடையவில்லிலொரு திவ்வியாஸ்திரம்பூட்டி
விரலைக்குறித்துமங்கே விட்டானொருபகழி
சுருக்குடையபாணந் துடிதுடித்து அன்னேரம்
நருக்கியெயிரிந்ததுகாண் நல்லசுரன்றன்விரலை
விரல்போகவேயசுரன் விண்ணிடிபோலேய்லரி
மரணவலிப்பெடுத்து மாண்டுவிட்டானம்மாளை
அரக்கன்மடிந்திடவு மவ்வனத்திலேயிருக்கும்
கரடிபுலியாணமுயல் கவுதாரிதான்முதலாய்
பரக்கும்பரவைகளும் பலதிசையிலுள்ளதெல்லாம்
திரத்துடனே அங்குவந்து தேடியேராவாளை

ஒடிவந்துகண்டுபணிந் தும்மா லுயிர்பிளைத்தோம்
வாடும்பயிர் தளைய மழைவந்துபெய்ததுபோல்
வந்திரேயெங்களுயிர் மாளாமல்காத்திரே
இந்தமலைத்தண்ணீர் நிவ்வனத்திலில்லாமல்
தாசுந்தெளியயினித் தண்ணீரைத்தானருந்தி
தாசுவிடாய்த்திராமல்த் தயங்கிப்பரதவித்தோம்
இத்தனையும்பேர்க்கி யிடரைத்தமிழ்த்துவைத்த
வித்தகரேயென்றுபல விதமாய்ப்புகழ்ந்துபின்னும்
எங்கள்பிராணி ரென்றிரஞ்சினிலங்கினங்கள்
தங்கள்தங்களிச்சையிலே தானொடிப்போனதுவே

விருத்தம்.

விரல்போயசுரனுயிர்மடிய மிகவேமகிழ்ந்துஇராவானுந்
திரமாய்மலையினரிவிரன்னீர்சென்றேறஎடுத்துக்கமண்டலத்தில்
ஒருநாளிகையவ்வனங்கடந்து வுயர்ந்தமலைகள் பலகடந்து
சிறுபாலகரையுளம்நினைந்து தேடிநடந்துசென்றானே

அம்மாளை.

தம்பியர்க்குத்தண்ணீரைத் தானெடுத்துராவானும்
அம்பில்லெகுதுருசா யவனும்வருகையிலே
வருந்திவளிநடந்து வாயுலர்ந்துதாசுமதாய்
குருந்தமிழலடியில்க் குமாரரிருக்கையிலே
ஆவென்றுநீர்குடித்த வசுரன்மடியிலே
கோவென்றசத்தமெனுங் கூக்குரலாய்த்தான்கேட்டு
அபையமெனுங்குறல்க்கேட் டபீமன்கடோர்க்கயனை
உபையமுடன்பார்த் துரைப்பானொருவசனம்

அபீமன்னன் அபையக்குரல் கேட்டு
கடோர்க்கயனிடம் சொல்லுதல்

சத்தம்பிரந்ததென்ன தமையனார்சென்றபக்கம்
வெத்திமிகுஅண்ணருக்கு விக்கினங்களுண்டோதான்
ஏதோதெரியவில்லை நிவ்வனத்தில்சத்தமது
சூதோவினைப்பயனோ துன்பமோ அண்ணருக்கு
போனயிடத்தில்ப் பொல்லாங்குவந்ததுண்டோ

ஏனோயிதுவரைக்கு மிங்குவரக்கானோமே
 குரையானகானகத்தில் கொற்றவரும்நம்மைவிட்டு
 அரைநாழிகைநிமிசம் அண்ணாவிநில்லாரே
 ஜெலமெடுக்கச்சென்றிடத்தில் தீவினைகளுண்டாச்சோ
 கலகமிட்டசத்தமெந்தன் காதிலேகேட்டதிப்போ
 இருண்டவனத்திலொரு யெதிரியினுலக்கைசார்ந்து
 அரண்டுபுலம்பியெந்த னண்ணாமுதாரோ
 எந்தவிதமென்றனக்கு யிப்போதெரியவில்லை
 அந்தவிதம்பார்த்து அடியேன்வருகுகிறேன்
 வருமளவுமிங்கே வளிபார்த்திருமெனவே
 திருவுரையும்வாளபீமன் செப்பினுமம்மானே
 கருதியுரைத்ததெல்லாங் கடோர்க்கயனுந்தான்கேட்டு
 உருதியுரைத்ததொரு உண்மையுள்ள தம்பியரே
 அண்ணாவிசென்றிடத்தி லபகேடுவாரதில்லை
 விண்ணோரெதிர்த்தாலும் வில்லாற்செயித்திடுவார்
 மிக்கானகானகத்தில் மிகுந்ததொருதண்ணீரும்
 சிக்காமலின்னந் திரிகுராரண்ணாவி
 அதிகஜெலங்கிடைத்தா லரைச்சணத்திலேவருவார்
 எதிரியவர்தனக்கு மிவ்வுலக லுண்டோதான்
 நீரேன்மயங்குகிறீர் நிமிஷமதிலேபார்த்து
 வாரேனெனதுடைய வாஞ்சையுள்ளதம்பியரே
 தகையுடனேகானகத்தில் தம்பிநீர்செல்லாமல்
 அகலாமலிந்தநிழ லதிலேபடுத்திருங்காண்
 சுந்தரியாள்வாளுந் துவறுபுரிநகரம்
 அந்தாதெரியுதுபா ரஞ்சாமல்நீரிருங்காண்
 என்றுகடோர்க்கயனு மெளுந்திடவுமன்னேரம்
 நன்றியுள்ளவாள்பீமன் நயந்தேதுசெப்ப லுற்றான்
 எமக்குத்திடமுரைத்து யிவ்வனத்தில்நீர்போனால்
 உமக்குத்துணையெவர்கா னொருவருமாய்ப்போவிரே
 நீடுமுயர்வனத்தில் நீர்தனியேபோகாமல்
 கூடவருவேனான் சொற்றவரேயென்றுரைத்தான்

கடோர்க்கயன் வாள்மீனனுக்கு புத்தி கூறுதல்

என்னமொழியுரைத்தா யின்பமுள்ளவாள்பிமா
நன்மையுள்ள அண்ணருரை நார்தவரலாகாதே
அண்ணரிங்குவந்தால் யாமொருவரில்லாட்டால்
கண்கலங்கியெங்குங் கதரித்திரிவாரே
உன்னைத்தனியேவைத்து உயர்கானகந்தனிலே
கருநிரடப்பதற்கு காலோவளங்குதில்லை
தருகியிருக்கவென்றால் தமையனைபுங்கானோமே
வேத்தாளுமில்லையுன்னை விட்டுப்பிரிவதற்கு
ஆத்தாங்கரைப்பசுப்போ ல்லையுதேதென்மனது
ஆனாலுந்தம்பியரே அண்ணர்தனைத்தேடியிப்போ
நானேபோய்பார்த்துஒரு நாளிகையிலேவாரேன்
அந்தமட்டுந்தம்பியரே அஞ்சாமல்நீர்தாமும்
இந்திழிலைவிட்டு யெங்கையும்நீசெல்லாமல்
வளியில்வருவாரிடத்தில் வார்த்தைமிஞ்சிப்பேசாமல்
எளியவர்போல்நீரு மிங்கேயிருமெனவே
மெய்யுடையபுத்திகளு மிகவேயெடுத்தாரைத்து
கையிற்றனுவெடுத்து கடோர்க்கயனுந்தானடந்தான்
புத்திசொன்ன அண்ணரேநீர் போய்வாருமென்றுசொல்லி
பத்தியுடனேதொழுது பாலகனும்வீற்றிருந்தான்

விருத்தம்.

கண்ணருவிகொண்டியர் கடோர்க்கயநடந்தான்
வண்ணமலரானபத மானதுசிவப்ப
அண்ணனைநினைந்திடமுன் னேருமொருகாலும்
பண்ணுமிளையோனிட மிஞ்சுக்குமொருகாலும்

இதுவுமது.

அன்னவனடந்திரு ளடந்திடும்வனத்தே
தன்னடிசிவந்துகொப் பளமதுதுலங்க
முன்னவனைநாடியொரு கண்ணுமெதிர்பாயும்
பின்னவனைநாடியொரு கண்ணுபிரகெய்தும்

வேறு விருத்தம்

மன்னவன்கடோர்க்கனிந்த வாறுதான்மனதுநொந்து
முன்னமேமான்பின்சென்ற முதல்வனும்ராமன்றன்னை
பின்னவன்றேடிச்சென்ற பிரமைபோல்நமக்குவந்தா
லென்னனும்செய்வோமென்று யெண்ணியேநடக்கலுற்றான்

இராவாணத்தேடி கடோர்க்கசன்
செல்லுதல்

மவுனமுடன்மாயணையும் மனதில்தியானமதாய்
கவலையுடனேதான் கடோர்க்கயனுமவ்வனத்தில்
முன்பார்த்துமேநடப்பான் முதல்வன்மேலாசைகொண்டு
பின்பார்த்திலையவன்மேல் பின்னாசைகொண்டுநிற்பான்
துலையாதகானகமுந் துகையாயிரங்காதம்
மலைவாசமுள்ளதெல்லாம் மன்னவனுந்தான்தேடி
பேராசைகொண்டு பிரமைமிகப்பிடித்து
சூறாவளிபோலச் சுளன்றுவருகையிலே
காறானையொன்று கடோர்க்கசன்மேலேபாய
பேறானைதன்னைப் பிரளமிகவடித்து
துணிந்துநடந்தான் துலைதூரமவ்வனத்தில்
தணிந்துமலையோரம் தானும்வருகையிலே
காட்டில்ஐலமெடுத்துக் கமண்டலத்திலேயேந்தி
ஓட்டம்நடைபுடனே ஓடிவந்தான்ராவானும்
அண்ணனிவனமென் றாரிந்துகடோர்க்கயனும்
வண்ணமலர்ப்பதத்தை வந்துகண்டுதெண்டனிட்டான்
சிர்பொருந்துமவ்வனத்திற் தேடிவந்ததம்பியரை
மார்போடனைத்து மனமகிழ்ந்துராவானும்

கடோர்க்கயனைப்பார்த்து

இராவான் புத்தி கூறுதல்

வித்தானதம்பியரை விட்டுத்தனிவழியே
இத்தூரமிவ்வனத்தி விங்கேவரலாமோ
தேகமினைத்திடுமே சிலுவனுக்குமின்னேரம்

தாகமெடுத்ததினால் தாள்வுகுரைவந்ததுண்டோ
 நேறாவிருபேரும் நிழலிலிருக்கையிலே
 ஆறாகிலுமுகு அபகேடுசெய்தாரோ
 தாட்சியொன்றும்வாராமல் தம்பியரைக்காருமென்று
 ஆட்சியுரைத்தசொல்லையயர்ந்துமரந்தீரோ
 கிட்டயிருந்துமனக் கிலேசமதைத்தீராமல்
 விட்டுவந்தாயென்ன விதிவசமோதம்பியரே
 தீய்ப்பிடிக்குங்கானகத்திற் செல்மெடுக்கநானும்வந்தால்
 பேய்ப்பிடிக்குதோயெனையும் பிரகேவரலாமோ
 தேடியிந்தக்கானகமுந் திரிந்தலைந்துநீயுமிப்போ
 ஓடிவந்தசெய்தி யுரையுமென்றான்ராவா னும்
 அளதுபுலம்பி அரணையிகநினைந்து
 தொளுதுகடோர்க்கயனுஞ் சொல்லுவானம்மாளை

இராவானிடம் கடோர்க்கயன் தேடிவந்த
 விபரம் சொல்லுதல்

மெய்யான அண்ணாவி வீத்திருந்தோமன்னிழலில்
 அய்யோ அபையமென்று அருங்குரலாய்க்கேட்டதுகான்
 குத்தமில்லா அண்ணரேநீர் கொடுவனத்திற்போனபின்பு
 சத்தம்பிரந்ததினால் சமுசியமுண்டாச்சதுகான்
 ஆதலாலிவ்வனத்தி லண்ணரேயுந்தனுக்கு
 ஏதோபிசகு இருக்குமெனவேநினைந்து
 தம்பியர்க்குவேணபுத்தித் தயவுடனேநானுரைத்து
 வெம்பியமுகாமல் வேற்றிடத்திற்செல்லாமல்
 இருமென்றாவனைத்து யித்தூரமோடிவந்தேன்
 தருமந்தலைகார்க்குந் தமையரேயும்மையிப்போ
 கண்டபொழுதேயென் கவலையொழிந்ததுகான்
 தொண்டனுமக்கெனவே தொழுதான்கடோர்க்கசனும்
 காலில்விழுந்த கடோர்க்கசனைத் தானெடுத்து
 மேலிலுரப்பூண்டு மெய்யோடரவனைத்து

கடோர்க்கயனுக்கு இராவான் புத்திகூறுதல்

மனப்பயத்தைவிட்டுவிடும் வாகுடையதம்பியரே
 வினைப்பயனையாரா லும வெல்லமுடியாது

மதியின்பிலத்தாலே வாழ்வாரொருவரில்லை
 விதியினெழுத்ததனைவிலக்குவருமுண்டோதான்
 இத்தனையும்பிரமா பெழுத்தென்றரியாமல்
 அத்தைநினைந்ததினா லாவதுவுமொன்றுமில்லை
 சிந்தையொன்றுதானினைக்கத் தெய்வமொன்றுதானினைக்கும்
 அந்தமகிமைதனை யாரரியப்போரர்காண்
 உரமுடையபூமியண்ட முயிர்களையுண்டாக்கிவிக்கும்
 பிரமன் றலையிலொன்றைப் பிடிங்கியரன்போடலையோ
 சீருலவுங்கானகத்திற் சீதைதனைமுன்னாளில்
 வீரமுள்ளராமரங்கே விட்டுப்பிரியலையோ
 அன்னாளிளிச னமைத்தபடியல்லாது
 இன்னாளில்வந்ததல்ல யென்னுடையதம்பியரே
 துரவிலிருக்குகின்ற னாய்தவத்தேதாரெனினும்
 பிரஹ்மயக்கம்விட்டுப் பேராதுதம்பியரே
 தண்டாமரைமுகத்தான் தம்பியபீமனையும்
 கண்டாலெனக்குக் களைதிரும்பம்பியரே
 ஆகையினாலெந்தன் அருமைபுள்ள தம்பியரே
 வேகமுடன்வாருமென்று மிக்கதொருராவாணும்
 துடிமிருந்த அண்ணருட சொற்கேட்டினாயவனும்
 கடிக்கிடந்துவந்தார் கானகத்திலம்மாணை

விருத்தம்.

இணையாயிருந்தகடோர்க்கயனு மிராவான்மிகவுமனமிளகித்
 துணையாயிருந்தவபீமனையுஞ் சுகமாய்க்காண்போமெனநினைந்து
 கணைபோலெனும்பிம்லைகள்முதற் காடுகளித்தவகொருநொடியில்
 உணரவாயிவர்கள்பாதைதனை யுடனேயரிந்துநடந்தாரே

**இராவான் கடோர்க்கயன் இவர்களைக்
 காணாமல் அபீமனன் பரதவித்தல்**

அம்மாணை.

இந்தவிதம்நடந்து யிவர்கள்வருகையிலே
 அந்தநிழலிலிருந்த வபீமன்கதைசொல்லுவேன்
 அண்ணாவிதன்னையனுப்பியபின் வாள்பீமன்

எண்ணுதஎண்ணமெல்லாம் யெண்ணிமனம்புண்ணுக
 இருவரையுங்காணும லேங்கிபரதவித்து
 ஒருவன்றனியனுமா யுளன் றுமனதேங்கி
 அட்டதிசையும் அபீமனுமேஆராய்ந்து
 எட்டியெட்டிபார்த்து ஏங்கிபரதவித்து
 பார்த்தகண்ணும்பூத்து பதரிவாய்விட்டழுது
 வேர்த்துகிருகிருத்து வெம்பிமனந்தேரி

விருத்தம்

தன்னுடதமையமார்கள் தானும்வந்திடுவரென்னு
 அன்னிழல்தன்னில்ச்சற்றே அவனுமங்கிருந்துபார்த்து
 இன்னமென் தமையமார்கள் யிங்குவந்திடவுங்காணும்
 என்னமோ அவதியென்று யேங்கியேமனதுநொந்தான்

2-வது

காவலரிருவர்கென்ற கானகப்பாதைதன்னை
 ஆவலாய்ப்பார்ப்பான் பின்னு மாற்றுவான்மண்மேல்விள்வான்
 பாவம்யான்செய்தேனென்று பதருவான்மனதுவாடி
 ஆவதுஒன்றுந்தோணு தசந்துரித்திரைசெய்தானே

அம்மாளை

போனவளிபார்த்துப் புலம்பியேமன்னவனும்
 தானேயசந்து தனியேமண்மேல்விழுந்தான்
 அத்தனெனுமுசுந்த னையனுடசோதனையால்
 நித்திரையுங்கொண்டான் நினைவும்கிலேபொருந்தி
 சுழுத்திதனில்மனது சொக்கியொன்றுந்தோணுமல்
 அழுத்தமுடன் றுயின்று னபீமனுமன்னேரமதில்

காந்த்ருவி அபீமனனிடம் வருகுதல்

இந்துமுகத்தா ளிலங்குவடிவுடையாள்
 கெந்துருவியென்னுங் கிருபையுள்ளமங்கையரும்
 வாகானமேருவெனும் மலைதனக்குப்போகவென்று
 ஆகாசமார்க்கமதா யவள்ரதத்தின்மீதேரி
 செல்லுகின்றபோது சிரந்ததொருபூமியிலே

நல்லதொருசோலையும் நற்குறுந்தையும்பார்த்து
தெரிந்தாரதமிரங்கிச் சிரந்ததொருசோலையிலே
இருந்துதனிப்பாரி யேகுலோமென்றுயெண்ணி
மங்கைரதமிரக்கி வந்தாள்குறுந்தமிழல்
அங்கேயபீம னவன்றுயின்றானன்னேரம்
புருவத்தழகும் பொன்போலமுகத்தழகும்
தருணையொழுகுமவன் கண்ணமுகங்காதழகும்
மார்பழகுந்தோளழகும் மலர்போலிருகரமும்
பார்புகளும்வில்லியெனும் பார்த்தன்மகன்காலழகும்
தலையில்லீடமிட்டுத் தளதளனமின்னுரதும்
மலையைநருக்குமொரு வச்சிரவாள்மின்னுரதும்
காயம்புமேனிக் கட்டளகன்தூங்கிததும்
வாயூரிநின் றுமந்த வஞ்சியருந்தான்பார்த்து
காமனழகுமிவன் கண்ணழகுக்கொவ்வாது
தாமனழகுமிவன் தன்னழகுக்கொவ்வாது
கண்டதில்லைநாமுமிந்தக் கட்டழகனைப்போலே
மண்டலத்திலவேதன் மகிழ்ந்துபடைத்தானோ
கெவுணம்பரந்ததினால் கிரிகையென்னவொன்றுமில்லை
இவனையனுபவித்தா லீடேத்தமுண்டாகும்
அரைநாளிகையிவனை யனைந்தால்பரலோகம்
கரையேரலாமெனவே காந்துருவிநெஞ்சில்வைத்து

கெந்துருவி அபீமன்னனை தூக்கிச்செல்லுதல்

மார்க்கமுடனேதான் வாள்வீமன்கிட்டவந்து
திர்க்கமுடனின் று சிந்தைதனிலேதான்
பாக்கியவான்றனைப் பண்பாய்எடுப்பமென்றே
தூக்கியெடுத்தாள் துயின்றதுவுந்தப்பாமல்
விந்தையுள்ளதேரில் மிகவேபடுக்கவைத்து
அந்தரத்திலசென்றா ளவளும்ரதமேரி
பொன்னுலகந்தன்னில புருந்துபிரியமதாய்
தன்னுடையமாளிகையில் தானாக்கியேரத்ததை
நிருத்தியவளும்ந்த நித்திரைசெய்மன்னவனை
வருத்தமதுதவிர வஞ்சியருமேதுசெய்வாள்

தம்பூருவினை சரமண்டலத்துடனே
கெம்பிரமானதொரு கண்ணரமூந்தானெடுத்து
மீட்டினுள்சத்த மிருதுவசனமதாய்
மூட்டினுள்ராகம் முன்துந்தவராமல்
சங்கீதவாத்தியமுந் தானேபடித்துநின்றான்
அங்கேகமகமென அழகுபன்னீர் தான்சொரிந்தான்
பாலனுடறித்திரையைப் பாங்காயெழுப்புதற்கு
காலேநெருடிமெள்ளக் கையால்ப்பிடிக்கலுற்றுள்
சீருலவுங்கெந்துருவி செய்யஞ்சயிக்கிணையால்
ஆருகானென்று அபிமனமுந்திருந்து

அபிமனன் நித்திரைதெளிந்து யோசித்தல்

நாலுதிசையுமவன் நன்றாகவேபார்த்து
கோலமுள்ள அண்ணர்தனைக் குழந்தையவன்காணாமல்
இருந்தயிடமுமெங்கே யிங்குவந்தருயமென்ன
குருந்தமிழலைவிட்டுக் கொண்டுவந்ததாருஇங்கே
ஊத்துச்செலமெடுக்க ஓடினதோரண்ணரெங்கே
பார்த்துவரப்போன பட்சமுள்ள அண்ணரெங்கே
என்னபுதுமை யிங்குவந்தோமென்றுயெண்ணி
மன்னன்பிமன் மனதுகலங்கையிலே
இசப்படுத்திநம்புடைய யிச்சையதிலேமயக்கி
வசப்படுத்தவேணுமென்று மங்கைமனதிலெண்ணி

கெந்துருவி அலங்காஞ்செய்துகொள்ளுதல்

சரிகைத்துயிலணிந்தான் தங்கரத்னவோலையிட்டான்
முருகுபிருபுரமும் முகமிலங்கத்தாணணிந்தான்
காப்புகொலுசணிந்தான் கைவிரலின்மோதிரத்தை
மாப்பினையுங்கண்டு மகிழவேதானணிந்தான்
தங்கக்கடையமிட்டான் தண்டைசிலம்பணிந்தான்
இங்குதமாயிரத்தன்ம யிலங்கப்பதக்கமிட்டான்
மோகம்பெருகவென்று மூக்கிலொருதொங்கலிட்டான்
பாகுமொழியாள் பவளப்பணிதியிட்டான்
ஏரிட்டுப்பார்த்தோ லெல்லோரும் தன்மயங்க
நீறிட்டாள்நெற்றியிலே நிலக்காப்புத்தானுமிட்டான்
வந்தவர்களுல்லோரும் மயங்கினிழும்படியாய்
செந்துரப்பொட்டுச் சிறுதுதலிலேயணிந்தான்

எல்லோருங்கண்டே யிவளே ரதியெனவே
 மல்விசைமுல்லை மருவுபிச்சிசெண்பகமும்
 சீகிமுடித்து சிறந்தஜடைபின்னவிலே
 பூவைமுடித்துவைத்தாள் பூமியெல்லாந்தான்மணக்க
 சல்லாவுடையணிந்தாள் சரீரமெல்லாந்தான்தெரிய
 உல்லாசமான வுடமைபலவணிந்தாள்
 கற்றோர்முனிலோருங் கண்டியங்கிடவே
 சற்றேஸ்தனந்தெரியச் சரிகைரவுக்கைபிட்டாள்
 பார்த்தோர்களைல்லாம் பதரிமயங்கிவிழ
 கோர்த்தமுத்துத்தாவடத்தை கொத்தோடுதானணிந்தாள்
 ஆடவர்களைல்லோரு மவள்பிரகேசத்திவர
 வாடைப்பொடியணிந்தாள் வாள்விழிக்குமையணிந்தாள்
 எந்தனுடமையிலேயிந்தமன்னன்சிக்கவென்று
 மந்திரமொன்றுச்சரித்து வந்தாளேமோகினிபோல்
 துங்கரணவீரன் துடிவசையன்புத்திரன்முன்
 மங்கையரும்வந்துநின்று மணவரையிற்பெண்போலெ
 நாணிநாள்சற்றே நகைத்தாள்குறிஞ்சிருப்பாய்
 தூணின்மரைவாகத் துலுக்கும்பிலுக்குமதாய்
 புக்குமணவரையிற் புதுமாப்பினையிடத்தில்
 வெக்கப்படுவதுபோல் மெல்லநல்லாள்வந்துநின்று
 ஆதரவிலே அபிமானையுந்தான்பார்த்து
 பேதைமொழிபோலே பேசுவாள்காந்துருகி

கெத்துருவி காத்தர்வ விவாகஞ்செய்து

கொள்ள விரும்புதல்

கண்ணுக்கிசைந்துவந்த கணவாமணவாளா
 பெண்ணுக்கிரங்கும் பெரியபுத்திபுள்ளவரே
 கன்னியளியாதவளைக் கன்னிமணஞ்செய்யவந்த
 தென்னவரேநா னுமுன்னாள் செய்புந்தவப்பயனே
 களையெடுக்கசென்றிடத்தில்க் கண்டதிரவியமே
 பிளைபொருக்கவேணுமல்லோ பெண்சாதிதன்மேலே
 மோடிவைக்கலாமோயென் முகம்பார்த்திரங்குமய்யா
 கூடியனைவதற்கு கொளுந்தியென்றுசொல்லுமய்யா
 கண்டாசைப்பட்டதொரு கன்னியெனையிப்போது
 பெண்டாளீருமுன்னாள் பெற்றபலன்காணும்

விரும்பியுணையாசைகொண்ட மெல்லியரைச்சேருமையா
கரும்புதின்னக்கூலியுந்தான் கையில்க்கொடுப்பார்களோ
விரகம்பொருக்குதில்லை மேனியுருகுதுகாண்
சரசமதுசெய்துயிந்த தளுவணையில்க்கடுமையா
ஆசையுடன்வந்துநின்று ஆரணங்குஞ்சொல்லிடவே.
வாசமுள்ளசொல்லையெல்லாம் வாள்ஹிமன் தான்கேட்டு

அபீமனன் கெந்துருவிக்கி தன்வரலாறு சொல்லுதல்

கருமுகில்போல்கூந்தலுடைக் காரினையேநீகேளாய்
குருகுலத்திலேபிரந்த கொற்றவர்களைவரிலே
தருமார்க்கினையதொரு தனஞ்சயனாற்புத்திரனான்
கருமமிகயபடைத்த கவுரவர்களுக்குதுசெய்து
நாட்டிலிருக்காதபடி நன்மையுள்ளபஞ்சவரை
காட்டில்துரத்திவிட்டான் கனத்ததுரியோதனனும்
ஆணுவமுமுண்டாச்சு ஐவர்வனம்போனதினால்
தோணும்படிமுடிக்கத் துடங்கிவணங்காமுடியோன்
எனக்குப்பரிசமிட்ட யெழில்மிகுந்தசுந்தரியை
தனக்குப்பிரந்தபிள்ளை சமர்த்தனிலக்கணர்க்கு
கொள்ளவென்றுபேசிக் கொடியதுரியோதனனும்
உள்ளஜனமத்தனையும் உரமுரையாரெல்லோரும்
வந்தார்களைன்று ம்ணமுகூர்த்தம்நாளையென்றும்
சுந்தரிதானேலைச் சுருளெழுதிவிட்டாள்காண்
மாதுடையவோலைதன்னை வாசித்துமன்னேரம்
சாத்தமாயென்னுடைய தாயார்தனக்குரைத்து
எந்தனுடதமைய நிருவரையுந்தான்கூட்டி
வந்தோதாம்வழியிலொரு வனத்தில்வரும்போது
தாக்கமெனக்காச்சு தமையனுமேநீரெடுக்க
ஏகிரைவ்வனத்தி லிருந்தேன்தனியனுமாய்
சோதனையாய்நித்திரைவந் துயிலுகின்றவேளையிலே
நீதியரியாமல் நீர்தானெடுத்துவந்தீர்
பூவையரேநானுமிப்போ பொன்னுலகம்நாணறிந்தேன்
ஆவலெல்லாமென்னுடைய அண்ணரிடமல்லாது

வேறையொருகருமம் விபரமறியேநான்
 காப்புத்தரித்ததொரு கைதனையும்நீர்பாரும்
 மாப்பினைபோல்கோலமிட்ட வடிவழகைநீர்பாரும்
 கருதியிருக்குமொரு கன்னியரைமாலையிட
 விரதமிருந்தவுடல் மெலிந்ததையும்நீர்பாரும்
 பெண்கட்கரசேநான் பேசக்கேளிப்போது
 பெண்களுடன் கூடிப் பேசியிருந்தரியேன்
 பூவையரேகேளுமினிப் பூவுலகில்யான்பிரந்து
 பாவையர்கள் தன்னுடனே பாயில்ப்படுத்தரியேன்
 வஞ்சியரேநானும் மாதருடனேகலந்து
 கொஞ்சிவீரையாடிக் கூடிப்புணர்ந்தரியேன்
 மெத்தவயதெனக்கு மிகுதியில்லையிப்போது
 பத்துவயதெனக்கு பாவையர்மேல்நாட்டமில்லை
 அடிக்கரும்பைத்தானுமுண்டா லதுதான்ருசியாகும்
 ஒடிக்கும்னுனிக்கரும்பை யுண்டால்ருசியாமோ
 பேருரைத்தசுந்தரிக்கிப் பின்னொருவனேதெனவே
 வீரெனக்குவந்ததல்லால், விரகமெனக்கேதுமில்லை
 எல்லாமரிந்திருப்பீ ரென்றேயபிமனுந்தான்
 நல்லாதரவுடனேநயந்து மிகவுரைத்தான்
 காவலவன்சொன்னதெல்லாங் கன்னியருந்தான்கேட்டு
 எவல்செய்யுந்தொண்டர்கள்போ லெதிராகவந்துகின்று

கெந்துருவி அபிமனை விவாகஞ்செய்து
 கொள்ளசொல்லுதல்

நன்றாயிருந்ததுகாண் நமக்குரைத்தசேதியெல்லாம்
 தின்றூல்புசியாருங்காண் திங்கரியார்க்கென்னவுண்டு
 ஏதுமரியோமென் றெடுத்தாரைத்தீர்மன்னவரே
 மாதருடதன்மேலே வாஞ்சையில்லையென்றுசொன்னீர்
 டிபாருத்துயிருங்காணும் புண்ணியரேஉந்தனுக்கு
 வருத்திக்கொடுக்குகிறேன் மதன நூல்சாஸ்திரத்தை
 மூட்டுமதன்வித்தை முன்னேபடியால்
 பாட்டுப்படிப்புகளில்ப பலனேதுமன்னவனே
 மெய்யாகச்சொல்லுகிறேன் மேதினியிலெவர்க்கும்

சய்யோகனித்தையல்லோ தானேநிசமாகும்
காமவித்தைதமாத்திரம்நீர் கற்றறிந்திராமாகில்
ஏமனுக்குங்கூட யெழுதிவிடலாம்சீட்டு
கள்ளுக்குடிப்பதர்க்கும் காமவித்தைதசெய்வதர்க்கும்
பள்ளிக்கூடந்தனிலே படித்திடவும்வேணுமோ தான்
மாதவனூர்தன்மகளை மாலைபிடப்போவமென்றீர்
ஏதோயிதுவரைக்கு மிருப்பர்களோபெண்ணைவத்து
பரிசங்கொடுத்தவர்கள் பார்த்துவிட்டுப்போவாரோ
வரிசைபெற்றமாமனய்யன் மற்றிடத்திலீயவாரோ
தாமோதரன்மகள் தான் சர்க்கரையோவுந்தனுக்கு
நாமாத்திரங்கசப்போ நன்றாயுரைத்திரே
தழுவியணையுமென்று தானேவலியவந்தால்
கிழவியென்றுசொன்னகதை கேட்டோமுமதிடத்தில்
அண்ணமார்தம்பிடத்தில் ஆசைவைத்துச்சொன்னீரே
கண்ணிரெடுத்துவந்து தாகமதுநீர் த்தாரோ
மலையாமலெண்ணையும்நீர் மருவிவிருங்காணும்
தலைமகனோர்பிள்ளை தான்பெற்றுநான் தாரேன்
தேடுந்திரவியமுஞ் சிறந்தமணிமானிகையும்
ஆடவரேநீரும் அனுப்பிவித்துத்தானிருங்கான்
இன்பம்பெருகிடவே யேந்திழையும்நீராம்
அன்புடனேசொன்னு ளபிமணிடைந்தனிலே
மையல்வெறிமிசூந்து மங்கையுரைத்தசொல்லை
செய்யபுகழ்மன்னின் திருச்செவியிலேகேட்டு
வாரணிந்தசுந்தரியை மருவுவதெயல்லாமல்
தாரணியிலுள்ளபெண்கள் தாய்காணுமென்றனுக்கு
தலமறியக்கைபிடித்த தாரமதுதன்னைவிட்டு
பலதுரையிலேபிதித்தால்ப் பாவமல்லோபைங்கொடியே
கைப்பிடித்துமாலையிட்ட கணவனிருக்கையிலே
அப்புரத்திற்செல்லுவது மாகாதுபெண்ணைங்கே
ஞாயமதையரிந்து நன்றாய்நடவாமல்
மாயமயக்கமுள்ள வார்த்தைபகராதே
லீலாவினோதகித்தை ரெம்பரெம்பச்சொன்னும்
ஏலாதுபோமென் றெடுத்துறைத்தான்மன்னீவனும்

பதபாகமில்லாமல் பார்த்தன்மகன்சொன்னதெல்லாம்
 இதமானதோகையரு மிருசெவியிற்றுகேட்டு
 தோணுமலிந்தத் துடியினையும்நம்பியல்லோ
 வீணுசைகொண்டு விருதாவில்நின்றோமே
 வாரும்புதுநிலையில் மருவிபெனைச்சேராட்டால்
 ஆருமில் புனக்கு யானெயெமன்காணும்
 கட்டியெனையனைத்து கலந்திடவுமாட்டிரேல்
 விட்டுவிடுவேனோ பிசுவபுண்ணவேண்டாங்காண்
 பொறுத்தேனிதுவரைக்கும் பொருமைபெரிதெனவே
 மறுத்துரைக்கவேண்டாம் மறுவியிருங்காணும்
 கன்னியிவைவயுரைக்கக் காவலனுந்தான்கேட்டு
 என்னவிதியெனவே யேந்திழையைப்பார்த்துரைப்பான்
 கொள்ளா தநஞ்சைக் குடிப்பாரோபூமிபிலே
 துள்ளாதேயென்னிடத்தில் தூரநில்லுமென்றுரைத்தான்
 சினந்துரைத்தசேதிதனைத் தேன்மொழியாள் தான்கேட்டு
 மனந்தனிலேகோபம் மகாகொடுமையுண்டாகி
 உத்தசிறுவனையு முயிர்வதைக்கவேனுமென்று
 சித்தமதில்நினைந்து சேயினையுமேதுசொல்வாள்
 இளப்பமென்றுயென்னையும்நீர் பெண்ணுதேயும்முடைய
 அளப்பரியச்சொன்னதல்லா லனுபோகமேதெனக்கு

கெந்துருவி அபீமனை அசுரனிடங்

கொண்டுவந்து ஒப்பிக்குதல்

அமைபுமய்யாகோபம் அரைநாளிகைதனிலே
 தமைப்பினிடந்தனிலே தான்குட்டிநான்போரேன்
 வல்லவரேவாருமென்று வணங்கிநமஸ்கரித்தான்
 நல்லதென்றுவாள்விமன் நன்றாய்பெழுந்திருந்தான்
 அஞ்சாமல்வஞ்சகமாய் வளரத்தத்தின்மேலேத்தி
 தஞ்சமுடன்கெந்துருவி தானும்ரதமேரி
 நடத்தினுளந்திரத்தில் நல்லதொருதேரதனை
 கடத்தினுள்பூமியிலே கன்னியருமம்மாணை

லிருத்தம்

சிறுவனைரத்ததிலுவைத்துச் சிரந்தபூவுலகில்மிக்கோர்
 பருபதமதனில்சென்றுப் பசாகனிபீடந்தன்னில்

அருகினித்தவசசெய்யும் அசுரனைக்கண்டுபோற்றி
ஒருபயலுமக்குத்தந்தே னுமதுகாரியம்பாரென்றாள்

அம்மாளை

மங்கைநல்லாள்தேரை வளர்பூமியில்நடத்தி
அங்கேயொருமலையி லசுரனெனுமொருவன்
அவன்பேர்புலைய னவனிடத்திற்கொண்டேகி
இவனையவனிடத்தில் யெத்தாகொப்புவித்து
கவலையைநீர்சற்றுங் கலக்கமுனையாமலேநீர்
தவசைநிறைவேற்றி தயவைநமக்கருளும்
உபசாரமென்ன உமக்குநமக்குமிப்போ
அபசாரம்செய்தாலும் மன்புழைபுமென்றுசொல்லி
பொய்யுரையாமன்னவனைப் பிடியுமென்றுராட்சதன் னுன்
கையிற்கொடுத்துவிட்டுக் கன்னியருந்தான்போனாள்
கொடுத்தசிறுவனையுங் கொண்டுவந்துவல்லசுரன்
அடைத்தகுகையதனை யவனுமிகத்தீரந்து
குகையிலிருக்குமந்தக் குழந்தையர்கள் தன்னுடனே
வகைவிபரமாக வாள்வீமனையடைத்து
ஏனோயினித்தவச யிவனுடனையெண்ணினது
தானாயிரமுஞ் சரியாச்செனமகிழ்ந்து
பெலிகொடுக்கவேணும் பிசாசனிக்கியின்னேரம்
மலையில்புனலாடி வருவோமெனவசுரன்
திகைதெரியாக்கானகத்தில் சென்றான்மலையோரம்
குகையிலடைப்பட்டிருக்கும் குணமுடையவாள்வீமன்

வாள்வீமன் குகையிலடைப்பட்டிருக்கும்
குழந்தையர்களைக்கேட்குதல்

வாடிமனதுநொந்து மயங்கிப்பரதவித்து
கூடஅடைத்திருக்குங் குழந்தையரைத்தான்பார்த்து
எனக்கிளையதம்பியரே யெந்தனுக்குமுத்தோரே
தனிக்குகையிலீங்கனிப்போ தடைபட்டிருப்பதென்ன
இந்தவசுரனென்ன யிங்குவொருபீடமென்ன
அந்தவசுரனெனக் கரியவேசொல்லுமென்றீன்

அடைபட்டிருக்குங் குழந்தைகள்

புலையன் விர்த்தாந்தத்தை அபீமனுக்குசொல்லுதல்

கோமானுரைத்தமொழி குழந்தையர்கள் தான்கேட்டு
 சீமானேயுந்தனுக்குச் செப்புகிரோங்கேளுமினி
 வன்னிமலைதனிலே வாளுமசுரனிவன்
 தன்னைப்பயின்றெடுத்த தாயார்பசாசினியாள்
 வெகுநாளிவளிருந்து மேனிமிகத்தளர்ந்து
 பகல்போல்மயிர்வெளுத்துப் பல்லுமிகக்களன்று
 நாடிநரம்பசந்து நடையுமிகத்தள்ளாடி
 வாடியிரச்சியுண்ண வாய்குளரிக்கண்புகைந்து
 ஞாலமதையரக்கி நமநூரிலாசைவைத்து
 காலஞ்சரியாகிக் கணக்குந்துகைமுடிந்து
 போகவழிதேடிப் பிராணன் தவிக்கையிலே
 தாகமுடன்புலையன் தாயாரிடத்தில்வந்து
 அருமையுடன்பெற்றெடுத்த அன்னையரே ஆச்சியரே
 பெருமையுடன்வாழ்ந்திருந்த பேயேபிசாசனியே
 இருந்தேன்மலையாம லேவல்சொல்லநான்கேட்டு
 வருந்திவளர்த்தெடுத்த மாதாவேயுந்தனுக்கு
 சாகவும்நாள்வந்ததென்று தானேமலையாதே
 போகவும்நாள்வந்துதென்றுப் புலம்பித்தவியாதே
 மனதில்நினைத்ததெல்லாம் வாரிவந்துநான் தாரேன்
 எனதுமுகம்பார்த்துரைப்பா யெந்தனுடதாயாரே
 தாயாரிருகரத்தைத் தன்னுடையகண்ணிலவைத்து
 ஆயேசரணமென்று அழுதான்புலையனுந்தான்
 பொருமியருந்தொரு புலையனையுந்தான்பார்த்து
 அருமைமகனே நீ யளுகாதெயன்மமத்தி
 மண்ணிலிருந்துகொண்டு மனிதருயிரையெல்லாம்
 கொண்ணுதிண்ணுவாள்ந்திருந்தேன் கோடியுக்மவரைக்கும்
 இப்போதுயெந்தனுக்கு யெழுத்துமுடிந்ததினால்
 தப்பாமலேமரணந் தானெனக்குவந்ததுகாண்
 கர்மந்துலைந்ததுகாண் காசினியைவிட்டகன்று
 தர்மமெனுநகரந் தான்தேடிநான்போரேன்

தனதுமகனேயுன் றன்னிடத்திற்சொல்லுகிறேன்
மனதிலொருஆசைதனை வைத்திருக்கிறேன்கேளும்
மரந்துவிருதாவிலிங்கே மாண்டுவிட்டேநாமாகில்
எரிந்துவிடாமலென்னை யெடுத்தடிக்கிறீயுமிந்தப்
பெரியவனத்திலொரு பீடமதுதான்போட்டு
வருசமொருக்கால் வந்துஒருநாளையிலே
புனியாளுமன்மன்னவர்க்குப் பிரந்தபுதல்வர்களாய்
தனியாமலாயிரம்பேர் தானையொருதுகையாய்
இட்டமுடன்கொண்டுவந்து யென்னுடையபீடமதில்
வெட்டிப்பெலிக்கொடுக்க வேணுமடாயென்மகனே
பத்தியுடனெனக்குப் பண்ணுகின்றபூசையினால்
பெத்துப்பெருகிப் பெரியகுடியாயிருப்பாய்
உள்ளமதிலாசை யுரைத்தேனுனக்கெனவே
பிள்ளை திண்ணும்ராட்சசைதபும் பிரண்டுமடிந்தான் காண்
தாயார்பிசாசினியுந் தான்மரணமானதற்பின்
ஓயாமலேயொருது யுருண்டுபுலையனுந்தான்
மண்ணிலெடுத்தடக்கி மாதாவுரைப்படியே
திண்ணையொன்றுபோட்டுச் செய்திருக்கிறுன்பீடம்
வருசமதுதப்பாமல் மன்னவர்களாயிரம்பேர்
உருசைதரயார்க்கு உகந்துபெலிக்கொடுப்பான்
பண்டுதனைப்போலே பலிக்கொடுக்கெய்ங்களையும்
கொண்டுவந்துயிர்த்தக் குகையிலடைத்துவைத்தான்
எரிபூசைக்காயிரம்பேர் யெண்ணக்குரைத்ததினால்
மரியாதையாகவுமே வாளந்திருந்தே தாமிக்குகையில்
எம்பியரேகொஞ்சநா ளிருக்கலாமென்றிருந்தோம்
தம்பியரேநீர்வரப்போய்ச் சரியாச்சுஆயிரம்பேர்
ஆருரைத்தவாக்கோ அனியாயமோநமக்கு
ஒரெழுத்தாய்வேத னுடனெழுதிவிட்டானே
சந்தேகமேதுயினித் தலைமுழுகப்போனவனும்
வந்தால்நமதுயிரை வாங்கிவிடுவானெடியில்
நேத்திரமாயும்முடைய நீலவடிவழகை
பார்த்திருந்தோமானால் பசிபோகுமெங்களுக்கு
காப்புத்தரித்திருக்குங் காவலரே அண்ணாவி

மாப்பிளையும்பெண்ணுமின்னம் வாழ்ந்துண்டிருக்கலையோ
எமக்குவிதிமுடிவா வின்பமனுவிக்கவில்லை
உமக்குவிதிவசமோ ஒகோகோவென்றழதார்
பழகும்ஒருவயசுப் பாலர்சொன்னசேதியெல்லாம்
அழகுடையசெல்வ னபிமனுமேதான்கேட்டு
ஏதுக்கும்நீங்களென்மே லீரங்கியழவேண்டாம்
சாதிக்கும்புத்தியொன்று சாற்றுகிறேன்கேட்டருள்வீர்

அடையட்டிருக்குங் குழந்தைகளுக்கு
அபிமனன் புத்தி கூறுதல்

விருத்தம்.

பளிபாதகம்விடுமோசெயல் பவியாதினியுலகில்
முளுமோசமுமிவனேசெய முடியாதிவனுடலைக்
களுகோரிகன்பொசிக்கவே கைவாளால்துணிசெய்வேன்
அளுகாதையும்ஒருகாதையு அபிமனுரைகேளும்

2-வது

குளைசூடிய அரனார்பதம் மரவாதவனுரைப்பான்
பிளையானதுஉயிராம் வாதையெவாருகிலும்மிடரில்
விளுவாரெரிநரகானதில் விளையானதுவிடுமோ
அளுகாதையும்மளுகாதையும் அபிமனுரைகேளும்

பெல்லா அரக்கன்வந்துநம்மைப்
பிடிக்கும்பொழுதில்நீங்களெல்லாம்
வில்லாற்பெரியோன்றையுமுன்னே
வெட்டிப்பெலியுங்கொடுத்துவிட்டு
எல்லாரையுநீயொருமிக்க
யிரைவாவெட்டிப்பெலிகொடென்று
நல்லாயுரைத்தீராமாகில்
நருக்கிவிடுவேனவன்றனையும்

அம்மாளை

கொடுமைகடப்பட்டசெல்வங் கூடாதொருநாளும்
கடகாலினிற்பாலரீங்க் கவிந்துவிடுந்தம்பியரே

நன்றாயிருந்ததுகான் நாரணஞ்சோதனையும்
 கற்பமதுதின்றூலுங் காயசித்திசெய்தாலுங்
 நற்பெரியஆகாச நற்கெவுனம்பாய்ந்தாலுங்
 திரணமதைமேருவதாய்ச் செய்தாலுமஊழியினில்
 மரணம்பலிக்குமல்லால் மற்றதிலேயொன் றுமில்லை .
 தெளிந்துவுரைத்தாலுஞ் சேகத்திற்பிரந்தவர்கள்
 அழிந்துவிடுவதல்லால் ஆவதுவுமொன் றுமில்லை
 இனிமேல்பலவிதமா யெண்ணியழவேண்டாங்காண்
 கனிவாயுமக்குமொரு கருத்துரைக்கிறேன்கேளும்
 புலையனெனுமசுரன் பிடிக்கவருமன்னேரம்
 மலைவுகளில்லாமலொரு வார்த்தையொன் றுநீருரைப்பீர்
 முன்னேயிவனை முதற்பெலியுந்தான்கொடுத்து
 பின்னாலேயெங்கனையும் பெலிகொடுப்பீரென் றுசொல்லும்
 இந்தமட்டுமநீங்கள் எடுத்துரைத்தீராமாகில்
 அந்தமட்டும்போது மவனுயிரைத்தான்வாங்கி
 போக்குகிறேநீங்கள் பிளைத்திருந்தால்ப்போதுமது
 பாக்கியமுமாமெனக்குப் பரலோகமுங்கிடைக்கும்
 இதுகாணுமக்களப்பு யில்லையினிமேலாக
 பதராதிருங்கென்று பாலகனுந்தானுரைத்தான்
 கூரும்வசனமெல்லாங் குழந்தையர்கள் தான்கேட்டு
 வேறுமொழிபேசாமல் வீத்திருந்தாரம்மாளை

விருத்தம்.

இவனுரைப்படியேகேட்டு யிருந்தனர்குகையினுள்ளே
 அவன்மலையருவித்தீர்த்த மாடிநன்னீரெடுத்துக்
 கவனமதாகவந்து கடிசுநன்பெலிபிடத்தில்ப்
 பவமதுபெருகவென்றே பருகும்நன்னீர்சொரிந்தான்

புலையன் ஆயிரங்குமுந்தைகளையும்
 பெலியிட அழைக்குதல்

அம்மாளை.

பெத்தபிசாகினியாள் பிடமதிலேபுலையன்
 சுத்தியிடமாகவந்து தொருநாடமஸ்க்கரித்து
 தாயேயுனதுமனஞ் சந்தோசமாகிடவே

ஆயிரம்பேர்பிள்ளைகளை அருத்துக்கொடுக்குகிறேன்
தாள்வுகுரையில்லாமல் தாயேநீயிப்போது
காவுகொண்டுஉன்மகனை காத்தருளுமென்றுசொல்லி
வந்தான்குறைபருகில் வாளுமென்றுகைப்பிடித்து
சந்தானமான்குறை தன்னையுமேதான் திரந்து
பாலரையெலாமசுரன் பாச்சைக்கயறுகொண்டு
காலன்பிடித்துதுபோலக் கைகள்ரெண்டுநீதானீட்டி
வளைத்துபிடித்திருந்தான் வல்லசுரனன்னேரம்
குழந்தையர்களுல்லோருங் கோவென்றமுதிடவே
வெளியிலிழுத்துவந்தான் மிக்கபெலிபீடமுன்னே
சுளியாய்வளைந்துகொண்டு சொல்லுவான்பாலருக்கு
பேர்பெற்றயென் தாய்தன் பெலிக்கிசைந்துவந்தீரோ
ஆர்பெற்றருங்களைப்போ லரியதவமகிமை
பூஜாபலனுமக்குப் புண்ணியரேவாச்சதுகான்
கூசாமல்லீங்கள்நின்று சும்பிடுங்கோபிடமதை
ஏழைப்புலையன்முத ரெல்லோருமேசுகமாய்
வாளவென்றுசொல்லி மனதில்நீனந்திடுங்கோ
தரைபார்த்திருந்துகொண்டு தலையையசைத்திடுங்கோ
கரையேத்திப்போடுகிறேன் கையறுவாள் தன்னாலே
தலையையசைக்களென்று தயவுசற்றுமில்லாமல்
புலையனுரைத்திடவே பொருமையுள்ளபாலரெல்லாம்

ஆயிரங்குழந்தைகளும் புலையனைப் பார்த்துச்சொல்லுதல்

அசுரன்னைப்பார்த்து அகமுருகியேதுசொல்வார்
பிசகுஅனுவழவு பேதமில்லையாகையினால்
தப்பாமல்நாங்களுமே தலையையசைக்குகிறோம்
இப்போதுநாங்க ளியம்புகின்றசொற்படிக்கு
மனுக்கொடுக்கவேனுமந்த வகையதனைநீர்கேளும்
தனுப்பிடித்தக்கையனென்றுத் தம்பியந்தீமன்னவனை
அறுத்துமுதற்பெலியிட்ட தன்பிரகுயெங்களைபும்
நிருத்திப்பெலிகொடுக்கான் நீர்வாழ்ந்திருக்கவென்றால்
இந்தமனுக்கொடுக்க வென்றார்குமாரரெல்லாம்

அந்தவுரை தனைக்கேட் டசுரன்மனமகிழ்ந்து
அபையமிட்டபிள்ளைகளை யமர்த்தியேவல்லசுரன்
உபையமிட்டபிள்ளையைப்பார்த் தோடியிங்கேவாருமென்றான்

அபீமனன் புலையனைப்பார்த்துச் சொல்லுதல்

கெருவமுடன்சொன்னதையும் கேட்டவுடன்வாழ்ப்பிமன்
மருவசனந்தானுரைப்பான் வல்லசுரன்தான்கேட்க
கைப்பிடியாயெங்கோடியுங் களுத்தருக்கநீ னுணிந்தாய்
அப்பணிந்தசஸ்வரனார் ஆண்டவர்க்குமேராதே
ஆடுகிடாய்க்கோழிகளை யருத்துப்பெலிகொடுப்பார்
மாடுபன்றியானதையும் வதைத்துப்பெலிகொடுப்பார்
இவ்வழுவேயல்லாமல் யிந்தவழிகேட்டறியோம்
தெய்வமனுடரல்லால் திரும்பவுண்டோபூவுலகில்
தன்னுயிர்போல்மன்னுயிரை தானினைப்பார்நல்லவர்கள்
சின்னமனுஷரல்லோ. செய்வாருயிர்வதைகள்
ஏனோகெடுவா யிதுவுனக்குதர்மமல்ல
ஆனாலுமரெம்ப அரக்கொடுமைசெய்யுகறூய்
பால்குடிக்கும்வாய்மரவாப் பச்சைக்குழந்தைகளை
கோல்பிடிக்கும்சின்ன குமாரர்களைக்கொண்டுவந்து
வலதுவழக்கறிய மாட்டாதுயென்பதுபோல்
பெலிகொடுக்கவோரினைந்தாய் பேயாபுலையாபோ
செத்திரந்துபோனவர்க்கு றெகத்திற்பொசிப்புமுண்டோ
புத்திகெட்டுதோவுனக்கு போடாபுலைப்பயலே
உன்னுடையதாயார்க்கு வுற்ற்பெலிநீயுமல்லால்
என்னிடத்திலுன்மகிமை யேலாதுசொல்லுகிறேன்
ஒடிப்பினைபோடா ஓடாமலிங்குவந்தால்
பீடமதிலுன்னையிப்போ பெலிதான்கொடுத்திடுவேன்
ஆறென்றிருக்காதே அபீமனல்லோயென்பேரும்
பாரின்றுயென்னுடைய பாரமுள்ளவாள் திரத்தை
அரிந்துபிளைபுமென்று அபீமனெடுத்துரைத்தான்
தெரிந்துமிகவசுரன் சிந்தைமிகவெகுண்டு

புலையனுக்கும் அபீமனுக்கும் யுத்தம்

சாகுமொருசுணங்கன் தன்மனையிலேருமென்று
களுத்தருக்கவைத்திருந்த கையருவாள் தன்னைபீமே

அருத்தமுடன்விட்டெரிந்தா னபீமனுடமேலே
 பெருக்கமுடனெரிந்த பெரியதொருகத்தினை
 நருக்கியெரிந்துவிட்டான் நல்லதொருவாள்பீமன்
 கண்டான்புலையனுமே கண்சிவந்துகோபமுற்று
 இரண்டாயிரமலையை பெடுத்துவந்துதானெரிந்தான்
 வாரமலைகள் தனை வாள் பீமன்வாளாலே
 பூசைசெய்யவேளை தப்பிப் போகுதென்றுதான்புலையன்
 பாசமெனுங்கயிற் றை பார்த்தெரிந்தான்மன்னவன்மேல்
 வருத்தப்படுத்திவிக்கும் வல்லசுரன்பாசமதை
 அருத்தெரிந்துபோட்டுவிட்டா னபீமனுடவாளாலே
 வீமதண்டையும்பிடிப்பான் மிக்கதொருவல்லசுரன்
 ஏமதண்டமொன்றனை யெடுத்துமிகவெரிந்தான்
 திக்குகளெல்லாம்நடுங்கச் சீறிவருந்தெண்டதனை
 சக்கைசக்கையாகவுமே தானெரிந்தான்வாழ்விமன்
 வெத்திகொள்ளும்மன்னவன்மேல் மிகவசுரன்கோபமதாய்
 குத்தியிவனை குடல்பிடுங்கவேணுமென்று
 குதித்தானொருகுதியும் குவலயமெல்லாம்நடுங்க
 மிதித்தெரிந்தேவந்தான் விசையன்மகன்தன்மேலே
 ஆர்ப்பரித்துவார வசுரனையுமன்னேரம்

புலையனை புலையன்றாய்க்கே பலிகொடுத்தல்
 வேர்ப்பறித்துத்தள்ளிவிட வேணுமெனவேகினைந்து
 வாள்பீமன் தன்கையிலே வச்சிரவாள் தானெடுத்து
 தாள்விலாமாயனையுந் தன்னுளத்திலேகினைந்து
 மலைபோலெதிர்த்துவந்த வல்லசுரன் தன்னையங்கே
 தலைவேறுடல்வேறாய் தான்துணித்தான்வாள்பீமன்
 சுதரியசுரனுயிர் காலனிடமேபோக
 பதரியுடல் தலையும் பாரில்விழுந்ததுவே

விருத்தம்.

புலையனுனவன்மடிந்துயிர் புகுதவுஞ்சிறுவர்
 மலையுயாவையும்நீங்கினார் குழந்தையர்மனதில்
 நலமிதாமெனவானவர் நறுமலர்சொரிந்தார்
 சிலையிலராகவன்மருமகன் திருவுளஞ்சிரந்தான்

வேறு

மடிந்தவசுரன் தன் தலையை வனத்திலிருக்கும்பிசாசனிமுன்
படியில்கிருத்திப்பெலியிதுவுன் பாலனிவனும்பிவன்குருதி
குடியும்வயருநினாயும்மட்டுங் கொள்வீர்கொள்ளாதிருக்கலுமே
இடியும்முனதுபீடமென யியம்பிவினையன்மகனெழுந்தான்

அம்மானே.

அசுரன் தலையைவ வன்னையாக்கேபூசையிட்டி
விசையன்மகனுமங்கே விரைதபுள்ளபாலகரை

ஆயிரங்குமுந் தைகளுக்கும் அபீமனன்
திடம் சொல்லுதல்

கூட்டிநடந்து குளத்திலேநீராடி
காட்டில்மருதநிழல் கண்டிவர்கள் தான்மகிழ்ந்து
இன்னிழலில்நாழ் மிருந்துதகையாரி
தன்னுடையஊர்களுக்கு தான்பேர்கலாமெனவே
வந்திருந்தானந்த மருதநிழல்வாள்பிமன்
அந்தமன்னன்சொற்ப்படியே அருகிலிருந்தாரசிறுவர்
கருணையுடன்சுத்திவந்து காத்தருளும்பிள்ளைகளை
அருமையுடன்பார்த்து அபீமனுமங்கேதுரைப்பான்
வாகானதம்பியரே வடிவுடயதோழர்களே
ஆகாதவனிடத்தில் லவதிமிகப்பட்டிரோ
தங்கநிரமேனியரே தம்பியரே அண்ணார்களே
உங்களுணர்வுகெட்டு உடல்மெலிந்துபோனீரே
கத்தத்துரோகியிவன் கைக்குளகப்பட்டுள்ளது
இத்தனைநாள்பட்டுமந்த யிருட்டரையில்வாள்ந்தீரே
பேய்ப்பிடித்தவராதுபோல் பிரமைகொண்டுநீங்களுந்தான்
தாய்தகப்பனைமார்து சங்கடமும்பட்டிரே
துடர்ந்தசனியனுமே துலைந்துகாணிப்போது
உடந்தையந்தவுங்களுட உரவுமெனக்காச்சுதுகான்
பயமுமக்குத்தீர்ந்ததினால் பதிநகரந்தானோக்கி
தயவுசெய்துபோமெனவே தானுரைத்தான்வாள்பிமன்
செப்புகின்றவார்த்தைகளைச் சிறுவர்களுந்தான்கேட்டு
நப்புடையமன்னனிடம் நன்றாகவேயுரைப்பார்

விருத்தம்

ஓதவும்மரியோம்நாங்க ஞ்ரைக்கும்விண்ணப்பமொன்று
யாதனாசீரம்போல அசுரன்கைசிக்கிணுரை
சேதமானதுவராமல்ச் ஜீவரட்சகரேயுந்தன்
பாதமேசெதியல்லாது பதிகரினிலேவண்டோமே

அம்மானே

ஐயனேவுன்பாதம் அடியேன்கள் தான்சரணம்
மெய்யனையுண்ணையல்லால் வேறுமுண்டோயெங்கருக்கு
வந்தவினைதீர்த்தருளும் மாதவனையும்மைவிட்டு
எந்தவிதம்நாங்கள்செல்வோம் யிவ்வுலகிலநாயகமே
கானிலசுரனுட கைபிலகப்பட்டுநொந்து
போனவுயிர் தனையும் பிளைப்பிவித்தபுண்ணியரே
விலையிலகப்பட்டதொரு மான்போல்மருண்டுருண்டோம்
தலையிலெழுதியுயிர் தர்க்காத்தபுண்ணியரே
சித்தராவவாயில்க்குந் தேரையதுபோலிருந்தோம்
உத்தகெருடனைப்போ லுயிர்காத்தபுண்ணியரே
மேலுமொருயானை தனை வேண்டிமுதனைபிடிக்க
ஓலமென்றசொல்கேட்டு வோடிவந்துமாயவனார்
குஞ்சரத்தைதக்கார்த்ததுபோல்க் குழந்தையர்களைங்களையும்
வஞ்சகமில்லாமல் மன்னவனேகார்த்துவிட்டாய்
பூவுலகிலாசை பொருந்தேர்முமதுடைய
ஏவல்செய்துகொண்டு யிருப்போமென்னுண்டுவரே
இந்தவகையல்லாது யெங்களுக்குவேறேறியிரு
சிற்தையிலையென்று செப்பினார்பாலர்களும்-
மகிழ்ந்துரைத்தபிள்ளைகள் தன் வார்த்தையெல்லாந்தான்கேட்டு
புகழ்ந்துவிசையன்மகன் புனிதமுடனீற்றிருந்தான்

விருத்தம்.

நன்றிதாமென அபீமனுஞ் சிறுவரும் நயமாய்
ஒன்றுகூடி யங்கிருந்தனர் மலையடி யோரம்
அன்றுநீர்தர வேணுமென்றேகிய தமையர்
சென்றுநீரெடுத்திரும்பினரபீமனைத்தேடி

இராவான்கடோர்க்கயனிருவர்களும் அபீமனைத்தேடித்திரிகுதல்

விருத்தம்.

கிண்டிடாதிருனக் காண்கமலைகளும் விரைவில்
சண்டமாருத மென்னவே நடந்துதானபீமன்
பண்டுதானுமே யிருந்திடும் நிழல்தனிற்பார்த்துக்
கண்டிடாமலே யிருவரு முருகினர் கரைந்து

அம்மானே

பகைவர்களைவெல்லுகின்ற பார்த்தன்மகனிங்கிருக்க
தகையமரவேணுமென்று தண்ணீர்தனைத்தேடி
முன்னாகவேநடந்த முதல்வனெனும்ராவானும்
பின்னாலேதேடுகின்ற பெரியகடோர்க்கயனும்
சேர்ந்துயிருவருமாய்த் திரள்வனமெலாங்கடந்து
சாந்தகுணமுடைய தம்பியபீமனுந்தான்
இருந்தநிழலிலேதான் யிருவர்களும்தான்பார்த்து
குருந்தநிழலிலந்தக் கொற்றவனைக்காணாமல்
கருத்தலிந்துமெய்யசந்து கண்ணீர்மிகச்சொரிந்து
வருத்தமனதிலுற்று மயங்கிப்புலம்பலுற்றார்
அட்டதிக்கெல்லாம்புகழும் அபீமானீயெங்கனையும்
விட்டுப்பிரிந்ததென்ன மெய்யுடையதம்பியரே
தாபந்தனிவதற்கு தண்ணீர்தரவில்லையென்று
கோபம்மெங்கள்பேரில்க் கொடுமைவைத்துப்போனீரே
திங்கறுதல்சுந்தரியாள் செல்லியின்மேலாசைவைத்து
எங்கள் தனைமரந்து யெவ்விடத்தில்போனீரே
வனத்திலசரனுட வஞ்சகத்துக்குள்ளாகி
தனித்திருக்கமாட்டாமல் சண்டைசெய்யப்போனீரே
சாதகமாயெங்கனையும் தான்பார்க்கவேணுமென்று
பாதைவழிபிசகி பருவனத்தில்ச்சென்றீரே
அன்புசொல்லியுன்பிரகே யாங்கள்வந்தோமாமாகில்
துன்பமென்றுயெங்கனையுந் துலைத்துவிட்டுப்போனீரே
காட்டானைசிறங்கம் கரடிபுலியாளிகளை

வேட்டைசெய்யவேணுமென்று விரைந்துமிகப்போனீரோ
எங்கேயினிக்காண்போம் யென்னுடையவாள்பீமா
சங்கேந்துமாலழகன் தன்னுடையசோதினையோ
முன்னாள்வினைப்பயனோ மூதாக்கன்செய்ததுவோ
இன்னாளுனைப்பிரிந்தோம் யீன்பரனையென்றமுதார்

கொச்சகம்

பிரியாத அண்டில்களேப் பேடைமயில்தாராவே
வெரிசேரும்பூங்காவில் வித்திருக்கும்—மாங்குயிலே
சரியானவில்விசையன் தன்னுடையபுத்திரனும்
அரியாச்சிறுகுழந்தைய பீமன்வரக்காணீரோ

(௧)

இன்பமுள்ளசோலையிலே யிருந்துவிளையாடுகின்ற
துன்பந்தவிர்த்தருளுந் துக்கணமே—கேட்டருள்வீர்
வம்புசெய்யுந்துற்சணரை மார்பினக்கவல்லவனும்
அன்புடையதம்பிய பீமன்வரக்காணீரோ.

(௨)

வல்லமைகளானதொரு வக்காவேகொக்கினமே
சொல்லுமொருசேதிதனைத் தோற்றமுடன்—கேட்டருள்வீர்
கல்லையுருவாக்கிவைத்த காரணனூர்தன்மருகன்
நல்லஅபீமனிங்கே நாடிவரக்காணீரோ

(௩)

அம்புவியிற்பஞ்சவர்ன மழகுள்ளகிள்ளைகளே
வம்புசெய்யவில்லையெங்கள் வார்த்தையொன்று—கேட்டருள்வீர்
நம்புமொருசந்தரிக்கு நாயகனொமெங்களுக்கோர்
தம்பியபீமனிங்கே தான்வரவுங்காணீரோ

(௪)

வெத்திசெய்யும்பாளிகளே வேகமுள்ளகுஞ்சரமே
பத்தியுடநாங்கள்சொல்லும் பாதரவைக்—கேட்டருள்வீர்
நித்திரையிலும்மரவா நேசமுள்ளபெந்துணைவன்
புத்தியுள்ளபீமனிங்கே போகவரக்காணீரோ

(௫)

பூமரமேசெண்பகமே புன்னைமரமேகமுகே
மாமரமேயென்னுடைய வார்த்தையொன்று—கேட்டருள்வீர்
வீமாக்களைய வில்விசையன் புத்திரனும்
தாமனபீமனிங்கே தான்வரவுங்காணீரோ

(௬)

அந்திரமேமங்குலமே அம்பரநட்ஹேத்திரமே:
சந்திரனேசுரியனே தானுரைக்க—கேட்டருள்வீர்
சுந்தரியைநல்முகூர்த்தஞ் சோபனமுந்தான்முடிக்க
வந்தஅபிமனிந்த வனத்தில்வரக்காணீரோ

எ

ஆறுகுளமேந்தியே அன்புபெருநல்மலையே
தேரும்வகையெங்களுக்கு செப்பிடவும்—மாட்டீரோ
கூறுமொருசுந்தரியை கொஞ்சிவிளையாடமையல்
ஊறுமபிமனிங்கே ஓடிவரக்காணீரோ

அ

வில்வமரமேதுளசி வெள்ளைமலர்மல்லிகையே
நல்வசனமாகவுமே நானுரைக்க—கேட்டருளவீர்
கல்வியிரிவிர்ப்பணனுங் கட்டளகன்பஞ்சவர்க்கு
செல்வனபிமனிங்கே தேடிவரக்காணீரோ

க

ஜெம்மரமேயரசே அத்திமரமேகுருந்தே
சீலமுடனுங்களுக்கு செப்பும்வகை—கேட்டருள்வீர்
கோலமுள்ளபஞ்சவரில்க் கூருமொருபார்த்தனுக்கு
பாலன்பிமனிங்கே பாதைவரக்காணீரோ

ய

விருத்தம்

இருநிலத்துள்ளோர்புகழ்பெருமரவானெழில்மிகுகடோற்கயனிரு
கருமமோநமக்குபிவ்விதம்வந்ததென்றுமேகாவலர்புலம்பி [வர்
வருண்மதானுற்றுவிநூந்தனர் மண்மேல்மாயவனிதுதனையிரிந்து
கருணை தான்பெருகிவேதியன்போல் காவலர்ரிருவர்முன்வந்தார்

()

வேறு விருத்தம்

வந்தவரிந்தமன்னரையெழுப்பி
மயக்கமுந்தீர்த்திடவுரைப்பார்
சுந்தரமுள்ள மன்னரோநாமும்
துய்யமால்மகள்மணந்தனக்கு
வந்தனமந்த வழியுமேபிசகி
வருகின்றவேளையில் மருத
விந்தைசேர் நிழலில் சிலகுழந்தையர்க்குள்
வேலவனென்னவேசிரந்தான்

()

க

அந்தற்பால நங்கனமிருக்க
அவ்வழிசென்றிடயெதிராய்
வந்துமேநமக்கு தெண்டரிட்டேதான்
வணக்கமாயெங்கிருந்தேதான்
இந்தரல்வனத்தில் செல்கின்றீறென்றே
யியம்பிடமாலிடம்போரோம்
கிந்தைசேர்கோவே என்றுநாமுரைக்க
விளம்பின னோர்மொழியன்றே

௨

அங்குநீர்சென்றால் அரவுயர்த்தோனும்
அவன்படை தன்னுடன்வந்து
மங்களமாக மால்மகள் தன்னை
மன்றல்தான் செய்திடயிருப்பான்
துங்கனென்றெண்ணி அஞ்சிடாரீரும்
சொல்லுவீர் பீமன்வாளேந்தி
மங்கைசுந்தரியை மணமதுசெய்ய
வருகிறுனென் றவர்க்குறைத்தே

௩

உன்னுட்படைகள் தன்னையும்வதைத்து
உன்மகன்லெக்கணன்றனை
அன்புடனே தானுக்கிணைசெய்ய
அவனுமே வருகிறதாக
உன்னுடன்சொல்லென்றுரைக்கயான்கேட்டு
ஒடிநாம்வருகையி லும்மை
அன்புடன்கண்டேன் அவதியுந்தொலைந்து
அகன்றிடு மென்றுமேநடந்தார்

அம்மானே.

கானகத்திலுள்ளதெல்லாங் கண்பார்த்தபீமனையும்
போனவழிசொல்லுமென்று புலம்பித்தவித்துநிற்பார்
அஞுவார்மனதுநொந்து ஐயோ அபயமென்று
விழுவார்புவிதனிலே மேனியும்புண்ணுகிடவே
பாரில்மணமாலையிட்டுப் பார்க்கலாமென்றிருந்தோம்
ஆரையினிபார்ப்போம் ஐயாகோவென்றமுதார்

கத்திப்புலம்பியபின் கடோர்க்கயனும்ராவானும்
புத்தியதுமயங்கிப் பொரிகலங்கிமூர்ச்சையதாய்
அடித்துவிளுந்தா ரருங்கானகந்தனிலே

ஸ்ரீகிருஷ்ணன் மூவரையும் மொன்று சேர்த்துவைத்தல்

திடத்தபுத்திபுள்ளவனாந் திருமாலிவையரிந்து
பித்தக்கலையுடுத்தி பின்குடுமிதொங்கலிட்டு
சாத்துமொருநெத்தியிலே தயவுதிருநாமமிட்டு
காலூன்றியேநடக்க கடினமிகவானதுபோல்
கோலூன்றியேநடந்து குருவேதியர்போல
கிளவெனமெலிந்து கிடுகிடனத்தள்ளாடி
வழிபிசகிக்கானகத்தில் வந்தவர்களைப்போலே
மாயவனும்வந்தார் மனமகிழ்ந்து அன்னேரம்
நேயமெனும்ராவான் நெடியகடோர்க்கயனும்
படுத்தக்கிடக்குமொரு பாதவழிதனிலே
அடுத்தவந்துமாயன் னவர்கள் தனையெழுப்பி
ஆசீர்வதித்து அவர்களிடமேதுரைப்பார்
பேசினீர்நம்மிடத்திற் பிராமணனும்நானேழை
சொல்லுகிறேன்கேளுந் துவாரகையில்மாயவனார்
நல்லமகள்சுந்தரிக்கு நாளைக்கலியாணம்
செய்குறாரென்றுசொல்லுந் சேதிதனைநான்கேட்டு
ஐயமில்லையென்று அம்முகூர்த்தவேளையிலே
போனால்நமக்குப் பொருளுதவுவாரெனவே
நானேவடதேசம் நகரைவிட்டுஓடிவந்தேன்
வந்தேன்வெகுதுருசாய் வழிபிசகிக்கானகத்தில்
ஐந்தாறுநாளாய் யலைந்தேன்திசைபிசகாய்
ஓடித்திரிந்தலைந்து ஒருவரையும்காணாமல்
தேடிவனத்துடே சென்றுவருகையிலே
மலையினருகாக மருதநிழல்தனிலே
தலைமையோருவருடன் தானாயிரங்குழந்தை
சுத்தியருயிருக்க துரைமகன்போலேசிறுவன்
வெத்தமிகசொல்லி வீற்றிருந்தாரவ்விடத்தில்

கண்டேனவர்களைபுங் கருத்தில்மிகமகிழ்ந்து
 விண்டேனவர்களிடம் வேதனையுமேன்மையையும்
 சொல்லியுபசரித்துத் தோந்திரமுஞ்சொன்னேனான் -
 நல்லவருமென்று நமஸ்க்கரித்துயெந்தனையும்
 இருமென்றருகிருந்தி பெங்கேவந்தீரிங்கையென்றார்
 வருகும்வயனமெல்லாம் வகைவகையாய்பாலருக்கு
 வந்தனுவுங்கானகத்தில் வழிபிசுகிப்போனதுவும்
 சிந்தையுள்ளமர்மமெல்லாங் செப்பினேன்பாலருடன்
 என்வார்த்தைகேட்டு யிருக்கின்றபிள்ளைகளில்
 பொன்வார்த்தபொற்சிலைபோலப் புதல்வனெனுமோர்கிறுவன்
 என்னைவரவனைத்து யிருமென்றுபசரித்து
 சொன்னசொல்லையுங்களிட்டு சொல்லுகிறேன்கேட்டருள்வர்
 நானாமுகுர்த்தமங்கே நல்லதொருசுந்தரிக்கு
 ஏனாமறையோனே யின்பமுடன்நீர்போனால்
 அரவயர்த்தோன்றனையும் அரிகேசவன்றனையும்
 திரமாயவர்களிடம் செப்புமொருவார்த்தை
 தீதுரையார்தர்மதம்பி தேர்விசையன்புத்திரனும்
 மாதநல்லசுந்தரிக்கு மாப்பினையாம்வாழ்விமன்
 காப்புத்தரித்துமவன் கையிலொருவாளெடுத்து
 நார்ப்பதுநாழிகைக்குள் நல்லதொருபட்டணத்தில்
 வருவாரொருநிமிஷம் மன்னர்படையத்தனையும்
 நரிநாய்களுக்கு நல்விருந்துவுண்டுபண்ணி
 எட்டுத்திசையரிய யிலக்கணனைசிச்சைசெய்து
 கட்டுகிறேன் தாலியந்தக் கன்னியெனுந்கந்தரியை
 மாலைபிடவருவான் வாள்வீமனென்றுசொல்லும்
 தாலிகழுத்திவிடத் தான்வருவானென்றுசொல்லும்
 பெரியமரையோனே பிசுகாமலிவ்வசனம்
 திரியோதனனிடத்தில் செப்பினீராமாகில்
 கணதையுடனானைக் கலியாணப்பந்தலிலே
 மனதில்நினைத்ததெல்லாம் வாரியுமக்களிப்பேன்
 நிச்சயமாப்நம்பியிப்போ நீர்போம்துவாரகைக்கு
 இச்சணமேவாரோமென் றியம்பியடிபணிந்து
 போமென்றனுப்பிவித்தான் புகளுடையபால்கனும்

ஆமென்றதுகேட்டவர்களையும்விட்டகன்று
நான்வந்தேனித்தூரம் நல்லவரேயுங்களையும்
தான்கண்டேன்னென்மனதில் சந்தேதாஷமாச்சுதுகாண்
போரேன்துவாரகைக்கி புத்தியுள்ளமன்னவரே
நீரேன்மயங்குகிரீர் நினைத்தபடியுங்கருக்கு
கூடிவருமென்றுசொல்லி கோவிந்தமாமறையோன்
நாடித்துவாரகையில் நண்ணிநிற்கோபாலர்
மறையோனுரைத்தமொழி மன்னவர்கள் தான்கேட்டு
குறைகள் தனையகற்றிக் குளிர்ச்சியுடனேமகிழ்ந்து
ஆதிமகாமூலம் அரிகேசவன்னுனும்
வேதியர்போல்வந்துகந்து விக்கினத்தையீர்த்தார்காண்
தாரணிபுமார்பார் தம்பிகடோர்க்கயனே
வாருமினிமேலாய் மனதில்குறைவேண்டாம்
சாதமறையோனமக்கு தானுரைத்தசொற்படியே
காதவழிநடந்தார் காணலாந்தம்பிதனை
ஐயமினிநமக்கு அனுவளவுவேண்டாங்காண்
மெய்யாகயென்பிரகே விரைந்துமிகவாருமென்று
எட்டிநடந்துசென்றா னிறுவான்வனத்துடே
தொட்டுநடந்துசென்றான் துய்யகடோர்க்கயனும்

விருத்தம்

மறையவனுரைத்திடும் வார்த்தையாவையும்
இரைமொழியிதுவென யிருவார்நம்பியே
குறையிலையென்மனக் குளிர்ச்சிநன்னினர்
உறையுமவ்வனங்கடந் தோடினார்களே

அம்மாண.

சுருக்காயிருவர்களுந் துலைகாரமுள்ளதெல்லாம்
நெருக்கும்வனங்கள் தனை நிமிஷத்திலேகடந்து
தம்பிரெங்கேயென்று தவித்துவருகையிலே
கும்புடனே ஆரப்பேர் கூடியிருக்கையிலே
நல்லமருதநிழல் நடுவே அரிமருகன்
வல்லமையாய்விற்றிருந்தான். வாள்பிமனம்முனை

கண்டார்களுக்கு கடோர்க்கயனுமராவானும்
பூரித்துடம்பு புளகிதமுமுண்டாகி
வாரிப்புனல்சொரிந்த வான்பயிர்போலேயாகி
மயிர்க்குச்செரிந்து மன்னனிநுவர்க்கும்
உயிர்க்கேத்ததம்பியிடம் ஒடிவரும்போது
வாளாளபிமன் மன்னவனுந்தான்பார்த்து
தாளாமல்வரவர்கள் தமையனெனவேயரிந்து

இராவான், கடோர்க்கயனை அபீமன்
கண்டு சந்தோசமடைகுதல்

ஆனந்தமாகி அபீமனெழுந்திருந்து
தானும்வெகுவேகமதாய் தமையனிடமாயோடி
அண்ணுவியென்று அவர்களிருபாத்மதை
கண்ணன்மருகன் காவலனுந்தான்பணிந்தான்
வந்துநமஸ்கரித்த வாளபிமன் தன்னையுமே
சந்தோஷமாகத் தமையினுபேரும்
வாரிமிகவெடுத்து மார்புதனிலேயணைத்து
கண்ணீர் ததும்பிக் கமலமுகஞ்சிறந்து
பண்ணை தம்பியரைப் பார்த்தே துரைக்கலுற்றார்

விருத்தம்

எரிந்தகானகத்துன்னையுந் தனியில்விட்டேதான்
பிரிந்தபாவியைத் தமையனென் றுரைப்பதும்பெரிதோ
அருந்தவேஜெலமெடுத்துனக் களித்திடாதசுடன்
இருந்துசாதகப்பலனிலே யென்றனரிருவர்

வேறு

இருவர்கானகத்திடையளி யேகினமிடறாய்
ஒருவனாகவந்தவதிகள் பட்டிடவுமக்கு
மருவிலாமலே அயன்முன்ன மெழுதிபவசமோ
கருமமோயுயிர் ததுணைவனுக்கிதுவெனக் கரைந்தார்

அம்மானை

ஐயாவேயெந்தன் அழகுடைய தம்பியரே
செய்யாதகர்மமுன்னுள் செய்தோமோயிவ்வனத்தில்

விட்டுப்பிரிந்தோமே விதியின்வசத்தாலே
தட்டளிந்துபோகாமல் தருமருட்செயலால்
கண்டோமினிமேல்க் கவலையெல்லாந்தீர்த்ததுகாண்
பண்டேபுவியளந்த பச்சைமால்தன்னருளால்
ஆபத்துதீர்த்ததுகா னருமையுள்ள தம்பியரே
சாபத்தால்வந்ததொரு சங்கடமுந்தீர்த்ததுகாண்

அபீமனிடத்தில் ராவான் போய்வந்த விர்த்தாந்தங்களை சொல்லுதல்

மன்னாஅபீமா வனத்திலுனைத்தனியே
இன்னாளில்விட்டுமங்கே யேகினோம்நீரெடுக்க
போனயிடங்களெல்லாம் புனலுங்கிடையாமல்
கானகமெலாந்திரிந்து கண்டேன்மலைதீனையும்
அம்மலையினுச்சியினி லருனியெனுமீரெடுக்க
செம்மையுடனேகத் திரமுடைபவல்லசுரன்
காவல்பெரிதாகிக் கசிந்துவருமீரையெல்லாம்
ஆவலுடனேபொசிக்கு மசுரனுடனையெதிர்த்து
வெட்டியசுரனையும் மிகுந்தமலைமேலே
இட்டமுள்ள தண்ணீ ரெடுத்துவருகையிலே
கண்டேன்கடோர்க்கயனை கானகத்திலன்னேரம்
விண்டேன்மனது விதனம்பொருக்காமல்
வாடியிருவருமாய் வந்துவுனைக்காணாமல்
தேடித்திரிந்து திகைத்துவந்தோமித்தாரம்
தம்பியுனைக்கண்டியெங்கள் தாகந்தெளிந்ததுகாண்
வெம்பியெங்கள்மீதில் விசனம்வைக்கவேண்டாங்காண்
கொண்டுவந்தோம்தண்ணீர் குடியுங்குமுமையதாய்
மண்டலத்தையாளவந்த மன்னுயென்தம்பியரே
அங்கேயிருந்துநிழ லதனைவிட்டுத்தம்பியரே
இங்கேநீர்வந்தவகை யெங்களுக்குச்சொல்லுமையா
கூட்டமுடைய குழந்தையர்கள் தன்னுடனே
காட்டிலிருந்தவகை கண்மணியேசொல்லுமென்றார்
இந்தவிதமா யிவர்களுரைத்திடவே
சுந்தையுடன்கேட்டுச் செப்புவான்வாள்வீரின்

விருத்தம்.

தனியே குருந்த நிழல்தனிலே
தானே படுத்துத் துயின்றதுவும்
இனிதாய் கெவுன காந்துருவி
யெடுத்தேரதமிட்டெழுப்பியதும்
கனிவாய்ச் சேறென் றவளுரைக்கக்
காத லிலையென் றுரைத்ததுவும்
வினைதான் புலையனிடத்தில் வந்த
விபரம் முழுதும் விளம்பினனே

அம்மாளை.

நடந்தவயண்மெல்லாம் நன்மைபுடன்வாள்வீமன்
துடர்ந்துபடிப்படியாய்ச் சொன்னுனிருவரிடம்
காதாரக்கேட்டு கலங்கினதசந்து
சூதோயென் தம்பியர்க்குத் துன்பவரும்மோவெனவே
அருதுபுலம்பி யரவணைத்துத்தம்பியரை
பளுதுனக்குவாறுது பட்சமாலுள்ளமட்டும்
திங்குவருவதில்லை திருமால்தா னுள்ளமட்டும்
நாங்கள்ளுனைத்தேடி நல்வனத்தில்கண்டதினால்
இனிமேல்க்கிலேசநமக் கெள்ளளவும்வாறுது
கனிவாய்முகமில்லங்கும் கன்னியெனுஞ்சந்தரியை
உனக்கேதிருப்பூட்டி உல்காளவைக்குகிறேன்
தனக்கேத்தபுத்திகளைத் தானுரைத்தான் தம்பியர்க்கு

ஆயிரம்பிள்ளைகளையும் அவாளவாளுருக்கு
அனுப்பிவிடுதல்

அருகில்வந்துநின்றதொரு ஆயிரம்பேர்பிள்ளைகளை
உருமையுடன்பார்த்து ஒதுவான்ராவாலும்
தனிமையுள்ளபாலர்களே தம்பிசிறுவர்களே
இனிமேற்பயம்வேண்டாம் மேகுமுங்களுந்தனக்கு
போய்வாருமென்று பொருமையுடனேயுரைத்தான்
தாய்போலுரைத்தசொல்லை தட்டாமல்பால்களும்
கார்க்குமபிமனுட கமலபதம்போற்றி

மார்க்கமுடன்ராவான் மலர்பதமும் தான் போற்றி
தீரன்கடோர்க்கசனை தெண்டனிட்டு தான் போற்றி
ஊரும்வர்பதிலும் உத்தநகர் தானோக்கி
தேனருஞ்சோலை திரண்டவனங்கடந்து
போராவர்கள்பதி புதல்வர்களுமம்மாளை

லிருத்தம்.

சிருவர்கள் தனையனுப்பிக் சிரந்திடமுவருந்தான்
மருமலர்கமளும்பொய்கை வளர்ந்திதீர் ததமாடி
கருமமானதுவறமற் கனிபலசுவையோடுண்டு
பெருதுவாரகையைநோக்கிப் பிரியமாய்நடந்தாற்றே.

அம்மாளை

கருமவினைகளெல்லாம் கானகத்திலேபோட்டு
தருமர் துணையெனவே தானடிந்துபோக லுற்றார்
சந்திரகிரி தனையும் சதுரகிரிமலையும் -
இந்திரகிரிநீலகிரி யிமயகிரி தான்கடந்து
மரவருடதேசம் வனந்திர முந்தான்கடந்து
குரவருடதேசம் குவடுபதி தான்கடந்து
கதைகளமிகப்பேசிக் கானகமுந்தான்கடந்து
சதுர்பெருகுக்கஞ்சமலை தான்வந்தாரம்மாளை
கஞ்சமலையருகிலக் கமலந்தியோரம்
பஞ்சவர்கள் புத்திரரும் பாங்காகவந்திருந்தார்

சிவயோகமா முனி இந்திரனிடம்

வச்சிராயுதம் வாங்கிவருகுதல்

அந்தரத்திக்குறையி லவர்வீற்றிருக்கையிலே
சிற்தையுடனே சிவயோகமா முனியும்
பொன்னுலகந்தன்னில் புரந்தரனார் தன்னிடத்தில்
நன்னயமாய்ச்சென்று நாளமுன்றுமங்கி நந்து
தெய்வநகர்மன்னன் சிவயோகமா முனிக்கு
மெய்குளிரவேதான் வேண்டியுபசாரமிட்டு
வந்தரிவியினுட மலர்ப்பதமுந்தான் போற்றி
எந்தனிடம்வந்தவகையே தோவெனக்கேட்டான்
விருமபிபுபசரித்து வெத்தயுள்ளயிந்திரனை
திரும்பிமுகம்பார்த்து செப்புவார்மா முனியும்

மன்னையெனக்குவந்தன் வச்சிராயுத்தனையும்
 இன்னாக்குத்து யெனையனுப்பும்மன்னவனே
 நம்முடையதேவியெனும் நல்லதொருபத்தினியாள்
 உம்முடையகையா யுதம்பார்க்கவேணுமென்றால்
 வாங்குவருவேனென்று வந்தேனும்திடத்தில்
 தாங்கள்மனதுகந்து தந்தனுப்புமின்னேரம்
 கொண்டுபோய்நா னுமந்த கோதையர்க்குத்தான்காட்டி
 வண்டுரையும்மார்பாவன் வச்சிராயுத்தனையும்
 நல்லமுகூர்த்தமொறு நாளிகைக்கியுள்ளாக
 வல்லவனேகாட்டி வந்துகொடுக்குகிறேன்
 என்றுமுனிகூர, இந்திரனும்தான்மகிழ்ந்து
 நன்றெனவேஆயுதத்தை நல்லசுவியோகரிடம்
 குடுத்துஉபசரித்து குணமாயனுப்பிவிட்டு
 எடுத்துமணிவாளை யேகொன்றாமுனியும்
 கஞ்சமலைவாளுங் கன்னிரிசிபத்தினிக்கு
 நெஞ்சாரக்காட்டியவர் நேரேவருகையிலே,
 கண்டார்களங்கே காவலர்கள்மூவருந்தான்
 கொண்டாடிநின்று குருமுனிவன் தாள்போற்றி

சுவயோகமாமுனியிடம் ஆயுதத்தை பிடிங்கி
 கொள்வதற்கு மூவருந்தார்க்கம் செய்யுதல்

அய்யனேமாமுனியே அருளும்பெரியோனே
 கையில்பிடித்துவந்தீர் கனகவச்சரவாள் தனையே
 தவசியாய்ப்போனவர்க்குத் தானாயுதமேது
 அவசியமாயும்பிடத்தில் யார்கான்கொடுத்தார்கள்
 இருடிப்பெயரைவைத்துயிராஜாக்களாயுத்தனைத்
 திருடியிங்கேகொண்டுவந்தீர் செப்புமென்றாமூவர்களும்
 தக்கமிட்டசேதிதனை சாந்தமுனி தான்கேட்டு
 அக்கினிபோற்கோபம் மவர்தனக்குமுண்டாகி
 கண்ணிலேகண்ட கடும்பிளைகளானாலும்
 எண்ணியுரையாமல் யெள்ளமுவுந்தோணமல்
 மாமுனிவனென்று மனதுபயமில்லாமல்
 தாமிதமாயுங்களுட சண்டாளப்புத்தியினால்

மரியாதையெண்ணியே மார்க்கம்வைத்துப்பேசாமல்
பரியாசம்பண்ணுவந்தீர் பாலர்களேயுங்களுக்ரு
கேடுவரும்போது கெடுமதிகள்தோற்றது
நாடியெனதுமுன்னே நய்யாண்டிபண்ணிடவும்
இங்கேநடந்துவந்தீ ரெவர்காணும்நீங்களுந்தான்
உங்களுட்பேரை யுரைபுமென்றார்மாமுனியும்
அந்தவுரைகேட் டபீமனுமங்கேதுரைப்பான்
சூத்திமக்களைவர் சூழ்ந்தையர்களுநாங்களுந்தான்
என்பேரபீம னிவர்பேர்கடோர்க்கசன்காண்
இன்பமுள்ளராவா னெங்களுக்கூழ்த்தவன்காண்
மாயன்மகளாரை மாலைபிடவந்தோங்காண்
நாயவரேயும்மைச் சூழ்வனத்தில்கண்டோங்காண்
தாட்டிகமாயாயுதத்தை தான்குடுத்தீற்றாமாகில்
கேட்டவிலைதாரோங் கிருபையுடனென்றுரைத்தான்

சிவயோகமாமுனி மூவருக்குஞ் சாபங்கொடுக்குதல்

உரைத்தவயணமெலா முயர்முனிவன் தான்கேட்டு
கரைத்துவிடுவதுபோல் கண்கோபங்கொண்டுமுனி
வாடாசிறுபயலே லாள்விமாயென்மகிமை
நாடாமல்நீயுமிப்போ நய்யாண்டிபண்ணினதால்
பஞ்சவர்க்கும்நூற்றுவர்க்கும் பாரதப்போர்செய்கையிலே
நஞ்சுபதின்மூன்றும் நாளைச்சமர்தனிலே
உன்னையுதமும் உனக்கேஉதவாமல்
மன்னன்சயிந்தவன்கை மாலையதினாலே
மாண்டிடுவாய்யென்றுசொல்லி மாமுனிவன்சாபமிட்டான்
வேண்டிவினைவளர்த்த விதியின்பயத்தாலே
அடுத்தநின்றராவான் னவந்தனையும்பார்த்துமுனி
கடுத்தமுகஞ்சினந்து காங்கையுடனேதுரைத்தான்
அளப்புடனேபாரதப்போர்க் காரம்பஞ்செய்யயிலே
களப்பெலியாயுன்னை களுத்தருக்கசாபமென்றார்
கஞ்சமலைமுனியுங் கடோர்க்கசனைத்தான்பார்த்து
நெஞ்சமுருகிடவே நினைத்தார்மகாமுனியும்
நல்லபனிரெண்டாநாள் நடக்கும்சமர்தனிலே

சல்லியன்கையம்பால் தான்மாண்டிடுவையென்று
மூவருக்குஞ்சாபம் மொழிந்தேமகாமுனியும்
தேவநகர்நோக்கி சென்றார்காணம்மாணை

விருத்தம்.

யோகமாமுனி சாபமுயர்ந்ததால்
சோகசாகர வேளையிலேமனம்
தேகஜீவனு மேசெயல்வாடியே
தாசுமோடதில் மூவர்தயங்கினார்

அம்மாணை.

சாபங்கொடுத்தமுனி தான்போனதன்பிரகு
பாவம்நமக்குவந்து பலித்ததென்றுரவானும்
வெம்பிமனதுநொந்து மேனிகருகருத்து
தம்பியரைப்பார்த்துமிகத் தானேதுரைக்கலுற்றான்
அரியாமலிவ்வனத்தி லமாந்தமுனிதனக்கு
தெரியாமற்சொன்னபிளைத் திங்குவந்துசூழ்ந்ததுகாண்

சிவயோகமாமுனி போனபின் இராவான்
தம்பிகளுக்கு புத்தி சோல்லுதல்

வாய்க்கொளுப்பினாலேநாம் வாய்மதங்கள்பேசினதால்
தியப்பிடிக்குஞ்சாபம்நம்மைத் தீண்டிவந்துசூழ்ந்ததுகாண்
வந்தவகையினையும் மனதில்நினையாமல்
இந்தவினை தனக்கோ யிவ்வனத்திலநாமும்வந்தோம்
சாத்தியமான தபசிகள் தன்சாபமதை
மாத்திவிடநமக்கு வல்லமையுமுண்டாமோ
பெரியோர்திருவிளங்கள் பேதித்தாலெப்பொருளும்
சரியாய்முடியுமெனுஞ் சான்றோருரைபோமோ
குத்தம்தைவிலக்கக் கூடாதெவறாலும்
சித்தங்கலங்கியினிச் செய்வதென்னதம்பியரே
பேரின்மையின்பம் பிணிமூப்புச்சாக்காடு
ஆறுங்களுவில்லமைப் பல்லால்வேறுமுண்டோ
இடையிலொருக்காலும் மில்லையெவர்களுக்குந்

துடரும்வினைப்போகம் குளுங்கருவினிலே
 அமைத்தபடிமுடியும் அனுவளவுந்தப்பாமல்
 சமத்துரைக்கப்போமோ தாரணியில்தம்பியரே
 முன்வினையநீக்க முடியாதெவராலும்
 தன்வினையேதன்னை தனலாகச்சுட்டதுகான்
 மயக்கம்மினிலேவண்டாம் மாயன்கிருபையினால்
 தியக்கமெல்லாதீர்துவிடுஞ் சீருடையதம்பியரே
 வாருங்கோயென்பிரகே வளரும்துவாரைகைக்கி
 பாருங்கோயென்னுடைய பாணமெனுஞ்சித்திரத்தை
 அருத்துக்குமிக்குகிறேன் அரவக்கொடியோன்படையை
 பெருத்த அரசரையும் பிள்ளைபோலாக்குகிறேன்
 சன்னிசாபந் தலையளவில்வந்தாலும்
 இன்னாளிலிந்த இடையன்மகள் தனையும்
 மாலையிட்டிவைக்குகிறேன் வான்விமாயென்பிரகே
 காலையெட்டிவைத்துக் கடுகநடவுமென்றான்
 அஞ்சாதகண்ட னழகுபெருராவானும்
 நெஞ்சாரத்தம்பியர்க்கு நிசமாகவேயுரைத்தான்
 தாட்டிகமாய்சொன்ன தமயனுடபாதமதை
 நாட்டமுட்டினே நமஸ்கரித்துத்தான்டந்தார்
 ஆடுமயில்வனமு:மாரணியந்தான்கடந்து
 ஒடுமந்திகடந்து உற்றமலைதான்கடந்து
 வன்புரையும்பாலை வனத்துடேழுவருந்தான்
 அன்பதிங்காதவளி யவர்கள்மிகநடந்து
 காட்டின்வளிநடந்து கருமமெலாந்தான் துலைந்து
 தேட்டமுடனே சேர்ந்துவந்தார்கானகத்தில்

மூவரும் மாம்பழம்பரித்து சாப்பிடுதல்

வருகும்வளிதனிலே மாந்தோப்புவொன்றுகண்டார்
 பெருந்தோப்பிலோர்மரந்தான் பிரபலம்தாய்வளர்ந்து
 ஒருபுரத்தில்பூவு மொருபுரத்திற்காய்க்கருமாய்
 மருபுறத்திலிங்கிதமாய் மாம்பழமுந்தான்குலுங்க
 இந்தவிதமாக யிருந்ததுகாண்மாமரமும்
 அந்தமரந்தன்னை யபிமனுமேதான்பார்த்து

வண்ணிறையும்பூங்கா வன்மெலாம்சுற்றிவந்து
கண்டதில்லையிந்தக் கனிமாமரம்போலத்
கழைத்திருக்குமிந்தத் தனிமாமரம்போல
பழத்தைப்பிடுங்கியிப்போ பட்சணமும்பண்ணுதற்கு
ஆவல்கொள்ளுதென்ற நபிமனுமேயன்னேரம்
காவலவன்சொன்ன கருத்தரிந்துராவாணும்
பருத்தமரத்தினுட பழமதனைத்தான்பார்த்து
குறித்துத்தொடுத்துவிட்டான் கொடுக்கணையையன்னேரம்
கணையின்விசையாலே கனிகளுதிர்த்திடவே
உணவுகொள்ளவாள்வீம னுதிர்ந்தபழமத்தனையும்
எடுத்துப்பிரியமதா யிரண்டுதமையனுக்கும்
கொடுத்துயினியகனி கொள்ளுமென்றுதானுரைத்தன
தானுமொருகனியைச் சாப்பிட்டிளைப்பாரி
தேனுலவுமாமரத்திற் செல்வர்களுமவீற்றிருந்தார்
இருக்குந்தருவாயில் இயல்மறையோன்பிராமணியும்
உருக்கமுடன்காசி யூர்தனிலேதானிருந்து
கண்ணன்துவாரகையிற் கலியாணங்கூடுதென்று
வண்ணமுள்ளசெம்பொன் வாங்கிப்பிளைப்பமென்று

வேதியன் மனைவியுடன் துவாரகைக்

குச் செல்லுதல்

பெரியமரையோனும் பிராமணியைத்தான்கூட்டி.
அரியவழிகூடியம்மரத்தில் வந்தார்கான்
வோயாபல்வேதமுரைக்கும் பிராமணனும்
ஆயாசமாக வபிமனையுந்தான்பார்த்து
யோகமுமக்குயிங்கே யுடனேவருங்காணும்
தாகம்நமக்குரெம்பத் தான்வந்திருப்பதினால்
எந்தனுடபெண்சாதிக் கெனக்குமொருகனிதான்
தந்திரேயாமானுற் றுன்பகுந்துசாப்பிடுவோம்
வழிநடந்துவந்த மயக்கமெலாந்தீர்த்துவிடும்
தெளிவாகவேநடந்து சேர்வோந்துவாரகைக்கித்
தாமிதமுமிலாமற் றுருமொருகனிதான்
மாமரத்ததில்வந்தமரையோனுந் தானுரைத்தான்

வேதியனுஞ்சொல்ல விசையன்மகன்றன்கேட்டு
சாதிமரையோர்க்குந் தாகந்தெளிந்திடவே
பரித்தகனிகனிலே பளுதுபடாமாங்கணியை

வேதியனும் மனைவியும் மாம்பழம்சாப் பிட்டிறந்துபோகுதல்

அலுத்துப்பொசிபுமென வவன்கொடுக்கமாங்கணியும்
ஆனகனிமுன்னாள் அருங்கொம்பிலிருக்கையிலே
மானிலத்திலேகருடன் வட்டமிட்டுநல்லவைக்
காலாவிடிக்கிக் கனவேகமாய்ப்பரந்து
மாலானபட்சியது மாமரத்தின்மார்க்கமதாய்ப்
பரந்துவருகையிலே பாம்பதுவுமன்னேரங்
கமீந்துவிடங்கள் தனைக் கக்கிடவுமப்போது
நஞ்சுவிழுந்ததுகாண் நல்மாங்கனிமேலே
வஞ்சமிதுவெனவே வாளபீமன்றேறாணமர்ப்
பார்த்திடவுமநல்ல பழம்போலிருந்ததினால்
ஆர்த்தகனியிதுதான் அந்தணர்கீதுவாகுமென்று
கையாரவேயெடுத்து கனத்தவுபசாரமிட்டு
மெய்யாகவேகொடுத்தான் வேதியருமன்னேரம்
வாங்கிமனமகிழ்ந்து மனையாட்டியாள் தனக்கும்
பாங்குடனேபாதி பருந்துமேதான்கொடுத்து
உண்ணுமெனவே யுபசரித்துப்பாதிதனை
திண்ணுமறையோனுஞ் செத்திரந்தான்றேவியுடன்
மாம்பழத்தைபுண்டு மறையோனும்பிராமணியும்
சாம்பசிவாவென்றுசொல்லிற் றானேமடிந்துவிட்டார்
மறையோன்மடிந்திடவே வான்வீமன்ராவானும்
கரையாதநெஞ்சன் கடுமர்க்கயனுந்தான்பார்த்து
திடுக்கிட்டுடல்நடுங்கிச் சிந்தைவெகுபுண்ணுகிக்
கொடுக்குமொருகனியாற் குற்றம்வந்ததென்றேங்கி
வழிகூடியிம்மரத்தில் வந்திருந்தமாமறையோன்
பளியானதுநமக்குப் பலித்துதெனவுள்ளசந்து
மேனிதடுமாறி விழுந்தானபீமனுந்தான்
ஏனிதுவோவென்று யிருவார்மெலிந்தார்கள்.

பொல்லாதபாவ புதுமையடைந்தோமெனவே
கல்லானசிந்தை கரைந்தார்களம்மாணை

விருத்தம்

வாடிவாடி மயங்கியமுதனர்
ஒடியோடி யுருண்டுபிரண்டனர்
கேடிதாமென வென்றுவழிமனுங்
கூடவேமடிவே நென்றுகூறினான்

ஆழிசூழ்புயியார்கள் சகிப்பரோ
பாழிலேமறையோ னுயிர்போகவின்
னாழிலேகனியானதை யியந்ததால்
மாழுவேனென வானையுருவினான்

அம்மாணை

தாகித்துவந்த சதிருடையவேதியர்க்கு
ஆகத்துயிரிளக்க யான்கொடுத்தமாங்கனியை
தின்றுமறையோனூர் தேவியுடனேயிரக்கக்

பிராமணன் இறந்துபோனதைப்பற்றி
வாள்பீமன் வருத்தப்படுக்தல்

கொன்றதுரோகிக் கொடும்பாவிநானெனவே
மறையோன்றனைவதைத்து மாலைபிடநான்போனால்
இரையோன்றனக்குமங்கே யிதுசயிக்கமாட்டாது
தேடரியவொண்ணாத தெளிவுடையவண்ணர்களை
கூடமடிந்திடுவேன் குருமறையோன்றன்னுடனே
நீங்கள்மனதுநொந்து நின் றுருகிவாடாமற்
போங்களுனநகர் புகளுடையவண்ணர்களை
வேண்டியெனைவளர்த்த மிக்கதொருதாயாருக்கு
மாண்டுவிட்டானுந்தன் மகனென்றுரையுமிப்போ
கர்மமோயென்பிரகே கானகமெலாந்திரிந்தீர்
தர்மமோவென்றுசொல்லித் தானமுதான்வாள்வீமன்
சிறுவனமுதிட்டவே சிந்தைநொந்துராவாணும்
அருமைபுடன்பார்த்தீ அன்புடனேயேதுரைப்பான்

கலையிந்ததம்பியரே கட்டழகாகண்மணியே
 மலையாதேரீயும் மனமயங்கிவாடாதே
 மதியார்புவிதனிலே வாழ்ந்தாருருவருண்டோ
 விதிதான்விளைந்துகொண்டால் விட்டுவிலகிடுவோ
 பாதவழிவந்திருந்த பாப்பான்பிராமணிக்கும்
 சூதுசெய்துகொன்றீறே துன்பம்நினைந்தீரோ
 அவர்க்குமுமக்கு மரும்பகைகளுண்டாச்சோ
 அவர்க்குஞ்சரியாமோ யிர்தவகையேனுரைத்தீர்
 தவிக்குதென்றுகேட்டவர்க்குத் தான்கொடுத்தீர்மாங்கனியை
 புனிக்குள்மறையோன் பொசித்தானிற்ந்துவிட்டான்
 தர்மந்தனைத்து தான்கொடுத்தீர்மாங்கனியை
 கர்மம்வந்துதென்றார் கார்க்கயெவரூல்முடியும்
 நாமொன்றுதானினைக்க நாராயணப்பெருமாள்
 தாமொன்றுதானினைத்தாற் றம்பியரேயென்னசெய்வோம்
 ஆபத்துவேளைக் கருளினீர்மாங்கனியை
 பாபத்தொழில்மிகுந்தாற் பாருளகிலென்னசெய்வோம்
 இப்பிரப்பில்வேதியர்க்கா யிறந்துவுயிர்போனாலும்
 விப்ரகுலதோஸம் விடாமற்றுடருமையா
 ஆதலாகிந்த வருமறையோன்றண்ணையுமே
 சாதகமாய்நாமுமிப்போ தானெழுப்பவேண்டுமல்லால்
 மயங்கியமுததினால் வருமோவுயிர்தானும்
 தியங்கியமுததினால் ஜீவன்றிரும்பிடுமோ
 விமலருடபதத்தை வேண்டித்தவசிருந்து
 எமனைவரவழைத்தா விப்போதுயிர்கொடுப்பான்
 ஆலமதையுண்ட அரணர்தனைநோக்கி
 தாலமதில்நீரும் தவசிருங்காண்தம்பியரே

அபீமனன் பரமசிவனைவேண்டி தவசு செய்யுதல்

சித்தமதுவெனவே சிரந்ததொருராவானும்
 புத்தியுரைத்தான் புகழுடையதம்பியர்க்கு
 சதிருடையராவான் றுனுரைத்தசொற்கேட்டு
 இதுதாண்ணிசமெனவே யிசைந்துகொண்டுவாழ்விமன்
 பூமலரும்பொய்கைப் புளவில்மிகமுன்கி

நேமமதுமுடித்து நெடியதொருமாமரத்தில்
 உண்மையுடனேதா னுத்தகுசப்பில்விரித்து
 தண்மையுடன்மனதாய்த் தானங்கதிலிருந்து
 ஆராதவாசை யானுவமுந்தானருத்து
 வேரானகாமவெகுளிதனைவிரட்டி
 இடகலையைப்பின்கலையா யிரேசகமாய்த்தானடத்தி
 சடலம்ரவிகலையாற் சந்திரனைத்தான்வாங்கி
 இருகலையுமோர்கலையா யிழுத்துச்சுனிமுனைக்குள்
 அருளுமொருவன்னிதனக் காசுதியுமுண்டுபண்ணி
 கொழுந்துபடறாமற் சும்பகத்திலேநிருத்தி
 எழுந்தாதிமூலத் திறைவனிருதாழ்போற்றி
 மூலக்கணைசண்டி முக்காலுமேபோற்றி
 கோலப்பிறுனையக் குண்டலியின்வாசியதாய்
 வன்னிதனையெழுப்பி மாய்கையெலாந்தான்பொசிக்கு
 துன்னுமொருசர்க்கருமச் சொர்ப்பனமுமூடருத்து
 சுழுத்தினுரியாதீதம் துவாதசமுந்தான்கடந்து
 வழத்தரியக்கூடா மவுன்வட்சரத்தடங்கி
 தாயானசந்திரகலை சகஸ்திரதளமூடனுகி
 பாயுமொருஞானப் பாலமுர்தபாணமுண்டு
 முப்பால்கடந்து முடிஞனியங்கடந்து
 அப்பால்நிருவிகற்பத் தருவரையும்போகவிட்டு
 ஆனந்தமானயருள் வெளியிலேயொளிவாய்
 தானுந்தலைவனுமாய்ச் சதாகாலம்நாட்டமதாய்
 புருவச்சுனிமுனையில்ப் பொருந்திபிரமநிஷ்டை
 இருளைப்பகலாக்கி யிருந்தான்பெருந்தவச
 மைந்தனபிமன் மகாதேவரைநோக்கி
 சிந்தைதகலங்காமற் செய்தான்பெருந்தவச

பரமசிவனும் பார்வதாதேவியும் பிரசன்னமாகுதல்

தவசனுடவருமை சாம்பசிவன்னுனரிந்து
 அவசரமாகவருள் ரிஷபவாகனத்தில்
 மங்கையுமையவளும் வளருமிடப்பாகமதாய்
 திங்கள்சடையிற்றரித்த சிவனாரெழுந்தருளி
 குஞ்சரத்தைக்காக்கணினுள் கோபாலன்வந்ததுபோல்

அஞ்சலஞ்சலென்று வரனாருளமகிழ்ந்து
வருந்தித் தவசீருக்கும் வாள்வீமன்முன்னம்வந்தார்
திருந்துமொருபாலன் சிவனையெதிர்கண்டிடவே
சாதனமதான தவசைவிட்டுக்கீழிர்ங்கி
வேதன்பெருமாளரியா விமலர்திருப்பாதமதை
பத்தியுடனே பார்பத்சமேதர்தனை
சுத்திவந்துதெண்டநிட்டுத் தோத்திரமுஞ்செய்யலுற்றான்

வாள்வீமன் பரமசிவனைக்கண்டு

தோத்திரம் செய்யுதல்

விருத்தம்

மதிசூழவேணியானேமெஞ்ஞான வடிவாயிருந்தபொருளே
விதியோனுமானுமரியாதபாதம் வெளிகாணலீவதெனிகே தா
பதிவானசின்னையுனதாள்விரும்பிப் பலகாலும்பாணுமரவேன்
எதிராகவந்துளையாதரித்த யிமையோர்கள்போற்றுசிவனே க

நிலையானவேதமரையாகமங்கள் நிசமானபோதமெவையுந்
தலையாகநின்முதலேவிண் னோர்க்குச்சாருபபாதமரவேன்
விலைமாதராகசைதனிலேவிழுந்து மெவிவானபேதமனதா
யலையாமலெந்தனெதிராகவந்த வரனேமெஞ்ஞானசிவனே உ

வாடாதகொன்றையருகோடுதும்பை வாகாயனிர்தபொருளே
தோடாருமங்கைக்குடல்பாதியீயந்த சுடரோயுன்னுமமரவேன்
கூடானகர்மவினையாலெடுத்த குலைசெய்தபாவபுலையன்
தேடாமலெந்தனெதிராகவந்த தேவாதீதேவசிவனே ங

யோகாச்சனஞ்செய்முனிவோர்கள் தேவருளமேயிருந்தபொருளே
வாகானதுந்தனிநுதானேநெஞ்ச மரவேனென்னுஞ்ஞானே
போகாதவஞ்சயிருளேமிருந்து பொரிசூழநின்முதலையன்
ஆகாதவன்றனெதிராகவந்த வரனேமெஞ்ஞானசிவனே ச

செய்காரியத்தை யிரிவீர்தென்ன சிறியேனுரைக்க யிடமோ
கைபாதகத்தி னிடராகவந்த கலைமாதவர்க்கு மினிதாய்
பைகூர்விஷத்தை யொருகாமலிட்ட பனிதானகன்று விடவே
மெய்வேதியர்க்குமுநீர்தான்கொடுத்தவிடவேனுமெங்கள்சிவனே

அம்மானே.

ஆதிபராபரனே யரனேசரணமையா
 •சோதியேஞானச் சுடரேயருவுருவே
 அண்டம்நிரைந்துநிற்கு மழகானமந்திரமே
 பிண்டம்நிறப்பிநிற்கும் பெரியதொருமூலவித்தே
 பூதாதிக்குள்ளாய் புகுந்திருக்கும்பூரணமே
 வேதாகமத்தில் விளையாடும்விற்பனமே
 உடலுமுயிரா யுகந்திருக்குங்காரணமே
 துடருமொருமாய்கைத் தொழிற்சூறியபிஞ்ஞகனே
 குறியாய்மவுனமுதற் குணம்பெரியமாதவனே
 அரிவாய்நிரைந்திருக்கு மானந்தமுள்ளவனே
 காலன்றனையுதைத்த கமலபதத்தோனே
 பாலன்றனையருத்துப் பட்சணமுஞ்செய்தோனே
 புரத்தையெறித்தவனே பூதப்படையோனே
 சிரத்திலருகுதும்பை திங்கள்சடையேணியனே
 காமன்றனையெறித்த கண்ணுதலேழுக்கணனே
 தாமனரியாத சரணமடியேனரிந்தேன்
 தானைப்பணிந்தரியா தமிழேன்மிகவரிந்தேன்
 ஏனைக்கிரங்கியென்னை ரெட்சிக்கவந்தருளும்
 பாம்பாபரணமணி பரனேசரணமையா
 நாம்பாவிசெய்த நடுக்கேடுதீருமையா
 காசலையாய்மாயன்மகள் கற்புடையசுந்தரிமேல்
 ஆசைகொண்டுவந்தே னருங்கானகந்தனிலே
 எனக்குக்குறித்தபெண்ணை யிலக்கணர்க்குமாலையிட
 சனக்கட்டுடன்கூடித் தான்போயிருக்குகிறான்
 வந்தேநானிந்த மாமரத்திநீழலிலே
 இந்தமரையோனு மென்னருகில்வந்திருந்தார்

வாள்பீமன் வேதியனையும் அவன் மனைவியையும்
 யெழுப்பித்தரும்படி பரமசிவனவேண்டுதல்

இச்சையுடன்மாங்கனிதா னெடுத்தமிகவருந்தி
 மிச்சமிசுந்ததைதடும் வேணுமென்றவைத்திருந்தேன்
 பசியால்மறையோன் பழமெனக்குத்தாருமென்றார்

ருசியாமொருகனிபார்த் துதவினேன்வேதியர்க்கு
பருத்தபழமிதென்று பகுந்துயிருகருக
அருத்ததனையங்கொருக ரவர்மனைவிக்കைகொடுத்து
ஒருகூறுதன்னையுமே யுண்டவுடனேமறையோன்
னிருபேருமாக யிறந்துவிட்டாரீஸ்பரோ
இவர்கள் தனையெழுப்பி யென்னையுமேகாத்தருளும்
கெவுளிரிஷிகளுக்கும் கெதிகொடுக்கும்பாதமதை
கண்டபொருதே கடத்தேரினேனெனவே
தெண்டனிட்டுவீழ்ந்தான் சிவனா தன்பாதமதில்

வேதியனையும் அவன்மனைவியையும்
பரமசிவனெழுப்பித்தருதல்

லிருத்தம்

சிருவனாகிய வபீமனுஞ் செப்பியசெய்தி
இரைவனாகிய வரனிருசெவியினிற் கேட்டு
பரிவதாபுமை பாகனுமவர்க்கருள்பரிந்து
கருணையாலுயிர் கொடுத்தனன் மரையவன்றனக்கே.

இன்சொலந்தனன் நேவிதன் னுயிர்கொடுத்தெழுப்பி
அஞ்சிடாதென வபீமனுக்கருள்வரமளித்து
நஞ்சைவாரிமுன் னமுதென வருந்தியநாதன்
மிஞ்சுமாநகர் கயிலையில் மேவினர்வினரந்தே

அம்மாணை.

வாசமுள்ளமாமரையோன் மனைவியவள்தனையும்
ஈசன்மனமகிழ்ந்துயிருவரைந் தானெழுப்பிப்
பாரிற்புகளுடைய பாலனபீமனுக்குத்
தாரி லுயற்செல்வந்தனைத்து மிகவாழ்ந்திருக்க
குறையாதசெல்வங் கொடுத்துவருள்புரிந்து
இரையோன்கயிலைநகர்க் கேகிராமமாணை
ஆதியரனாக வபீமன்மனமகிழ்ந்து
வேதியனாற்பாதம் வேண்டிநமஸ்கரித்து

திரமுடையவேதியரெ செல்வரேயும்மாலே
பரமசிவனுடையபாதமலர் பாத்துவந்தேன்
ஊரிலுற்றமாங்கனியை யுமக்குவளித்ததினாற்
பேருபெற்றேன்யானும் பிரபலமுமானேனான்
அய்யரேரீரெண்ணிவந்த வாச்சிரமந்தானேக்கி
மெய்யாய்நடவுமென்று விசையன்மகன்மெண்டநிட்டான்
அந்தணருமங்கேவழிமீனையுந் தானேக்கி
இந்திரன்போல்வாழ்ந்துண்டிரு மென்றுபசரித்து
போனாநுவாரகைக்கிப் பூவையுடன்வேதியருந்

வேதியரும் மனைவியும் துவாரகைசென்றபின்
அபீமனன் தமையனிடம் செல்லுதல்

தானாயபீமன்றமையனிட மாகவந்து
பத்தியுடனையவர்கள் பாதம்நமஸ்கரித்து
சுத்திவந்துதெண்டனிட்ட சொற்பெரியதம்பியரை
தாங்கியெடுத்துத் தளவிழுகத்தோடணைத்து
தீங்குதுயரருத்த சிவதவத்தின்வல்லவனே
செயமானரங்கமதிற் செய்ததவமுள்ளவனே
மயக்கந்தவிளத்துவிக்க வந்தருந்ஞ்சீமானே
யோகநிஷ்டைதன்னு லுயர்சிவனைநீயரிந்து
சாகுமரையவனைத் தானெருப்பிவிட்டிரே
கண்மணியேயென்று கடோர்க்கசனும்ராவானும்
தண்மையுடன்மகிழ்ந்து தம்பியரைக்கேட்டிடவே
அப்போதபீமன் அவர்களுடனே துரைப்பான்
தப்பாதுவுங்களுட தர்மவிசேடமதாற்
யெளியேன்றவசக் ரகிங்கியேயீஷ்பரஞர்
பழியாகியமறையோன் பத்தினியுமேயெழுப்பி
வந்ததுவுமீசன் மலர்ப்பாதங்கண்டதுவுஞ்
சின்தைமகிழவுடனே செப்பினான்வாள்பீமன்
சிதுவனுரைத்தயின்சொற் சென்கேட்டிருவர்களும்

அரிதாமிதுவெனவே வானந்தமேபெருகி
இனிமேற்கருமவினை யெள்ளளவுமில்லையென்று
கனிவாயிவர்கள்மனக் கனிகூர்ந்தாரம்மாணை

விருத்தம்.

அனையவர்மகிழ்ந்தார்காசி யந்தணர்போனபின்பு
சுனையதிலத்தீர்த்தமாடித் துயரமென்பதுமொழித்துக்
கனவினிலம்ரவாதித்திய காலகிந்தனை முடித்து
இனமுயர்துவாரகைக்கு யெழுந்துமேநடந்தார்மன்னே

அம்மாணை

அச்சமில்லாராவா னபீமன்கடோர்க்கயனும்
மச்சவடிவுடையோன் வாழுந்துவாரகையைக்
காணலாமென்று கடுகவளிநடந்தார்
வேணுகோபாலரங்கே வீற்றிருக்குமுப்பரிக்கை
அந்தாதெரியுதென்று வன்பாய்வளிநடந்தார்
இந்தாதெரியுதென்றுயெக்கிவளிநடந்தார்
சாலேவளிநடந்தார் சங்கடமுமில்லாமல்
சோலேவளிநடந்தார் துயர்களொன்றுமில்லாமல்
துவாரகையின்மானகரைச் சூழ்ந்தவடபாகம்
தபால்நடைக்குரேனெனவே தானடந்தார்மூவர்களும்

முவருஞ்சித்திரமணிச் சாவடி
போய்ச்சேறுதல்

செம்பொர்க்கிரவரைச்சித்திர மணிச்சாவடிதான்
பைம்பற்றிருமதிலும் பார்க்கவலங்காரமதாய்
கடைகள்வரிசையதாய் கட்டியிருக்கிறதும்
திடமுடையசோலைகளுஞ் செண்பகப்பூங்காவனமும்
செந்தாமரைசெளிக்குஞ் செங்களுநீறோடைகளும்
பந்தானமானதொரு பாங்கியர்கள்வீடுகளும்
சக்சமாய்ப்பேசியந்த சாலேவளிபோவாரும்
பகுடிகளைப்பேசியந்தப் பாதைவளிபோவாரும்
சீலமிருந்திருக்குஞ் சித்திரபணிச்சாவடியில்
வாலிபராய்க்கடி வந்திருந்துபோவாரும்

பெண்களுடனேயுருடர் பிரியமுடனேகடி
தண்மையுடனே தனித்திருந்துபோவாரும்
தங்களுட்கணவர் தமமோடுறவாக
வங்கணமாய்ப்பேசி மசிழந்திருந்துபோவாரும்
சா தங்கரிவகைகள் சமைத்துதுரிதமதாய்
வேதப்பிராமணர்க்கு விருந்துகளைச்செய்வாரும்
அகுதிபரதேசிகட்கு அன்னம்படைக்கிறதும்
தகையுடனேவந்தவர்க்குத் தண்ணீர்க்குப்பித்துவும்
இத்தகைமையாக விருக்குமந்தச்சாலையிலே
சித்திரமணிச்சாவடியிற் சேர்த்தார்கள்மூவருந்தான்

விருத்தம்.

படமானதைவிரிசேடநின் முடிமேல்வளர்பளையோன்
குடியாகியதுவறுபதி நகரானதினருகே
வடபாரிசமொருசாவடி வளமாய்வருவோர்கட்
கடமாமிதுநலமாமெனயிவர் போயிருந்தாரே

அம்மாணை.

பூவனமுந்தோப்பும் பொருந்துமணிச்சாவடியும்
தாவனமாமென்றுவதிற் றுனிருந்தார்மூவர்களும்
மிருக்கும்பொழுதிலங்கே யியல்சேர்மலர்மடந்தை
பெருக்குமலர்மல்லிகையும் பிச்சிமலர்சண்பகமும்
முல்லையிருவாச்சி முகிழ்சேர்மகிழமலர்
நல்லசிவந்தியுடன் நறுமலர்கள் தானெடுத்து
அன்னநடைபோல அவளும்வருகையிலே
மன்னவர்கள்மூவருந்தான் மடைந்தையரைத்தான்பார்த்து
வாருமிருமெனவே மரியாதையாய்நேத்து
பேருமுமதுடையபிரபலமுஞ் சொல்லுமென்றார்
செல்வறுரைத்தமொழி திருமடைந்தையாள்கேட்டு
கல்வியுடையவரே கருணையுள்ளமன்னவரே
தேவர்சகாயன் நிருவேங்கிடப்பெருமான்
மூவர்தனிலொருவன் முறாரிதிருமார்பன்
தாமோதரப்பெருமான் றுனீன்றசுந்தரிக்கு

பூவால்மலர்தொடுக்கும் புகழ்சேர்மடந்தையென்போர்
தினக்கட்டலையாகச் சிரந்தமலர்நான்கொடுப்பேன்
எனக்குத்தொழிலிதுகா னென்றாள்மலர்மடந்தை
பாங்கியிவையுரைக்கப் பாலர்களுந்தான்கேட்டு
தாங்கிடநீந்துவந்தோர் தாதியரைப்பார்த்துரைப்பார்

சுந்தரிக்குபூமலர் கொடுக்கும் பூமடந்தை வீட்டில்

மூவருஞ் சேறுதல்

தூரவழிநடந்த சோபமதுதீர்வதற்கு
தாரும்மூமதுகரிதந்தால் விலைகொடுப்போம்
உண்டுபசியாரி யொருநாளிங்கேயிருந்து
மண்டலத்திலுமிக்க மதுரைநகர்நாம்போரோம்
அழைத்தவயணமிது வம்மையரேயென்றுரைத்தார்
இழைத்தவர்கள் தங்களுக்கு யேதாகிலுங்கொடுத்து
பசித்தவயரமத்தப் பலனலவோபாலர்களே
பொசித்தமுதுநீரருந்திப் பேர்கலாழார் தனக்கு
ஏழைமனை தனக்கு எழுந்தருளுமென்றுரைத்தாள்
வேளையிதுவெனவே விரைந்தெழுந்துமூவர்களும்
போனார்கள்சுந்தரி தன் பூமடந்தைவீட்டினிலே
தேனார்மொழியழகி செல்லியெனும்பூமடந்தை
தும்பிமலர்தொடுக்குஞ் சபகாரியம்நிறுத்தித்
தம்பியரைவேண்டிச் சமையல்செயவேபுகுந்தாள்
அம்மையரேநீருமெங்கடக் கழுதுகரி தான்சமைத்தால்
தம்முடையகாரியத்திற் றுள்வுகுறைவாறாதோ
பார்த்தனுடதேவியெனும் பதிவிரதையாள் தனக்கு
பூத்தொடுக்கும் தாதியுட பிள்ளைகாண்நான்றானும்
தங்களுட்பூயினிட்டுத் தான்போனார்பஞ்சவர்கள்
எங்களுக்குமங்கே யிருப்பிடமுமில்லாமல்
போரோம்மதுரைதனிற் பிளைக்கலாமென்றுசொல்லி
நீறேன்மயங்குகிரீர் நிசமாய்மலர்தொடுத்து
வைக்குகிறேன்நான்றொடுத்த மாலையதுகொண்டேக
இக்கணமேயுங்க ளிசமானிடந்தனிலே
கொடுங்காண்வரிசை கொடுத்தாலதிற்பாதி

எடுங்காண்வரிசையெனக் கீயந்தடுங்கானென்றுசொல்லி
மானபரன்விசைய வாளபீமன்னுரைக்க
சுனமுதுகுடைய கோதையருந்தான்கேட்டு
சிசங்காணிதுவெனவே நிமிசமதிலன்னேரம்.

அபீமன்னசுந்தரிக்கு பூமலரால்தன்போ லுருவஞ் செய்தனுப்புதல்

கசங்காமலர்மாலேக் கட்டுமென்றுதானுரைத்தாள்
தாழைமலரதனைத் தானெடுத்துவாள்வீமன்
நீளமுதுகெனவே நீட்டியதைமுடிந்து
செந்தாமறைமலரூற் றிருமுகமுமுண்டுபண்ணி
மந்தாரையாலே வயர்தனையுமுண்டுபண்ணி
பன்னீர்மலராலே பாதங்களுண்டுபண்ணி
சின்னயிருவரச்சியினும் சிறுவிரல்களுண்டுபண்ணி
செங்களுநீற்பூவாற் சிரசுதனைவகுத்து
அங்கமுள்ளாநாகிக் கழுகுமீழமலரில்
சிவந்திமலராலே திருச்செவியுமுண்டுபண்ணி
குவிந்தமலர்களினும் குடுமியொன்றுதான்முடித்து
முல்லைமலராலே முத்துப்போற்பல்வகுத்து
நல்லபுருவமதை காகமல்லியால்வகுத்து
மறுக்கொழுந்துனாலே மயிரொழுங்குமுண்டுபண்ணி
நீலோர்ப்பனமலரால் நீலவிளியுண்டுபண்ணி
மாலார்ப்புதமெனவே மகிழமலருந்தியதாய்
செண்பகத்தினுவிரண்டு செங்கரமுமுண்டுபண்ணி
பண்புபெருந்தும்பையினும் பத்துநகமுண்டுபண்ணி
பூவாலுருவகுத்துப் பூமலராதையிட்டு
தேவாபரணமெனச் சிவந்தமலராற்குடி
வாடாதபூவை வானொனவேகையிட்டு
தாடாளன்பூமலராற் சமைத்தாறிருவுருவை
கணையாழிமோதிரத்தைக் கண்மலருக்குள்ளெப்பதித்து
துணையோரிருவருடன் றுய்யமணிச்சாவடியில்
வந்தோமெனவே வயணமெலாங்கண்டெழுதி
அந்தச்சுருள்தனை வடிமத்தவருக்குள்ளடக்கி

காமாதிமோகக் களையயதிலேநிருத்தி
 மாமன்னர்மோகனமென் மந்திரத்தையுச்சரித்து
 கைப்பிடிக்குஞ்செண்டுமலர் கட்டழகன்றூன்தொடுத்து
 மைப்படியுங்கன்னி மாலுடையசுந்தரிமேல்
 காதல்பெரிதெனவே கடடிவைத்தான்செண்டுமலர்
 சாதிமலர்மடந்தை சமையல்மிகவுண்டுபண்ணி
 தூரத்திருந்துவந்த சொற்பெரியதம்பியரே
 நீரித்தனைநேரம் நெடும்பகியாய்த்தானிருந்தீர்

பூமடந்தை வீட்டில் மூவருஞ் சாப்பிட்டிளைப்பாருதல்

சமையல்முடிந்ததுகாண் சாப்பிட்டவும்வாருமெனக்
 கமலமுகஞ்சிரந்து காரிகையுந்தானுரைத்தாள்
 மடந்தையுரைத்தமொளி மன்னவருந்தான்கேட்டு
 இடந்தானமுதருந்த யிப்போதுசெய்யுமென்றார்
 சாதுரியமான தலைவாளிலேவிரித்து
 போதுமெனவேசமைத்த புளிக்கரியும்பச்சடியும்
 கூட்டுக்கரிவகையும் குணமாம்பொரிக்கறியும்
 வாட்டந்தவிரவைக்கும் மாங்கனியுந்தான்படைத்தாள்
 குலத்தாலொருகனியாய்க் கொண்டுவந்துதான்படைத்தாள்
 நலத்தாலதிரசமும் நாக்குருசியானபண்டம்
 பாகமதாய்ச்செய்த பாய்சஞ்சாக்கரைதேன்
 தாகந்தனிக்கும் தயிரமுதுதான்படைத்தாள்
 பாசிப்பயரும் பருப்புடனேதான்படைத்தாள்
 நேசமுடன்புத்துருக்கு நெய்யானதும்வார்த்து
 சம்பாவரிசிபொங்கல் சாதமிகப்படைத்தாள்
 உம்பர்தனக்கு முகந்தகரிதான்படைத்தாள்
 அதிருசியதான வருசுவையுந்தான்படைத்தாள்
 எதுபிரியமுங்களுக்கு யேதென்றெனக்கேட்டாள்
 பாலும்பழமும் படைத்தேதமலர்மடந்தை
 மேலுமுபசாரம் வேண்டியதுதானுரைத்தாள்
 அம்மையார்தான்படைத்த வழுதுகரியானதெல்லாம்
 செம்மையிதுவெனவே சிரந்தொருமூவர்க்கும்

உண்டார்மனமகிழ்ந்தா ருடனேமடந்தையரைக்
கொண்டாடிக்கொண்டு குடித்தார்பணிதியொன்று
இட்டபணிதியது எனக்குச்சரியெனவே
கட்டுமலர்மாலையெங்கே காவலரையென்றுதாத்தாள்
கொத்துமலர்ச்சுரமுங் குணமானசெண்டதையும்
மற்றுமுள்ளபூமலரும் வாள்பீமன்றனுநெதித்
இந்தாருமம்மையரே யெஜமனிதான்மகிழ்
கொந்தாறும்பூவைக் கொடுமென்றுதானுரைத்தான்
வாங்கிமலர்மடந்தை மாலையுடசீர்பார்த்து
ஆங்காணுமலை யழகாயிருக்குதுதான்
நரைத்தகிழவிதனை நையாண்டிசெய்யுதுதான்
இரத்தினமணிச்சந்தரியை யென்னபண்ணுமோவரியேன்
வாகானமலை மனமகிழ்ந்துவாங்குவளோ
தாசுதுபண்ணியெனைத் தண்டிக்கச்சொல்லுவளோ
என்னபலன்வருமோ வென்றுசொல்லித்தாதிதரும்
மன்னவரேபோய்வாரேன் வருமனவுநீர்தாமும்
வீட்டிலிருங்காணும் வெளியேதிரியாமல்
கோட்டுமுலைமாதர் குடிக்கேடுசெய்வார்கள்
விருந்திட்டழைக்குகிற மெல்லியர்கள் தானுமுண்டு
மருந்திட்டுத்தான்மயக்கி வாங்குவார்கைப்பொருளை
சொள்ளைமுகமினுக்கிச் சொகுசாய்வருவார்கள்
உள்ளிருக்கும்பூறையு முங்களுக்குத்தோணுது
வலியவுரவுசெய்து வருவார்கிலபேர்கள்
புலியிருக்குங்காட்டிற் போவாரோதம்பியரே
தாள்வுவருமலிங்கே தானிருக்கோவென்றுசொல்லி

பூமடந்தை சுந்தரிக்கு பூக்கொண்டுபோகுதல்

வாள்விழியாள்செண்டுமலர் வாங்கிடக்கலுற்றாள்
ஓமென்றிருவரிருந்தா றுற்றதொருதாதிதரும்
ஆமென்றிவள்நடந்தால் ஆயனுடப்பட்டணத்தில்
வந்தாளரண்மனையின் வாசல்வழியாய்நடந்து
செந்தாமரைமுகத்தாள் செல்வியெனுஞ்சுந்தரியைப்
போத்திப்பணிந்து பூவார்செய்செண்டதனை

தோத்திரமுஞ்சொல்லியங்கே சுந்தரியின்னைக்கொடுத்தாள்
பெண்களுக்குராயகமாம் பேரூனசுந்தரியுந்
கண்ணுளிரப்பார்த்துமலர் கையால்மிகவாங்கி
ஆலோசனைக்காரி ஆயன்மகள்சுந்தரியும்

சுந்தரியாளிடம் பூமலரைக் கொடுக்குதல்

மேலாகியமலரை விர்தையுடன் தான்பார்த்து
காணேமிதுவரையுந் கட்டிவந்தபூமலர் தான்
ஆணைதிருவுருவோ வருந்தர்திசெய்ததுவோ
தானேசமைந்ததுவோ தாதிசெய்யும்வேலையிதோ
தேனார்மொழியாள்தன் சிந்தையிலேதானினைந்து
கட்டுமலர்செண்டதனைக் கண்ணுருவத்தான்பார்த்தாள்
வட்டமொருசுருளும் வலக்கரத்தின்மோதிரமும்
உள்ளேயடக்கிவைத்த வொப்பணையுந்தான்பார்த்து
கிள்ளைமொழியாள் கிருபையுடனேபார்த்து
வடித்தமொழிபகரும் வாள்பிமன்வந்ததும்
தடித்ததமையருமே தான்வந்திருப்பதுவும்
நாள்முன்றுகானகத்தில் நடந்துவந்தசேதியெல்லாம்
வாள்போன்றகன்னிதனை மாலையிடவந்ததுவும்
பூமடந்தைவிட்டில் புதியமுதுகொண்டதுவும்
தாமிதமில்லாமற் றனக்கெழுதிவிட்டதுவும்
வம்புகறாமல் மலர்த்தாதிவிட்டினிலே
இன்பமுடனேவந்திரங்கி யிருப்பதுவும்
தெரியும்படிபாய்ச் சிருவிரலின்மோதிரத்தை
அரியும்படிக்கே யனுப்பியிருக்கிறதும்
மெப்பான சுந்தரியுன்மே லிருக்குமாசையி னால்
கையால்மலர்தொடுத்துக் கட்டிவிட்டமாலையொன்றும்
எழுதியிருந்ததெலா யின்பமுடன்றூன்பார்த்து
பொழுதுதனையிரந்த புஷ்பமதுபோலங்கி
திட்டமுள்ளசுந்தரியுஞ் சிந்தையெலாந்தான்குளிர்ந்து
கட்டுமலர்தாதியின்மேல் கனபிரியமாய்மகிழ்ந்து
செம்பொன்நிதிகோடி சிவிகைதயிலர்பரணம்
உம்பளமதாகவுமே ஊருமதுகொடுத்து

அளகுமலர்தொடுக்கு மாயிரம்பேர் தாதியற்கும்
பிளைகள் விசாரித்திடவே பெரிய தனமும் கொடுத்து
சித்தமலர்தொடுத்து நீயிங்கேவாருமென்று
உத்தமியாள் சுந்தரியு முடனே விடைகொடுத்து
வசந்தமணிமேடையிலே மாது நல்லாள் சுந்தரியும்
இசைந்து மவன் தனியா யிருந்துகொண்டு மேது செய்வாள்

சுந்தரி பூமலரைப்பார்த்து இச்சைகொள்ளுதல்

பூமலரின்கெண்டை புருஷனென்று தான்பணிவாள்
சாமியெனது முகந் தான்பாருமென்று சொல்வாள்
தேடியமுதுவும்மைத் திகைத்திருந்தேனித்தனைநாள்
மோடிசெய்யலாமோ முகம்பாருமென்று சொல்வாள்
கலைசிரக்குஞ்சென்மலர் கட்டமுகாயென்கணவா
இலைசுருட்டினான்றருவே னிப்போதருந்துமென்பாள்
வேல்பிடிக்குங்கையழகா வேண்டிவளிரடந்த
கால்பிடிக்கிறெனெனவே கையாலெடுத்தனைப்பாள்
சற்றுவுமக்குயென்மேற் றயவிலையோவென்று சொல்வாள்
முத்தந்தனையிடுவாள் முகத்தைமுகத்தோடணைப்பாள்
ஆரிட்டருகோடு மருதகண்ணீர் தான்மரைய
வரிட்டெனைப்பாரு மென்சாமியென்று சொல்வாள்
பித்தாயங்கொள்ளாமற் பெண்ணேவாடியென்று
முத்தானவாய்திரந்தோ ருத்தாரஞ்சொல்லுமென்பாள்
பஞ்சனைமெத்தையின்மேல் பாங்கியர்கள் தாறுட்ட
கொஞ்சினையாடவுநீர் குணமாக்வாருமென்பாள்
கணையாளிமோதிரத்தைக் களற்றியெந்தன்கைக்கொடுத்து
துணையாளரைத்தேடத் துணிந்திரோவென்று சொல்வாள்
வாசமுள்ளசென்மலர் மங்கைமுகந்தானோக்கிப்
பேசவில்லையென்று சொல்லி பேய்போல்புலம்பலுற்றாள்
தன்முகத்தைபார்த்துமலர் தான்பேசவில்லையென்பாள்
வன்மம்பிடித்து மங்கையருமேதுசெய்வாள்
சிவிமுடித்தகுழல் சிக்காய்பிரட்டிவைப்பாள்
பூவுலகுமேனிதனிற் றுருதிபடவேபிரள்வாள்

செங்கைவளைவிதனைச் சேராமலேபுடைப்பாள்
தங்கப்பணிதிகளைத் தனிப்பொடியாக்கிடுவாள்
ஏற்றமுள்ளபொற்றுலை யின்பமுடன்கட்டாமல்
பீற்றப்புடைவைகளைப் பின்னுமுன்னும்சத்திடுவாள்
மஞ்சள்குளிக்கரியாள் வாதையதுதள்ளிடுவாள்
பஞ்சணைமெத்தையிலே படுத்துவுரங்கரியாள்
பாலனமுந்தேனும் பளியென்றுதள்ளிடுவாள்
வேலையகண்ணாள் விழிதன்கருமையணியாள்
வெள்ளிலையும்பாக்கும் விரும்பியொருபோதநூந்தாள்
துள்ளிவருமோகற் றுயர்க்கடலிலேயழுந்தி
பகலுமொருராவாய் பரதனித்துமையல்கொள்வாள்
திகழுமொருபிரவிற் றிங்கள்கூடுதென்றுசொல்வாள்
பாலொழுஞ்சந்திரனைப் பளிகாரனென்றுசொல்வாள்
சீலமுருமாங்குயிலைத் திங்கச்சினந்திடுவாள்
பன்னீர்செலங்கொடுத்த பாங்கியர்கள்மேற்கினந்து
வென்னீரிதாமெனவே விட்டெரிந்துகண்சிவப்பாள்
மற்றுமொருதித்திரையில் வாள்பிமன்வாரதுபோல்
உற்றகிணக்கண்டு வுதரியெழுந்திருப்பாள்
அஞ்சார்மலருருவை யனுதினமுந்தான்பார்த்து
என்சாமியென்றுசொல்லி யெதிறுகவந்துநிற்பாள்
உருக்கமுடனாசைவைத்த வுத்தம்மேரெயிப்போது
முருகமருந்திட்டவரே முக்கா லுஞ்சொல்லுமென்பாள்
காதல்வெறிபித்து கண்துக்கமில்லாய்
மாதரசுகந்தரியும் மயங்கினுளம்மாண

விருத்தம்.

இவ்வகைமால்மகளின்பம் வேண்டியே
ஒவ்வியகாமனோய் யுற்றுவாடினாள்
பவ்வியமாய்வரும் பார்த்தன்மாமகன்
திவ்வியமாதின்மேற் றியக்கமாகினான்

அம்மாண

அந்தப்புறந்தனிலே யவளும்யலானாள்
இந்தச்சிருகுடிசி விருந்ததொருபாலர்களும்.

கனத்தகடோர்க்கசனுங் காவலவன்ராவானும்
வனத்திற்பிரிந்தலைந்து வந்தவர்களானதினால்
சுத்தமலர்மடந்தை ஒளுங்குமுனையானதினால்
நித்திரையுங்கொண்டார்கள் நீதியுடன்மமானே
தமையரிருபேருந் தான்சார்ந்தார்நித்திரையால்

வாள்பீமன் சுந்தரியை நினைந்து இச்சைகொள்ளுதல்

நிமைபொருந்தமாட்டாமல் நேசமுள்ளவாள்பீமன்
மலர்மடந்தையின்னமட்டும் வர்விலையென்றேபார்ப்பான்
இலகுமொருசுந்தரியா ளிருக்குமிடமெந்தேபென்பான்
போவார்வருவாரைப் போய்மரித்துச்சுந்தரிபோர்
நாவாற்பலதரமரீர் நவிலுமெனவேயுரைப்பான்
கண்ணாட்டிவாழுகின்ற கனகமணிமேடைதனை
அண்ணாந்துபார்த்துமதற் காலோச்சிநினைப்பான்
துவளுமரங்களைப்புகு சுத்தமுள்ளமாந்திபுந்
அவளாமெனநினைந்து வங்குழிங்குழாய்த்திரிவாள்
வால்பருவமுள்ள வஞ்சியெனும்குந்தரிபாற்
சோலைக்கிளியினமே தூதுபோய்வாருமென்பான்
கந்தமலர்வாலியினிற் கண்டதொருநூலையெல்லாம்
சுந்தரி தானுமெனவே தொட்டுமுகத்தோடணைப்பான்
காப்பிட்டக்கையழகி கட்டிவைத்தபொற்கொடிதான்
கூப்பிட்டதென்றுசொல்லிக் குதித்தோடியேநடப்பான்
ஒயிமந்திகளிலே வுலாவுகின்றமீன்கள்தனை
தேடுகின்றசுந்தரியாள் திருக்கண்ணெனப்பிடிப்பான்
கதலியிளங்குழைக்க கண்டாசைகொண்டுருகி
பதுமினியாள்தோள்துடைபோய்ப் பாருமெனவேதொடுவான்
ஆலமரங்களிலே யமர்ந்தயிலைதான்பார்த்து
மாலுடையசுந்தரியாள் வயரென்றதைத்தொடுவான்
திட்டமுடன்பார்த்து சிரந்தகருமேகமெல்லாம்
கட்டழகிகூந்தலெனக் கண்டேனெனமொழிவான்
போதமுள்ளசெவ்விளநீர்ப் பூங்காவிற்கண்டவுடன்
மாதுதனமெனவே வாரிமுகத்தோடணைப்பான்

முல்லையரும்புகளை மோகமுருசுந்தரியாள்
 பல்லாமிதுவெனவே பாவித்துருகிடுவான்
 கஞ்சமலர்க்கொடியை காவிலிழங்கொடியான்
 வஞ்சியிடையெனவே வந்துகையாற்றுன்றொடுவான்
 பொய்கைதனிலேவன்சப் பூமலரைமாதினுட
 கையிதாமென் றுயிரு கண்ணுலணைத்திடுவான்
 காவில்மயில்கூவ கண்டெய்தினபிரகே
 ஆவலுடனே யவளாமெனத்திரிவான்
 தேசமுருக்கமலர்ச் செவ்விலளாமென் றுசொல்லி
 ஆசைபுடன்சுவைத்து அமுர் தமிரக்கடுவான்
 தாறும்புல்லைத் தழுவணையாமென் றுசொல்லி
 பாறாமலோடிப் படுப்பாநெழுந்திருப்பான்
 மோகவெறிபிடித்து முளுதுமனமேம்பங்கி
 ஆகம்மெலிந்துருகி யவன்புலம்பும்வேளையிலே

சுந்தரியிடம்போன பூமடந்தை தான்பெற்ற
 சன்மானத்தை பூவரிடம் சொல்லுதல்

விருத்தம்

கூனமுதுகம்மைவர வேமனையிலமுவர்
 போனவகைசொல்லுமென வேயுரைசெய்போது
 தேனொழுஞ்செண்டுமலர் தெரிவைகரமீயந்தேன்
 தானுளமகிழ்ந்துநிதி தந்தவகைசொல்வேன்

ஆனைபனிரெண்டுபரி யன்பதுகொடுத்தாள்
 மானகரமானபதி மூன்றதுவளித்தாள்
 மேனகைகன்கோடிபணி யாடைகளுமீயந்தாள்
 தானமெனக்கோடிநிதி தானுமிகவியந்தாள்

தந்தமதினாற்சமைத்த தண்டுகையளித்தாள்
 விந்தைமலர்மங்கையரில் மேலனவமைத்தாள்
 இந்தவிதமானதெலா முங்கனனுக்கலம்
 எந்தன்மகவாகவிரு மென்றவளிகைத்தாள்

(௩)

பின்னுமவள் மன்னவரைப் பேதமரவியந்து
 பென்னுடையசெல்வமதை யேற்றபடிக்கொண்டு
 என்புலொடுங்கியபி னீமலிதசெய்து
 அன்பொடுபுரிந்தினை யாண்டருளுவீரே

(௪)

அம்மாளை.

வரிசை தனை வாங்கி மலர்மடந்தையன்னேரம்
 ஹிரசகொண்டு தன்மனையில் மேவினாள் மமாளை
 மங்கையிடந்தனிலே மலர் தான்கொடுத்ததுவுஞ்
 சங்கையிலாப்பாக்கியத்தைத் தான்யந்தனுப்பினதும்
 வந்ததுகாணநீங்கள் மனையில்வந்துசேர்ந்தபலன்
 சுந்தரிக்கமலைகட்டுந். தோகையர்களாயிரத்தில்
 நானுமொருயேனை நரைத்தகிளவியற்குத்
 தானுமொருவுதவி. தான்குழந்தையில்லாமல்
 எங்கித்திரிந்தே நெனக்குவருஞ்சம்பளத்தை
 வாங்கியுபாயமதாய் வயர்பினைத்துக்கொண்டிருந்தேன்
 வந்தீர்மனைதனிலே மலர்தொடுத்தாரீர்கொடுத்தீர்
 அந்தவிசேடமதா லதீகபலனுண்டாச்சு
 தாய்க்கிளவிநானொருத்தி தம்பியயோயுங்களுக்கு
 பாக்கியமுமிந்தப் பவுசுகளுமும்மிதுகாண்
 இருந்து அனுபவியு மென்காலமுழுடிந்தால்
 பொருந்துமொருநன்மைதின்மை புண்ணியரேசெய்துவிடும்
 பதிவாயெனக்குவந்த பாலர்களேயிப்போது
 இதுதான்குரிப்பெனவே யியம்பினாள் மடந்தை
 தயவாய்மலர்மடந்தை தானுரைத்தசேதியெல்லாம்
 நயமாமிதுவெனவே நல்லதென்றுமூவர்களும்
 அன்னமதுவருந்தி ஆயினையாள் தன்மனையில்
 மன்னவர்கள் தானு மகிழ்ந்திருந்தாரம்பாளை

லிருத்தம்

சூரியனுமேற்றிசை தொடுத்தனன்விரைந்தே
 காரிருளடைந்தநெறிக் ககனமதியுற்றான்
 சீருயருபோர்விசையன் சேயனுமயீமன்
 வாரணியுமால்மகளை நாடுவன்மனத்தே

(க)

காமனுடபேரிகை கடற்றொனிமுழங்கக்
 மாமரமதானசூயில் வாத்தியமிசைக்கத்
 தாமயல்வினைக்கவொரு தாயெனவெழுந்த
 சோமனைவிலக்கியொரு சூரியனுதித்தான்

(உ)

அம்மாணை.

மனத்தினிருள்தனை மாற்றுமரிவதுபோல்
கனத்தயிருள்விலக்கிக் கதிரவனுமவந்துதித்தான்
பாரிற்புகளுடைய பஞ்சவர்கள் தன்புதல்வர்
நீரிற்றலைமுழுநீர் நேமநிஷ்டைதான்முடித்து
போஜனமுஞ்செய்து பொருந்தியொருமனதாய்
யோசனையும்பண்ணி யுரைப்பானிடும்பிமகள்

அரவான் கடோர்க்கயனும் வாள்பீமனுக்கு
தெரியங்கூரி துவாரகைக்குச் செல்லுதல்

திங்கள்முகவதனு சிரந்ததொருவாள்பீமா
மங்கைதனைமாலையிட வந்தோமுமக்காக
வண்ணமலர்மடந்தை வந்துசொன்னுள்சுந்தரிக்கு
இண்ணயமுகூர்த்தமென யியம்பினதுங்கேட்டிருப்பீர்
சும்மாயிருகாமற் சோபனமுஞ்செய்வதார்க்கு
அம்மானிடத்தினிற்போய் யளப்பரிந்துநான்வாறேன்
ஆளுந்தரியோ நவன்படைகள்வந்ததுவும்
பாளையத்திலுள்ள பலனரிந்துநான்வாறேன்
தம்பியிங்கேநீரும் தாவர்தமில்லாமல்
எம்பியரேயிங்கே யிருங்காண்மலையாமல்
அருமைபுடன்மாதா அம்மையார்விட்டினிலே
வருமளவுமீரும் வளிபார்த்திருமெனவே
சின்தையுள்ளபுத்திகளைத் திடமாயெடுத்துரைக்க
அந்தவசனமதுக் காடுமென்றுவாள்பீமன்
பணிந்துநமஸ்கரித்து பயணமனுப்பிவிட்டான்
துணிந்துகடோர்க்கசனுந் சொற்பெரியராவானும்
மன்னனரவக்கொடியோன் வாளுகின்றபாளையத்தில்
என்னவடிவெடுத்து யேகுலோமென்றுசொல்லி
கருத்திலொருநினைவு கவனமதுவுண்டாகி
விருத்தரெனுங்கோபால வேசமதுதானெடுத்தார்

விருத்தம்

பாலிருகலசந்துக்கிப்பருங் கலையிடையிற்சுத்தி
மேலெனுமாற்புதன்னில் வெண்திருநாமஞ்சாத்திக்
கோலதுகையிலுன்றிக் கொங்கணிதரித்துக்கொண்டு
சாலவந்துவாரகைக்கித் தாநடந்திட்டார்மன்னே

அம்மானே.

ஆயர்வடிவெடுத்து ஆனதொருபாலர்களுந்
தூயவரிவாளுகின்ற துவாரகையின்பட்டணத்தில்
வந்தார்களுன்பெருமாள் வாளுமணிவாசலிலே
சந்தேகமில்லாமற் றுமோதரணிப்தத்தில்
அரசர்நிரைந்திருக்கு மாசாரவாசலிலே
நிரைந்தமுகமாயிருக்கு நெடியமால்பொற்பதத்தைக்
கண்டார்கள்பாற்குடமும் கண்ணெனதிராகவைத்து

கிருஷ்ணானிடம் பாற்குடம் கொண்டுவித்த இருவ
வரும் மர்மமாய் பெண்கேட்டு தர்க்கித்தல்

தொண்டுபண்ணும்பேர்களுன்று, தொழுதுநமஸ்கரித்தார்
இடையரெனப்பணிந்த இருவரையுந்தான்பார்த்து
அடையலரைப்பார்க்கவந்த வாண்பிளையாளாமெனவே
போர்முகுப்த்தம்செய்யவந்த புத்திரர்களாமெனவே
கார்நிறத்தமேனிக் கண்ணார்மனதிலெண்ணி
வாரீர்பசுமேய்க்கும் வாகுடையகோணுகளே
பேரேதுசொல்லுமிங்கே பிதாம்பரங்கொடுக்கச்
செவ்விதழின்வாய்திரந்து திருமாலுரைக்கலுற்றார்
அவ்வசனங்கேட்டு அரவானெடுத்துரைப்பான்,
நாங்களிருக்குமிடம் நல்லகருவூர்காணும்
தாங்கள் தனதுபசு தான்மேய்க்கும்மாயர்கள்நாழ்
என்பேருடல்முழுங்கி யிவன்பேர்கடல்முழுங்கி
அன்பாயுமதுபசு யாங்கள்மேய்க்கும்நாழில்
கண்ணல்போலும்முடைய கமலமரைப்பசுத்தான்
அன்னாளிலோர்கள், றதுவின் றிருந்ததுகாண்
அக்கென்னைநாங்க ளினைகடிரியமதாய்

தக்கபடிகேட்டு தான்வந்தோமுன்னாளில்
பால்குடிக்கும்பச்சைப் பசுவின்கன்றெங்களுக்கு
கோல்பிடிக்கும்மாயவரே கொடுத்திரன்னுள் தனிலே
அந்தயிளம்பசுங்கன் றதுதானுமெங்கனையே
சின்னையுடந்தித் திரிந்ததுகாணப்போது
உம்முடையவீட்டிலது உண்மையுடனின்றதுகாண்
தம்முடையமாழிகையில் தானேவளர்ந்துவர
வாளுமிளம்பசுங்கன் வளரட்டுமென்றிருந்தோம்
ஏனையுடபசுவெண் றெண்ணுமலிப்போது
ஆரோவொருவருக்கு அப்பசுவைத்தானமிடப்
போரீரெனக்கேட்டுப் புண்ணியரேநாங்கள்வந்தோம்
கொடுத்தபொருள்தனைக் குவலயத்திலுள்ளவர்கள்
எடுத்துவொருவருக்கு யீய்த்திடவுங்கண்டீரோ
நாறையணரேநீர் ஞாயம்மறந்துவிட்டால்
ஆறாகிலுந்தா னடுத்துபிளைப்பார்களோ
தந்தபசுங்கன்றையிப்போ தான்கொடுத்துநீரனுப்பும்
வந்தவகையிதென்றுமன்ன ரிடையோருரைத்தார்

பாற்குடம் கொண்டுவந்த இருவரிடமிருஷ்ணன்

பெண்கொடுக்கமாட்டேனென்று

மர்மமாய் தர்க்கித்தல்

சங்குசக்கரபாணியெனும் தாமோதரன்கேட்டு
மங்களமாமென்று மனதில்பிகமகிழ்ந்து
பஞ்சவர்கள்பெற்றெடுத்த பாலரிவறுமெனவே
இஞ்சொல்லுமக்கு யிவார்மருகுகுமென்று
கலியாணவார்த்தைதனைக் காதாரவேகேட்டு
வலிமையாய்வாள்வீமன் வந்திருக்கிறுனெனவே
உள்ளபிகமகிழ்ந்து வுரைப்பாரிடையருக்கே
வெள்ளைமனதுடைய வேகமிக்குகோனுகளே
நாட்டிலுமக்குமுன்னுள் நற்பசுவின்கன்றியந்தோம்
நாட்டிகரேநீருமதைத் தான்வளர்த்துக்கொள்ளாமல்
இளங்கண்பயமரியா தென்றசொல்லுமெய்யாக
களங்கமரவென்வீட்டில் கன்றைவிட்டுஏன்போனீர்

பார்த்துயிரைகளவைத்துப் பரிபாலனமாக்கிக்
நேர்த்தியுடன்வளர்த்த நீலநிரக்கண்பசுவை
ஊம்மிதென்றுநீங்கள்வந்தால் நான்கொடுக்கமாட்டேன்காண்
உம்முடையசாதிவளக் குங்களுக்கேதோற்றவில்லை
என்மருகன்லெக்கணர்க்கு இப்போதுசீதனமாய்
நன்மைபுடன்கொடுக்க நான்வைத்திருக்குகிறேன்
பிளைக்கமதியுமக்குப் பெரியபுத்தியுண்டானால்
வளக்கிட்டவர்களிடம் வாங்குமென்றார்மாயவரும்

இடையராய் சென்றவர்கள் கிருஷ்ணனால் கொடுத்த
ஆபரணங்களை பெற்று துரியனுடைய
பாளையத்திற் செல்லுதல்

ஐயனிலையுரைக்க ஆயர்களுந்தான்கேட்டு
பொய்யையுரையாமல்நல்ல புத்திசொன்னீர்கோபாலா
இதுபோதுமெங்களுக்கு யெந்தவிதமானாலும்
மதிசேர்குலப்பசுவை வாங்குவமேயல்லாது
விட்டுவிடுவதில்லை வில்வேந்தர்வந்தாலும்
இட்டப்படியல்லாது ஏராதைப்பட்டதினால்
ஆர்க்குங்கிடையாது அரிகேசவாமுகுந்தா
ஊர்க்குநடக்குகிறோ முத்தாரஞ்செய்யுமென்றார்
கூர்மாவதாரன் கோவுகளைத்தான்மேய்த்தோன்
பார்தனிலுள்ளோர்கள் பரிதாபந்தீர்த்திடுவோன்
வளக்காய்விபகரித்த மன்னரிடையோர்தமக்கு
இளைகடியதலப்பா இரட்டைமஞ்சச்சாலுவையும்
கொத்துச்சரப்பளியுங் கோர்த்தமுத்துதாவடமும்
இரத்தினமணிபந்தைக்க மிரண்டுகையில்மோதிரமும்
காதுக்கிசைந்தவச்சிரக் கடுக்கனிருசோடும்
சாதிக்குவல்லவர்க்குத் தானியந்தார்மாயவரும்
மாமனுடமைக்கு மருமகனே சொந்தமென்று
தாமோதரனிடத்திற் றுன்வாங்கிநல்லிடையர்
அச்சதனார்தன்பதத்தை அன்புடனேதான்பணிந்து
எச்சரிக்கையாக யிருமென்றுவார்த்தைசொல்லி

தேனையொற்றசொல்லான் நிரியோதனனிருக்கும்
பாளையத்தைவந்துகண்டார் பாலர்களுமம்மானே

விருத்தம்.

யானேகோடிகள்வீரரும் ஒருபுரம் தங்கள்
சேனேகோடிகள் துரகத மொருநிறைகொழிக்குத்
வானமோடதிற்பேரிகை முளங்கிடும்வளமாய்க்
கானவாய்விடுமவர் படைநடந்திடக்கடலே

அளவிலாததோர் துரகதங்கரிபரியாவும்
வளையுமோரெழுகடலென நிறைந்திடும்வளமை
இளைஞ்ஞானவ ரைதயொருமசுகமாயெண்ணி
பளையகோனென்னுனைவர்கள் பாளையப்பதியில்

அம்மானே

படையினுட்பெருக்கம் பாலர்களுந்தான்பார்த்து
இடையரெனநடுவே யேகிரொம்மானே
ஊடேயிருவாநுளைந் துட்புலனுந்தான்பார்த்து
சாடையதுபேசித் தான்வருகும்வேளையிலே

பாளையத்திற்சென்ற இடையர்களை சகுனிகூட்டி
வரச்சொல்லி யாரென்று வினாவுதல்

தப்புமொழிபகருஞ் சகுனியுமேதானரிந்து
துப்புவிளங்கவந்த துன்மார்க்கரென்றுசொல்லி
ஆரடாமால்தாரி யரிக்காராவாருமிங்கே
நீரடாபாளையத்துள் நிற்கின்றகோன்களையும்
கூட்டியரட்சணத்திற் கொடுவாருமென்றுசொன்னான்
தாட்டிகனாசொன்னமொழி தானநிந்துசேவகரும்
துடியாய்நடந்துசென்று சுத்திவருமாயர்களை
மடியைப்பிடித்திழுத்து வந்தார்சகுனியிடம்
வந்தயிடையர்களின் மதிமுகம்பார்த்தேசகுனி
எந்தவூர்காணுமக்கு யிங்குவந்தகாரியமும்
சொல்லுமென்றுகேட்டான் துடிசகுனியப்போது

நல்லவரேகேளுமினி நாங்கள்வந்தகாரியந்தான்
மன்னர்புகழ்வனங்கா மன்னனிடஞ்சொல்வதல்லாற்
மின்னொருவர்தங்களிடம் பேசுவதுமில்லையென்றார்
இருமென்றெனவுரைத்த யிடையர்களுையிப்போது
வருவீரெனவே, மன்னனிடமேயகாத்துக்
கொலுப்பெருக்கித்தானிருக்குங் கொத்தவனார்முன்னிலையில்
எளிப்புலியரென்றுசொல்லி யிடையரையுந்தான்விடுத்தான்
கண்டியிடையர்தனைக் காவலனுமேதுரைப்பான்
தண்டில்வரக்காரியமேன் சாற்றுமடையரொன்றான்
மடையரெனவுரைத்த மன்னவனைத்தான்பார்த்து

இிடையராய் வந்தவர்கள் துரிபனிடம் மாறு
பாடாய் ச்மாச்சாரம் சொல்லுதல்

படையரியவந்தசிதாபாலர்களு மேதுரைப்பார்
ஆரென்றுகேட்டருளு மரவக்கொடியோனே
சீருடையகருவூர் சென்றுவளர்கோன்களும்நாம்
வனத்திற்பசுமேய்த்து வருகின்றவேளையிலே
கனத்தபுகளுடைய காண்டபன்புத்திரனும்
சின்னஞ்சிறுமதலை செங்கையிலேவாளெடுத்து
என்னதுணிவுகொண்டோ யெங்களிடம்வந்தனுதி
துதிபெருகுமாயனுட துவாரகையின்பட்டணத்திலு
அதிசெயமுமேதெனவென் றவர்கேட்கநாங்களுமே
காளமுகில்மேனியனார் கண்ணர்மகள் தனக்கு
நானாமுகூர்த்தமென்று நாங்களந்தபாலரிடம்
பகர்ந்தோமதைக்கேட்டு பாலகருமேதுசொன்னார்
ஜெகமுழுதுமானாகின்ற திருமால்மகள் தனையும்
சிரைபிடிக்கவந்திருக்கும் திரியோதனன்படையை
அரைநொடிக்குளென்னுடைய வாயுதத்தினாலுத்து
மால்மகளைநானேமணம்புரிய வாரனென்றும்
பாலினியசுந்தரிக்குப் பண்டுமணவாளனென்றும்
நல்முகூர்த்தவேளையிலே நான்மணமுஞ்செய்யாட்டால்
வில்வனைக்கும்வல்ல விசையன்மகனல்லவென்றும்
கோலமிட்டபந்தலிலே கோபாலன் நன்மகனை

மாலையிட்டுக்கொள்ளாட்டால் வாளைப்பதில்லையென்றும்
 ஆரணியந்தன்னிலிங்கே யானுரைக்கும்சேதியெல்லாம்.
 பாரளந்தமாயனிடம் பரைபோட்டுரையுமென்றும்
 சொன்னொருசிறுவன் சொன்னதெல்லாம்மாயனிடம்
 மன்னாஅவரிடத்தில் வந்துமிகச்சொன்னோங்காண்
 சீதரனுங்கேட்டவுடன் தோர்வேந்தையுன்னிடத்தில்
 காதிர்வகசியமாய்க் கண்டிரைக்கச்சொன்னார்காண்
 தங்களுக்குயிவ்வசனந் தானுரைக்கவந்ததல்லால்
 எங்களுக்குயென்னயிங்கே யிருக்குதுகாண்பானையத்தில்
 எப்படியுமுங்களுட யேந்திழைமார்தன்னிடத்தில்
 தப்பியுயிர்பிளைத்துத் தலைகொண்டுபோயிடுங்கோ
 பெண்ணுலேகெட்டவர்கள் பேருலகில்மெத்தவுண்டு
 மண்ணுலேகெட்டவர்கள் மானிலத்திலெம்பவுண்டு
 இந்தரெண்டுகேடு மிருக்குதுகாணுங்களுக்கு
 அந்தரங்கம்சொன்னோம் அரவக்கொடியோனே
 போய்வாரோமென்றுசொல்லிப் போனாரிடையர்களும்

உழவரியவந்த யிடைபயர்கள் சொன்னதை துரியன்
 கேட்டு திகிலடைந்து சகுனியிடம்யோசித்தல்

வாய்சோர்ந்துகைசோர்ந்து வணங்காமுடியோனும்
 பெருமூச்சவிட்டெறிந்து பிரளமுளித்துடைந்து
 எரிபூச்சிபோலுருகி யிருந்தசகுனிதனை
 கண்ணாரப்பார்த்துக் கமலமுகமீயுடிக்க
 தொண்ணுந்துகொண்டுமன்னன் சொல்லுவானம்மானே

விருத்தம்.

காதலன்நமதுபிள்ளை கலைதெரியிலக்கணர்க்கு
 மாதவன்மகளைநாழு மாலையெய்திடவும்வந்தோம்
 பூதலமிளந்தபார்த்தன் பிள்ளைவந்திடவுங்கேட்டோம்
 ஆதலாவினிமேற்செய்யு மளப்பென்னசொல்லுமென்றான்

அம்மானே

வையகமெலாம்புகழும் மாமாயினிமேலே
 செய்யும்வகையினிமேற் செப்புமென்றுமன்னர்மன்னன்
 திரியோதனனுரைத்த சேதியெல்லாந்தான்கேட்டு

சகுனி துரியனுக்கு திடஞ்சொல்லுதல்

பெரியோனெனுஞ்சகுனி பேசுவான்மன்னனிடம்
 • தாழிப்பயல்பிமன் துஷ்டனும்வந்தானெனவே
 ஏழைக்குரலினிமே லேதுக்குப்பேசுகிரீர்
 எண்ணவொண்ணுச்சேனையே ளக்ரோணிதானிருக்க
 கண்ணனுடவுரவு கைவசமதாயிருக்க
 தளபதிகள் கைக்காரர் சகலருமேதானிருக்க
 துளபமணிமாயன் துவாரகைப்பில்தானிருக்க
 அரியாச்சிறுவனொரு ஆண்டிள்ளையோநமக்கு
 குறியாமலித்தனைபுங் கோளை மொழிபேசுவரோ
 மனத்திரமுங்கைத்திரமும் வாய்த்திரமுமுண்டானால்
 நினைத்தபடிமுடியு நிமிசமதில்மன்னவனே
 ஆமையுருவெடுத்த வரிகேசவனிடம்போய்
 சாமத்திற்கல்யாணந் தான்முடிக்கவேனுமென்று
 சிக்கிரத்திற்காரியங்கள் செய்துமுடிப்பதற்கு
 மார்க்கமுடன்பரிசம் வாங்கியவர்கொண்டபின்பு
 என்னமாய்ச்சொல்லவந்தி ரெவறாகிலுநமக்கு
 கன்னியாதானமது கைகொடுப்பதுண்டோதான்
 பணமாத்திரமிருந்தால் பாருலகிலநாறுபெண்கள்
 சணமாத்திரந்தனிலே தருகாமல்தந்ததிருவார்
 கணமாய்த்திரவியத்தைக் கையினிலேதான்குடுத்தால்
 உனக்குயெனக்கெனவே வேடிவருவார்கள்
 தருகாமல்நீருமந்தத் தாமோதரனிடத்தில்
 ஒருகாமற்பேசுமென்று வுரைத்தான்சகுனியுந்தான்
 ஆங்காணுமும்முடைய ஆலோசனைவளியாய்
 நாங்காணுமிப்போ நடக்கிறேனென்றுசொல்லி
 திரமுடையகையான் றிரியோதனனுரைக்க
 அரியதுரோணருமங் கவனுக்கெடுத்துரைப்பார்

துரோணர் துரியனுக்கு புத்திசொல்லுதல்

பாராளுமன்னவனே பார்த்திபர்க்கெல்லாமரசே
 பேராசையேனுனக்கு பெரியபுத்தியில்லாமற்
 அடுத்ததுக்குடிகெடுக்கும் அனல்சகுனிபேச்சைநம்பி

எடுத்துக்கவிள்க்குகிறாய் யின்பமுள்ளபாக்கியத்தை
 எத்தனைபேர்கூடி யிருந்தா லுமுன்னிடத்தில்
 அத்தனையுங்கொல்வா னபிமனரைட்சணத்தில்
 குடிசெடுக்கும்மாயனெனுங் குண்டனிதன்பேச்சைநம்பி
 சுடரில்விழும்விட்டிலைப்போற் சுருண்டுவெந்துபோகாதே
 வானோர்புகழ்ச்சியை மைந்தனையுமிப்போது
 தானையழைத்துவந்து சகலருமேதானரிய
 செய்வீர்கலியாணந் திருமால்மகள் தனையும்
 மெய்தானிதுவெனவே வேதியருந்தா னுரைத்தார்
 பொருத்தமிட்டுச்சொன்னதெல்லாம் பூபாலன்றான்கேட்டு
 அருத்தமுமைக்கேட்கவில்லை யாசாரியென்னுடைய
 வருதிப்படிநடக்க மாட்டிரேயாமாகில்
 விருதுக்குடம்மையிப்போ விரட்டுவேன்கண்டிரே
 பார்த்தனமகன்றனக்கும் பஞ்சவர்கள் தங்களுக்கும்
 ஆத்தாமற்சொல்லுகிறீர் ஆசாரிநீர் தாமும்
 நழுவியுரைத்ததினால் நன்மையிலையென்சபையில்
 அழுதுபுலம்பாதி ரகன்றுபினையுமென்றான்
 துஷ்டனுரைத்தமொழி துரோணருமேதான்கேட்டு
 மட்டியிவனிடத்தில் வார்த்தைசொல்வதல்லவென்று
 வீரம்பொருக்காமல் வீற்றிருந்தார்பூசாரும்
 சாரமறியாதமன்னன் சபைவிட்டெழுந்திருந்து
 விதிவளிரடந்தான் வெஞ்சாமரைவிச
 ஆதிதிருமா லவரிருக்கும்மானிகையில்
 சென்றுதிருமா லுடைய சீர்பாதம்பூண்டுக்கொள்ள
 நன்றுகாணென்றுசொல்லி நாராயணந்தாமும்
 இருமென்றுபசரித்து யிருவர்களும் தான்பேசி
 திருமங்கலந்தரிக்கத் திருட்டளப்புத்தான்பேசி

கிருஷ்ணன் ரகசியமாய் மாப்பிள்ளையா அலங்கரித்து
 கூட்டிவரும்படி துரியனிடம் சொல்லுதல்

சுபலெக்கணமதிலே சுந்தரிக்கும்லெக்கணர்க்கும்
 சபையரி பக்கல்பாணம் தான்முடிக்கவேணுமென்றால்
 வாள்விமன்வந்து வளிபார்த்திருக்குகிறான்

கோளே துயில்லாமற்..கொற்றவரேயும்முடைய
தளத்தையணிவகுத்து சட்டதிட்டமாய்நிருத்தி
விளைத்தகருமமுனை வேண்டிவந்துளுமால்
எச்சரிக்கையாக யிலக்கணகுமாரனையும்
உச்சிதமதாக வுடனேயலங்கரித்து
பட்டணப்பிரவேசம் பவுனிவலமாகவந்து
இஷ்டமுடன்பகலி விருபதரைநாழிகைக்குள்
மாப்பிளையைக்கூட்டியிங்கே வந்திரேயாமாகில்
காப்புத்தரிக்குகிறோம் கலியாணம்பண்ணுகிறோம்
காரியத்தைநீர்பாரும் காவலனேயென்றுசொல்லி
தாரிலுற்றயெம்பெருமான் தாமோதரனுரைத்தார்

தூரியன் பராக்கிரமங்கூறி சகுனியிடம் போய் யோசனைகேட்குதல்

தேவகியாள்பெற்றெடுத்த திருமால்தன்சொற்கேட்டு
ஆவலுடனேமகிழ்ந்து அரவக்கொடியோனும்
உன்பா லுதவிநமக் குண்டாயிருப்பதினால்
என்பானையந்தனைப்பார்த் தெமனும்பயப்படுவான்
ஆரொருவர்வந்தாலு மஞ்சாதெனதுகைவான்
நீரொருத்தர்நம்மிடத்தில் நிசமிருக்குமாமாகில்
பாருமெனதுகைபிற் பட்டாவின்சித்திரத்தை
மேரும்பொடிப்பொடியாய் வெட்டுவதும்நீரரிவீர்
ஆனதினாலும்முடைய ஆலோசனைப்படிக்கு
நானுயிலக்கணனை நன்றாயலங்கரித்து
வாறேனெனவுரைத்து மன்னவனுந்தானெழுந்து
வீறுனபானையத்தில் மேவினானம்மானே

விருத்தம்.

மண்டலீகர்மகுடாதிவர்த்தனரு மன்னனாகியதேர்க்கர்ன்னும்
துண்டீர் கசுதுரங்கசேனைதள துரோணராதிபர்களுக்குழவே
ரெண்டுகோடிபடைநாறுதம்பியரு மிராசராசர்களிருந்திட்
கொண்டலானதிரியோகனாதிபதிக்கொ லுவிருந்துமொழிகூறுவான்

அம்மாணை.

தனுசுக்கதிபதியாம் சாதிரையோர்துரோணர்
மணசுத்தவாரியவான் வாள்பெரியகர்ன்னுடன்
சுத்தரணவீரன் சுருத்தஅசுவத்தாமா
வெத்திதனில்மிகுந்த விதுரனெனுமன்னவனும்
அபித்துக்குடிகெடுக்கு மனியாயவான்சகுனி
எடுத்துக்களைதொடுக்கு மியல்பெரியசல்லியனும்
தான்சேவகனெனவே சாற்றுஞ்சயிர்தவனும்
நான்சேவகனெனவே நாட்டுமொருவிஷ்ட்டுமரும்
காரியங்கள் தானுரைக்கும் காங்கயருமாங்கவரும்
வீரியங்கள் தானுரைக்கும் வில்வேந்தர்நூற்றுமும்
சிரிக்கும்புகளுடைய தேசத்துமன்னவரும்
பரக்குமொருகுதிரைப் பட்டாணிமார்களுமே-
சுத்தியிவர்களுளாஞ் சூழ்ந்துகொண்டு தானிருக்க
கர்த்தனவெனனவே கட்டியங்கள் தான்கூற
சாமரசங்கள் போடத் தனிவிருதுமேபிடிக்க
கொடியதிரியோதனனுங் கொலிவிருந்துகொண்டு
கெடுதிவினையெயுத்து கிளர்த்துஞ்சகுனியைப்பார்த்
தாலோசனைமிகுந்த வம்மான்சகுனியரே
நாலாவகையுமக்கு நன்றாய்த்தெரிவதனால்
சொல்லுகிறேனும்திடத்திற் சூசனையநீர்க்கேளும்
கல்லையுருவாக்கிவைத்த கண்ணருடன்பேசினதில்
மணவரையின்பந்தலுக்கு மாப்பிளையைமின்னேரம்
குணமாய்ப்பவனிசெய்து கூட்டிவரச்சொன்னார்காண்
துச்சணஞ்செய்வாள்வீமன் சுருக்கில்வருவானெனவே
எச்சரிக்கையாகநம்மை யிசைந்துவரச்சொன்னார்காண்
மாப்பிளையைக்கூட்டி யங்கேமாலையிடப்போவதற்கு
தாப்பரியம்நீரரிந்து தானுரையுமென்றுரைத்தான்
புவிபுரக்குமன்னன் பொருந்தியுரைத்ததெல்லாம்
செவிகொடுத்துக்கேட்டுச் செப்புவான்தற்சகுனி

சகுனி வாள்வீமனையிகழ்ந்து துரியனுக்கு

திடமும் மோசனையுங் கூறுதல்

வாள்வீமனைப்பெரிய மலையென்றிருக்காதே
ஆள்நெருங்கித்தானிருந்தா லவன்வரவுமாட்டான்காண்

காவலனே ஆபுதத்தின் கைப்பளக்கமின்னமில்லை
 சேவகனுமாகவில்லைச் சிறுவனவன்காணும்
 கடினச்சமாக்களத்திற் கையாடிபார்த்தரியான்
 வடிக்கின்றரத்த வாடையதுகண்டரியான்
 பச்சைப்பயலையொரு பாரமென்றுயெண்ணுவரோ
 அச்சம்வைத்தேநாம ளாலோசனைசெயினும்
 முண்டனுக்குரெண்டதல்லால் மூன்றுபேரேன்காணும்
 கொண்டல்வண்ணன்சொன்னபடி குற்றமொன்றும்வாறாமல்
 நாலுதிக்குஞ்சேனைகளை நன்றாய்ப்பிரித்துவைத்து
 மேலுந்தளபதிகள் வெவ்வேறுபுண்பண்ணி
 எல்லாந்தளபதிக்கு மெஜமானதிகாரம்
 செல்லுமொருகர்னனுக்குச் சேனாபதிசூட்டி-
 திசையெட்டுங்காவல் சேனாபதிதனக்கு
 வசைகளுவளவும் வாராமலேநிறுத்தி
 குருக்களதலையசைப்பும் கும்பிடையும்தானிருத்தி
 இருக்குமவரையெல்லா மிலக்கணர்க்குப்பின்னனுப்பி
 அவர்களுடநாழு மாயனுடபட்டணத்தை
 பவுனிவலமாகவந்து பாலனிலக்கணற்கு
 இன்றுமணக்காப்புமிட்டு யியல்சோபனமுடிக்க
 நன்றெனவேதோணுதுகாண் நம்முடையயோசனைக்கு
 அநிரந்தமட்டும்சொன்னேனீ ரரிந்ததையுந்தான்சேர்த்து
 தெநிரந்தமட்டும்பாருமென்று செப்பினுன்தாச்சுகுனி
 அப்போதுரிய எனமகிழ்ந்துதான்கேட்டு
 இப்படியும்புத்திரமக் கெவர்களுரைப்பாரெனவே
 அந்தரங்கமாக அகமகிழ்ந்துகொண்டாடி
 இந்தவகைசெய்வதற்கு எண்ணினர்கானம்மாணை

துரியன் துரோணரிடம் பவுனிவர

உபாயம் கேள்குதல்

விருத்தம்

மனமதிற்கபடமான வஞ்சகன்கொடியபாங்கி
 கனவினுந்தருமந்தேடாக் கண்ணிலான்பெற்றபாலன்
 நினைவிலேபெருமையெண்ணி நிகதனுக்குருவைப்பார்த்து
 வினைசமாப்புரியும்ஆகம்வினைப்பதுமெவறாலென்றான்

அம்மாண.

திராணிமிருந்தே தான்சிலைகை சிறந்தபுகழ்வல்லவனார்
துரோணர்தனைப்பார்த்து சொல்லுவான்காவலனும்
புவிவரநாமும் பண்ணுகின்றயோசனைக்கு
புவிவந்திலொருவர் பொல்லாங்குவாறும்
கார்க்கும்வகைகள் தனைக் கண்டுசொல்லுமென்றுரைத்தான்
மூர்க்கன்மொழிந்தவகை முதுமறையோன் தான்கேட்டு

துரோணர் துரியனுக்கு புத்திகூறுதல்

கனகமுடிபொறுத்த காவலனையிப்போது
பனகசயனத்தனுட பாசாங்குதோணும்
துள்ளிவிழுகாதே சூள்சகுனிபேச்சைநம்பி
வெள்ளியுதிக்குமுன்னே வினைவளர்த்துக்கொள்ளாதே
அய்யாவேயென்னிடத்தி லழப்புகளுங்கேளாதே
செய்யமனதிருந்தால் செய்திடுவாயுன்பிரியம்
நீரொருவாரசெய்யுகின்ற நேர்மைபுள்ளயோசனைக்கு
வேறொருவாயோசனையும் வேணுமோமன்னவனே
பூகம்வளர்க்குகின்ற புத்தியெல்லாங்கர்னனுக்கு
வாகுபெரவருங்காண் மற்றொருவரவேண்டாங்காண்
பொருத்தமுடன்லெக்கணர்க்கு புகழ்பவனிசெய்வதர்க்கு
விருத்தரென்றபேரையெல்லாம் விடுவிரவன்பிரகே
அப்படியும்பாராமல் ஆலோசனைமிருந்தால்
எப்படிநீர்கலியாண மிசைந்துபண்ணப்போரீர்காண்
மலையாமலேநடந்து வந்ததெல்லாம் தான்வரட்டும்
பலனேதுமில்லையென்று பகர்ந்தாந்துரோணருமே
அவ்வார்த்தையெல்லா மரவுயர்த்தோன் தான்கேட்டு
செவ்வையுள்ளகாரியத்தைச் செப்பிடவுமாட்டாரே
பதினேழுஅக்ரோணி படையில்வருமண்டலீசர்
அதிலமையுள்ளோ ரனைவோரையுமழைத்து
மன்னர்மகுடமுடி வர்த்தனர்களெல்லோரும்
கன்னனுடவுத்தாரக் கட்டளையில்நில்லுமென்று

லெக்கணகுமாரன் பவுனிவருவதற்கு
பூகம்வகுக்குதல்

தானேவருதெசொல்லித் தானனுப்பகர்னனுக்கு
சேனாபதிமகுடந் திரியோதனன்றரித்தான்

விருத்தம்

மத்தகெஜமானதொருகோடிபுரிகோடி
புத்தமிழ்சேனையிருகோடி திரளெல்லாம்
உத்தவர்களாகவர உண்மைபுடனேதான்
வெத்திபுரியுருசுகுனி மேல்திசையில்நின்றான்

க

வேகமிடுபாய்பரி யனேகமதுலட்சம்
வாகுபெருசேனையதக் காரரெழுகோடி
ஏகமனதாகியில் சல்லியனிசைந்து
சேகரமதாகியொரு தென்திசையில்வந்தான்

உ

அட்டதிசையான்கள் பதாதிகளானேகம்
திட்டமொருசேனையெழு கோடி.ரதவீரர்
சட்டமொடுகூரதள கர்த்தனெனவேதான்
கெட்டியாய்விஷ்டமருந் கீழ்திசையில்வந்தான்

ங

தேசாதிகளானிய குரரெழுகோடி
பூசலிடுசேனைபனி ரெண்டுகெழுகோடி
விசசுதுரங்கபல தூளியதுமேவ
வாசமிருகர்னனும் வடதிசையில்வந்தான்

ச

இந்தவிதமாகயிரு நால்திசையிலேதான்
வந்துகெழுகோடி மிருண்டவிதம்போல
பந்தைமதானபடை யானதுபகுத்தார்
அந்தவகைவானவ ரரிந்துபிரமித்தார்

ர

நாலுதளநாயகரும் நாலுதிசையின்றார்
காலனதுகண்டிருகை தட்டியேசிரித்தான்
கோலமிடுபேய்கள்பல கூளிகளரிந்து
மாலவனைபோற்றிமன மானதுகளிக்கும்

ச

திதுகுடியானதிரி யோதனனுமங்கே
ஆதிசுருதுரோணர்முத லானவர்களெல்லாம்
சாதுரியலெக்கணனை தன்பதிகள்மெய்க்க
விதிதனிலேபவுனி வினாவினிலேவந்தார்

அம்மாணை.

சேனை தளகர்த்தர்களைத் திசையெங்கணும்நிருத்தி
தானுமனதிலொரு சஞ்சலங்களில்லாமல்

இலக்கணகுமாரன் பவனிவருவதற்கு அலங்காரஞ் செய்தல்

பாலனிலக்கணனைப் பரிவாய்வரவனைத்து
சீலவபிஷேகத் திருமஞ்சணமாட்டி
கொஞ்சங்கனகரத்தினக் குண்டலமுங்காதிவிட்டு
செஞ்சுடர்கள்போலிலங்கச் சிரசில்கீடம்வைத்து
கண்டசரமணிந்து கைக்கொலுசுதான்புணந்து
வெண்டயமுங்காலில் விருதுகளுந்தான்பூட்டி
அங்குமிகத்தரித்து அதின்மேற்பதைக்கமிட்டு
திங்களெனும்நெத்தியிலே செந்துரப்பொட்டுமிட்டு
அரைஞாளிடையிலிட்டு அன்புடையலெக்கணனை
திருமால்மருகனெனத் திருஷ்டியொன்றுந்தான்களித்து
ஆனையலங்கரித்து அதின்மேலவனைவைத்து
சேனை தளபதிகள் திரளாகமுன்னடக்க

இலக்கணகுமாரன் பவுனி வருகுதல்

காங்கையர்துரோணைறையுங் கர்னனுக்குபின்னாக
ஆங்கவர்கள் தன்னையெல்லா மளகாய்ரதமேற்றி
பெருமையிலக்கணன்றன் பின்னாலேபோங்களென்று
உருமைபுடனுரைத்து வ்யர்பவனிக்கானதெல்லாம்
பரிகளொருகோடிதன்மேற் பட்டாணிமார்நடக்க
கரிகளொருகோடியின்மேற் காவலர்கள்முன்னடக்க
தங்கரதக்காரர் சதிருடனேதானடக்க
வெண்கலத்தேர்க்காரர் விரைவாய்நடந்துவர
மந்திரிகள்கோடி வளமாயொருபுரமும்
தந்திரிகள்கோடி தானையொருபுரமும்

வேல்பிடிக்குமன்னவர்கள் வில்லணிகளோர்புரமும்
 மால்பிடித்தமண்டலிகர் வளமாயொருபுரமும்
 முத்துக்குடைகோடி முன்னாகத்தானிலங்க
 பத்தரைமாற்றுப் பசங்குடைகள் தானிலங்க
 அருணனொளிபோலே ஆலவட்டந்தானிலங்க
 சருகைச்சுருட்டிகளூர் தானோர்புரமிலங்க
 அரவக்கொடிதுலங்க அனுமக்கொடிதுலங்க
 வரிசைவரிசையதாய் மருடக்கொடிதுலங்க
 பாவாடைவீசப் பன்னீர்ப் பலுமார
 பாவாணர்சங்கீதம் பண்பாய்ப்படித்துவர
 தாரைதவில்முரசு தம்பட்டம்முன்னதிர
 பேரிகையும்மயாணம் பிரகேயதீர்த்துவர
 மத்தளமும்வினை மல்லாரி தான்முளங்க
 தீத்தியுடன்கைத்தாளம் சேர்ந்துயிசைமுளங்க
 கொம்புடனேடங்கா குமுறிமிகமுளங்க
 தம்பூருவினை சரமண்டலமுளங்க
 மங்கையர்களிங்கிதமாய் வந்துநடனம்புரிய
 நாவாற்றுதிக்கும் நட்புவர்பண்பாடிவர
 பூவாணர்மெச்சுபொரிவாணமும்பரக்க
 மத்தாப்புக்கோடியதில் வானம்பலகோடி
 வித்தாரமாகவெங்கும் விளங்குபகல்வத்திகளும்
 தங்கத்தீவட்டிகளும் தானேயிருகோடி
 இங்கிதமதாக யிருபக்கம்நின்றிலங்க
 அண்டங்கிடுகிடுகென வகிலமெலாந்தானதிர
 கண்டவருங்கேட்டவருங் கதையோவெனமொழிய
 மவுலிதரித்த வணங்கானரவுயர்த்தேதான்
 பவுனிதனக்குண்டான பவுசுகளெலாமனுப்பி
 சாதுரியமானதொரு தன்மகனும்லெக்கணனை
 வீதிவரச்செய்துவிட்டு வேந்தனுமேதேரேரி
 முன்னாகவேநடந்தான் முகூர்த்தமணப்பந்தலுக்கு
 பின்னாகலெக்கணனும் புரப்பட்டான்விதிவலம்
 மாப்பிளையும்விதிசுத்தி வாரானெனவேதான்
 மூப்புடையதாதி முறைபிடவேமாயவரும்

கிருஷ்ணன் தோழிப்பெண்களைக் கொண்டு
சுந்தரிபை மணக்கோலஞ் செய்தல்

செங்கமலத்தாதிகளைச் சிரப்பாய்வாவனைத்து
மங்கையெனும்சுந்தரிக்கு மணக்கோலம்செய்யுமென்று
உறுதியுடன் தாதியர்க்கு வுத்தாரமிட்டார்காண்
வருதினைப்பெற்று மகிழ்ச்சியுடன் தாதியரும்
அந்தப்புரந்தனிலே ஆயிரம்பேர்தாதிகளை
இந்தச்சணமே எல்லோரும்போவமென்று
போனாரண்மனைக்குள் பொற்கமலத்தாதியரும்
தானேயிருந்துகொண்டு தவிக்கின்றசுந்தரியை
பார்த்துமொருசெங்கமலப் பாங்கியருமேதுரைப்பாள்
கீத்துனுதலாளே கிழிமொழியின்வாயாளே
கணையின்விழியாளே கரும்பினியசொல்லாளே
இணையுமொருசுந்தரன்போ விலங்குமுகத்தாளே
பதுமமலர்த்திருவே பத்தினியேயுத்தமியே
சதுர்பெருகும்லட்சுமியே தாமோதரன்மகளே
ஆயனாரும்மையிப்போ அலங்கரிக்கச்சொன்னார்காண்
மாயனாரும்மையிப்போ மணமிடவுஞ்சொன்னார்காண்
விரதஞ்செய்யுமுகர்த்த வேளையுமேதானுச்சு
திருமஞ்சணமாடத் தெள்ளமுதேவாருமென்றாள்
சீமியிர்முடிக்கச் செல்வியரேவாருமென்றாள்
காவினிளங்குயிலே கன்னியரேயிப்போது
திட்டமுடனே சிரப்பநகவேதானும்
கட்டளகன்லெக்கனருங் கனபவுனிதான்வாராள்
மாப்பிணையும்பெண்ணுமதாய் மணவரையிலேயிருந்து
காப்புத்தரிக்கயெந்தன் கன்னியரேவாருமென்றாள்
பெண்கட்கரசியரே பெருமானுடமகளே
வண்ணக்கறத்திலங்க வளைசரிகையிட்டிடவும்
நீலவிழிக்கஞ்சனமும் நெத்தியினிற்குங்குமமும்
கோலத்திருச்செவியிற் கொப்பிடவும்வாருமென்றாள்
ஆதரவுசெய்யுமெங்கள் ஆண்டவனார் தன்மகளே
பாதசரந்தண்டையிடப் பைங்கிளியேவாருமென்றாள்

பாங்கியர்களில்விதமாய்ப் பகர்ந்தமொழிகளெல்லாம்
காங்கையுடன்சுந்தரியுங் காதுகளிலேகேட்டு

சுந்தரி அலங்கரிக்கவந்த தோழிப்
பெண்களை தூசித்தல்

திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து செங்கமலத்தாதியரை
துடுக்கானவார்த்தைபல தூற்றிடுவாளம்மானே
தாதியரேமூப்பியரே தனியடப்பக்காரிகளே
காதுகளும்மூக்குகளும் கையறுக்கச்சொல்வேனான்
கத்துகீர்புத்தியற்ற கன்னியரேயென்னுடைய
சித்திரையைத்தானெழுப்ப நினைவுகெட்டுப்போனீரோ
பஞ்சையிந்தலெக்கணர்க்குப் பத்தினியைப்பெண்சாட்டி
மஞ்சள்குளியென்றுசொன்ன வாயைக்களித்திடுவேன்
தீய்ப்பிடிக்கும்லெக்கணனைச் சிரந்தமணவாளனென்று
காப்புத்தரிக்கவந்த கையைநருக்கிடுவேன்
பொய்யுரைக்கும்லெக்கணனைப் புருடனென்றுசொல்லியிங்கே
மையிடவந்தவர்தன் மார்பையருத்திடுவேன்
மட்டரியாலெக்கணனை மாப்பினையாமென்றுசொல்லி
பட்டுத்தவந்தவரைப் பருங்கழுவிற்போட்டிடுவேன்
கண்டரியாலெக்கணனை கணவனென்றுசொல்லியிப்போ
தண்டையிடவந்தவரை தாளப்புதைத்திடுவேன்
பிணிபெருகும்லெக்கணனைப் பேசுமணவாளனென்று
பணிதியிடவந்தவர்தம் பல்லைத்தகர்த்திடுவேன்
பாமரநாம்லெக்கணனைப் பகர்ந்தமணவாளனென்று
பூமுடிக்கவந்தவரைப் போட்டிடுவேன்தூண்டியிலே
ஆதிநாட்பேச்சுகளை யரியீரோயென்னுடைய
சேதயிரிந்திருந்தும் செப்புவதோதாதியரே

சுந்தரி வாள்பீமனுக்கு மணக்கோலமாவே

நென்று தாதிபர்களிடம் சொல்லுதல்

அஞ்சலெனைக்காக்கு மயீமரெனுமன்னருக்கு
மஞ்சள்குளித்திடுவேன் மையிடுவேன்பொட்டிடுவேன்
பூசிமுடித்திடுவேன் பொற்றுலும்தானுடுப்பேன்

வாசமலராபரணம் மனமகிழ்ந்துபூண்டிடுவேன்
கண்முகிழ்ந்திடுவேன் கண்ணுலேபார்த்திடுவேன்
கொண்டலபீமரிடம் கொஞ்சிவினையாடிடுவேன்
ஆசைமணவாள ரபீமனென்றுஞ்சொல்லாமல்
தோசியிலக்கணனைச் சொன்னீர்பிழைபொருத்தேன்
எல்லாருமென்னிடத்தி லிருங்கோசணனேரம்
வல்லாளரென்கணவர் வாள்வீமர் தான்வருவார்
அப்போதுவாருமெந்த நழுகும்ணக்கோலம்
இப்போதுபேசா திருங்கொள்ளுளம்மாணை

விருத்தம்

காதலன்வரும்வகை காணலாமென
மாதவனருள்மகள் வாய்மைகூறிட
தாதியரறியலாமென்றுதானவர்
மாதிடத்திருந்தனர் மகிழ்வதாகியே

வேறு

இந்தவகையாலிவ ரிருந்தனர்களிங்கே
அந்தரதிகாஸ்திசை யடங்கலுமிருந்தார்
விந்தைதிரியோதனர்கள் விதிவரும்வேளை
வந்தசிருபாலருட் வண்மையதுசொல்வாம்

இராவான் கடோர்கயனும் துவாரகையில் நடந்த
சங்கதிகளை அபீமனிடம் வந்துசொல்லுதல்

இவடத்ததிசயங்க ளிப்படியேதானிருக்க
அவடத்திருந்துவந்த ஆனசிருபாலகரும்
இராவான்கடோர்க்கசனும் யிடையரெனவேசமிட்டு
பிராணதிபன்வாமும் பெரியதுவாரகையில்
மேவியடிகேசவன்றன் மேலழப்புத்தான்பாத்து
பாவிதிரியோதனன்றன் பாளையமுந்தான்பார்த்து
வந்தகடோர்க்கசனும் வாசமுள்ளராவானும்
சொந்தமுள்ளதம்பியெனும் துரைதானிருக்குமிடம்
மணிச்சாவடிதனிலே மலர்மடந்தைவிட்டினிலே
கணப்பொழுதுதன்னில்வந்து கண்டார்களம்மாணை

விருத்தம்

தாரணிதமையர்சென்று தான்வரபீமன்கண்டு
காரணரிருவர்பாதம் கையினுற்கவிந்துபோற்றி
நாரணரிடத்திற்போன நன்மையுமரவுயர்த்தோன்
தோரணவகையுமங்கே சொல்லுமென்றுரைக்கலுற்றான்

வண்டணிமலர்சேர்மார்பன் வகைமிகழீமன்கேட்டு
அண்டர்கள்பரவுமவேத வருட்கடலரியோன்றனைக்
கண்டதுமவர் தான்சொன்ன காரியமரவுயர்த்தோன்
சண்டையிற்றெரியுமென்றான் தலந்தனைபுண்டமாயோன்

அரவுயர்த்தவனைக்கண்ட வத்சயமெல்லாஞ்சொல்லி
திரமுடனாங்குசேனை சிரந்திருப்பதையுஞ்சொல்லி
இருபதுகடிகைக்குள்ளே யிசைபகல்முகூர்த்தமென்றும
உரிமையினுடனே தம்பிக் குரைத்துயோசனைசெய்வாரே

அம்மானே.

நல்லதுவாரகையில் நடந்ததொருசேதியெல்லாஞ்
சொல்லியொருவர்க்கொருவர் சுகமாய்மனமகிழ்ந்து
இனிமேல்நடக்கும்வகை யென்னவென்றுவாள்விமன்
கனிவாய்த்தமையரிடங் கைகுவித்துத்தான்கேட்டான்
மொழிந்தசிறுவனையும் முகத்தில்குத்தோடனைத்து
குளிர்த்துமனமகிழ்ந்து கூர்வார்னிடுமபிம்கன்

விருத்தம்.

நூற்றுவர்தனையுந்தங்கள் சேனையும்நொடிக்குமுன்னே
காற்றினிலிலவம்பஞ்சாய்க் க்ஷரவர்பாரத்துபோகத்
தூற்றினம்பெருமானீன்ற சுந்தரி தனையுனக்கு
ஏற்றநன்மாலேகுட்ட யிசைந்தனன்கடோர்க்கனென்றான்

வேறு

அன்னவர்கள் தங்களை திராகவமேசென்று
பொன்னுலகில்வானவர் புரந்தரனுமாகப்

மின் னுமுலகங்களுள் பேர்வரினுமிப்போ
மின் னுமரைநாழிகையில் வெல்வரிசமென்றான்

அம்மாணை

மார்க்கமுள்ள தம்பியரே வாழ்விமாயிப்போது
திர்க்கமுடனாங்கன் செப்புமொழிகேட்டருள்வாய்
இணங்கா தரவுயர்த்தோ பெண்ணரியசேனையையும்
வணங்காமுடியன்முதற் வாயத்ததம்பி நூற்றுவுரும்
கன்னன்சகுனியையும் கரக்குமரதிகாள் தீனையும்
மன்னன்சயிர்தீனையும் வாள்பெரியவிஷமரையும்
சொற்பெரியமாமறையோன் துரோணரசுவத்தாமன்
மற்பொருதுமண்டலிகர் வாசுபெருசல்லியனும்
இன்னிலத்திலுள்ளவருமிராசர்மருமன்னியரும்
பொன்னுலகந்தன்னிற் புரந்தரனும்வானவரும்
குறையாதிவர்களுல்லாம் கூடியெதிர்வந்தாலும்
அரைநாழிகைதனிலே யவர்களையும்வென்றிடுவேன்
குன்றைக்குடைபிடித்த கோபால்ன்றன்மகளை
இன்றைக்கேமாலையுனக் கிட்டிடுவேன் தப்பாமல்
திரியோதனன் பட்டையைச் செயித்துவருமளவும்
அரியோன்மடத்தருகி லம்மையார்விட்டினிலே
புத்தியுடனிருங்காண் போர்க்குவரவேண்டாமர்
வெத்திரணசுத்த வீரன்கடோர்க்குநம்
சென்றுசமாக்களத்திற றிரியோதனன்பட்டையை
கொன்றுதுயஸ்தம்பங் கொடிவிருதுநாட்டுகிறோம்
பாரும்மகிமைபென்றும் பகர்ந்தானிராவானும்
கூரும்வசனமெலாங் குழந்தையுமேதான்கேட்டு
சரணம்சரணமென்று தமையரிடமேதுரைப்பான்
திரமையுளனெனவே செப்புகின்ற அண்ணாவி
சர்ப்பக்கொடியுடையோன் னுழைக்கெதிரோ
அற்பத்தனத்தையங்கே யரைநாழிகைதனிலே
திருமால்செயலாலே செயித்துமேநான்வாரேன்
சிறுவனிவனெனவே சிந்தைகுன்றவேண்டாங்காண்
திறமாயிதுவசனஞ் செப்பினுள்வாள்விமன்

இந்தவசனமதை இராவாணந்தான்கேட்டு
 சிந்தைகலங்கிச் செப்புவான்ராவாணம்
 என்னமொழியுரைத்தாய் யினிதானதம்பியரே
 அன்னையுனக்குமுன்னு ளதிரியமாய்க்கிழந்து
 கையிலம்ணமுதர்த்தக் காப்புத்தரித்திருக்க
 எய்யும்சமாக்களத்தி லெந்தவிதம்போவதுகான்
 மாலைமிமளவும் வானெடுக்கலாகாதே
 மேலுமொருகாரியத்தை வேண்டிடவுமாகாதே
 அந்தவகைநீரும் அரிந்திலையோதம்பியரே
 இந்தவகைதானும் யேனுரைத்தீர்தம்பியரே
 வாருமென்றுசொல்லி மலர்மடந்தைவிட்டினிலே
 சீருயரும்மூவர்களும் சோந்தார்களுமாமாணே
 விருத்தம்.

சிறுவர்கள்வந்தபோது சிரந்துல்லம்மைபாரும்
 அருசவைபுடனேதுய்ய அன்னமூவர்க்குநல்கி
 கருமுகில்மகள்கல்யாணக் காரியம்பார்க்கப்போனேன்
 உருமையுள்ளவரேநீங்க ருபர்மனைபிருமென்றானே

அம்மாணே

தாகமுடன்வந்தசிறுத் தம்பியர்களுவருக்கும்
 பாகமுடனேருசியாய்ப் பாலன்னந்தான்படைத்து
 சீரேருஞ்சுந்தரிக்குத் திருமணமுமானதினால்
 போரேன்றுவாரகைக்குப் போய்நான்வருமளவும்
 சுத்தமுள்ளன்மனையில் சுகமாயிருங்களென்று
 புத்திமிகவுரைத்துப்போனான் மலர்மடந்தை
 போமென்றுபசரித்துப் போர்பெரியராவாணம்

துரியோதனனிடம் யுத்தத்திற்கு போவதாய்

அபீமனிடம் இராவான் கடுமார்க்குயன் சொல்லுதல்

ஆமென்றருகருந்த வபீமையுந்தீர்ப்பார்த்து
 புலனமதிநீர்த்திபெற்ற புண்ணியரேநாங்களிப்போ
 கவுரவர்களேனையிலே கைபாடிவெத்திகொண்டு

ஒருநாழிகைதனிலே யுத்தமனையும்மிடத்தில்
வருவோமதுவீரையு மாயன்மணிச்சாவடியும்
பூங்காவனமுமிந்தப் பூமடந்தையார்வீடும்
நீங்காதிருமெனவ் வநிகழ்த்தினுன்ராவானும்
மன்னனுரைத்தமொழி வாள்வீமன்றான்கேட்டு
சொன்னபடிகேட்டுமக்குத் தொண்டுசெயும்நானடியேன்
தேவர்கொன்னபுத்தி சிந்தைமுடிமீதுவைத்து
ஏவல்செய்துகொண்டிருப்பேன் யென்றானபீமனுமே
மகிழ்ந்துகடோர்க்கசனும் வன்மைமிகுராவானும்
புகழ்ந்துசமர்புரியப் போர்க்கோலம்செய்யலுற்றார்

வாள்வீமனை பூமடந்தையின்வீட்டில் நிருத்திவிட்டு
ராவான் கடோர்க்கயனும் போர்க்கோலங்கொண்டு
துரியனுடய பாணையுத்தில் செல்லுதல்

விருத்தம்.

கச்சையிடைகட்டினர் கதித்தயிடைமீது
உச்சிதமதானவுடை வாளதுபுனைந்தார்
இச்சையுடனேகெதை யெடுத்தனர்கைவில்லும்
அச்சமிலையென்றுவெருவாயுதமெடுத்தார்

ஐவர்துணையென்றுமன தன்பதுபுனைந்தார்
கையிலொருமேல்விருது கங்கணமிசைத்தார்
சைவநிறையாய்விரு தாள்சரணமென்றே
தெய்வபலமாகவமர் செய்திடநடந்தார்

அம்மாண

கார்மேகமேனிக் கடோர்க்கசனும்ராவானும்
போர்புரியவேணுமென்று போர்க்கோலமும்புரிந்து
கையிற்றனுலெடுத்தாக் கடும்பகழிதானெடுத்து
செய்யகெதைபுடனே! தெண்டாயுதமெடுத்து
கூடவரும்தம்பியரைக் குணமாகவேநிருத்தி
காடுறைந்தபஞ்சவரைக் கருத்தில்கநினைந்து
சீரானதர்மஞ் செய்மனாகுமென்றுசொல்லி

நாராயணவெனவே நடந்தாரிருபேரும்
வந்தார்துவாரகையில் வடகோட்டைவாசலிலே
செந்துள்கிளம்பத் திரியோதனன்படைகள்
முன்னணியும்பின்னணியும் முப்பதைதங்காதவழி
கன்னன்ரதமேரிக் கடுகவந்துநிற்கிறதும்
கடல்போல்வளைந்துகொண்டு கவுரவர்கள்சேனையெல்லாம்
திடமாயிருப்பதையும் சென்றிருவர்தான்பார்த்து
கட்டழகன்ராவான் கடோர்க்கசனைத்தான்பார்த்து
பட்டணத்தைச்சுற்றியிர்தப் பானையமுண்டானதினால்
தென்கோட்டைவாசல்முகம் செல்லுமென்றுதானனுப்பி
மன்னன்ரவான் வடகோட்டைவாசல்சென்றான்
வில்லனைத்துவார விசுவதனைப்பார்த்து
மல்யுத்தஞ்செய்யுமொரு வக்ரதந்தனென்றொருவன்

இராவான் கடோர்க்கயன் ஆயுதத்துடன் வரக்கண்ட
வக்கிரதந்தன் துரியனிடஞ்சொல்லுதல்

திரியோதனனிடத்திற் சேதிதனைச்சொல்லிடவே
எரிபூச்சிபோலவிழுந் தேங்கியேமன்னவனும்
எதினிமேல்நாழு மெடுத்ததொருகாரியமும்
தோதாய்நடக்குமென்று தோணவில்லையென்றுமன்னன்
ஆசாரிபாதமதை யன்பாகவேதொழுது
லேசாயிருவரையும் நிமிசம்விரட்டுமென்றான்

உத்தத்திற்குவந்த இருவரையும் விரட்டும்படி
சொன்ன துரியன்வார்த்தையை துரோணர் கேட்டு
வக்கிரதந்தனை யுத்தத்திற்குனுப்புதல்

துரோணரிதுவரிந்து துருசாயெழுந்திருந்து
குரோதலக்கிரதந்தனையுங் கொடியசமர்செய்யுமென்றார்
தந்தவக்கிரன்னுந் தளபதிகளைக்கட்டி
வந்தோரிருவருடன் வாகாய்சமர்க்கெழுந்தான்
ஆயுதமுந்தானெடுத்து அரவானிடமேமி
பாயும்புலிபோலே பாய்ந்துயெதிர்வந்துநின்று

வக்கிரதந்தன் ராவான், கட்டோர்க்கயனுடன்
எதிர்த்து யுத்தஞ்செய்யுதல்

ஆரடாநீயுமிங்கே அஞ்சாமல்வாரதாவும்
பாரடாவுண்ணியிந்தப் பாணத்திலைருத்து
சரிபிடிக்கிறேனெனவே தளங்களுடன்வந்தெதிர்த்தான்
அரிமருகனான அதிகபெலராவானும்
வாடாமுதற்பெலிக்கு வக்கிரதந்தாவண்ணியிரை
தாடாயினியெனது சமர்த்தறியுமென்றுசொல்லி
கோலத்தனுவனைத்துக் குணத்தொணியுஞ்செய்யலுற்றான்
ஞாலத்தவர்களெல்லாம் நடுங்கினர்காணம்மாண்
குருவேசரணமென்று குணமுடையராவானும்
தருகாமலோர்கணையைத் தானெடுத்துவிற்பூட்டி
வலுவாயிழுத்துவிட்டான் வக்கிரதந்தன்மேலே
நிலையாதொருகணைதா னிமிஷம்திலேபெயரும்பி
வாதாடுமவக்கிரதந்தன் வரும்மரதும்மதானருத்து
மீதானவன்பிடித்த வில்லையுமேதானருத்து
எரியுமணல்போல யிருந்திடவும்வக்கிரதந்தன்
கருகிமனதுநொந்து கண்கிவந்துவில்லதனை
எடுத்துச்சரந்தொடுத்தா னிராவானுடல்மேலே
அடுத்துத்தளங்களுெல்லாம் அஸ்திரமயமாய்தொடுத்தார்
சூழ்ந்தகணையெயல்லாஞ் சொல்லரியராவானும்
தாழ்ந்துவிழும்படியாய்த் தாக்கினோன்பகழி
தாவிவந்தசேனையெல்லார் தவிடுபொடியாகி
பாசியெனும்வக்கிரதந்தன் பற்களுமேதானுடைந்து
ஒடினாண்டேரையுமவிட்ட டோகோகோவென்றுசொல்லி
ஒடுவையோவென்று ஒருகணையிற் பூசவிட்டான்

வக்கிரதந்தன் சண்டை செய்யமாட்டாமலோடியபின்
கர்னன் ராவா னுடன் யுத்தஞ்செய்தல்

திர்க்கமுள்ளகர்னனுமே தேரேரிவில்வனைத்து
மார்க்கமுள்ளராவான் மாற்புதனில்நூறுகணை
பேசரியநெத்தியிலும் பிடரியிலும்நூறுகணை

மாசிலாவில்வளைக்கும் மன்னன்கரந்தனிலே
 கொடிதானபாணங் குறையாமலேநூறு
 சூடிதாகவேதொடுத்தான் கன்னனுமேயம்மாணை
 எரிந்துவருங்கணையை இராவானொருகணையால்
 முரிந்துவிழும்படியாய் முடிசூச்சமர்புரிந்தான்
 அங்கர்கோன்சினந்து ஐந்துறுபாணமதை
 திங்கள்முகத்தழகன் சிறுவன்மேலேதொடுத்தான்
 வாரகணைகளெல்லா மாரிவிழும்படியாய்
 சூரொருபகழி தொடுத்தேயுருத்துவிட்டான்
 கண்டுமனதுநொந்து கன்னனுமேதான்சினந்து
 தண்டரளமார்பன் தனுவளைத்துவேகமதாய்
 ஐந்துமுகக்கணையு மாறுமுகந்தணையும்
 சந்திராயுதக்கணையும் தருகாமலேதொடுத்தான்
 கொடியபகழிதன்னைக் கோலமுள்ளராவானும்
 பொடியாயறுத்துவிட்டான் போர்க்களத்திலம்மாணை
 அறுக்குமொருசக்கரத்தை யங்கர்கோன்றானறுத்து
 நெருக்கிரதம்நடத்தி நிமைமுனித்துழைமுன்னே
 சிறுவனெனும்ராவான் சிரசுதனைப்பார்த்து
 உருவிவிடும்படியாய் யோராயிரங்கணையும்
 இடிபோற்சிலதுகணையேழாயிரந்தொடுத்தான்
 கொடியவடவாக்கினிபோற் கொடிகணை தான்தொடுத்தான்
 பூவுலகமெங்கும் பொரிந்துபுகையாகிடவும்
 மேவுமொருஅஷ்டகரி மேலூல்கெலாம்சைய
 வானவர்களெல்லா மதியங்கியோடிடவும்
 தானவர்கள்கெந்திருவா தத்தளித்துப்போய்விடவும்
 கடல்கள்சுவரிடவுங் கான்கமுந்தியப்பிடிக்க
 திடமுடனேபார்சமக்குஞ் சேடன்முடிதானசைய
 காடாக்கினியெனவே கான்னதொடுத்ததணை
 தாடாயிரெனவே தான்வளைந்துராவான்மன்
 மார்பிலொருகணைதான் வந்துமிகவேயிடிக்கும்
 சேருமிருகரத்திற் சிலதுகணைதான்பாயும்
 முதுகிலொருகணைதான் மூர்க்கமுடன்றுன்பாயும்
 பதுமமுகந்தனிலே பாயுஞ்சிலதுகணை

சிலையருப்பென்று சிலைகளைச் சிறிவரும்
தலையருப்பென்று தாவிவருமஸ்திரங்கள்
சுத்திவளைந்துகொண்டு சடர்போலெரிக்குதுகாண்
வெத்திமிசூராவானும் வேடிக்கையாய்ப்பார்த்து
மனதிலதிசயித்து மன்னவனுமன்னேரம்
கனையுள்ளபொற்சிலையிற் கதிரோன்களைபூட்டி
மார்புரளவாங்கி வலுவாயினுத்துவிட்டான்
கூர்பெரியபாணங் கொடுங்கோபமாயெழுந்து
வெய்யோன்மகன்கணையை வென்சாம்பலாயெரித்து
கையாடவொட்டாமற் கர்னன்ரதங்குதிரை
கட்டுங்கொடிதனையுங் காத்திருந்தசேனையையும்
சுட்டுப்பொடிப்பொடியாய்த் துள்சாம்பலாக்கியபின்
செய்யபுகழ்கர்னன் சிலைநாணையுமருத்து
துய்யகணைபாலனிட்டு சுருக்கில்வந்துசேர்ந்ததுவே

விருத்தம்.

பாலோன்விடுவெங்கணைபாயவுமே
ஆலோசனை யாகியவங்கார்பிரான்
மேலாகியதேரினில் மேவியபின்
சூலாயுதமொன்றுதொடுத்தன்னே

அம்மாண.

விந்தையுள்ளராவான் விடும்புகளிதன்னாலே,
சின்னையதுகலங்கித் திரமானகர்னனுந்தான்
வேறேசிலையெடுத்து மிக்கதொருநாணைத்தி
தேரைபூடிக்கிட்டு சிறுவனெனும்ராவான்மேல்
காலவிஷமெனவே கனகோபமாயெழுந்து
சூலாயுதமெடுத்துத் தொடுத்துவலுவாய்விடுத்தான்
பொல்லாதசூலமது பொங்கிவடவாக்கினியாய்
செல்லாதவானந் திசைக்கொங்குந்தீய்ப்பிடிக்க
மின்னசுடியுமதாய் மேதினியெல்லாநடுங்க
மன்னனெனும்ராவான் மார்புதனைக்கீரவென்று
கோபித்துவந்ததுகாண் கொடுஞ்சூலமானதுவும்
சாபமிடவாரதுபோலத் தாண்டிவருஞ்சூலமனைத்

காட்டாணைக்கட்டமதில் கடியசிங்கம்பாய்ந்தாப்போல்
 போட்டானேசத்தி பூசைசெய்துராவானும்
 வேலாயுதம்விடவே வெகுண்டுவினாவாயேகி
 சூலாயுதந்தீனையே துண்டுதுண்டாய்ச்செய்ததுவே
 பருதிமகன்கர்னன் பார்த்துமனதிலெண்ணி
 இருதிமுடிவென்றிருந்தோ மிவனுமிந்தச்சூலமதை
 துண்டுபண்ணிப்போட்டுவிட்டான் சூரனொருசத்தியினால்
 வண்டனிவனுமெனவே மனதில்வெகுபோபமுற்று
 வாய்வாஸ்திரந்தொடுத்த மாப்புக்குநேராக
 தீய்போலெரிக்குமொரு திவ்வியாஸ்திரந்தொடுத்தான்
 சோமாஸ்திரந்தொடுத்தான் சுருண்டுவிழுந்திடவே
 ஏமாஸ்திரந்தொடுத்தான் இராவானிரந்திடவே
 கடலானதுபிரண்டு காசினியில்வந்தாப்போல்
 விடமானதுபரந்து மீளுகின்றவாரதுபோல்
 எனக்குவுடலெனவே யெழுந்துசிலபாணம்வரும்
 உனக்குவயிரெனவே ஒடிவெகுபாணம்வரும்
 ஏய்த்தால்விடுவதில்லை யென்றுசிலபாணம்வரும்
 தேய்த்துவிடுவேனென்று சிலதுகணையோடிவரும்
 கொண்டல்கவிர்ததுபோல்க்கோலமுள்ளராவாணை
 அண்டிப்படபடத்து அதட்டிவரும்வேளையிலே
 மாத் தலர்கள்சிங்கம் வலுவுடையராவானும்
 ஏத்துமொருசிலையி விரண்டுகணை தான்பூட்டி
 நாராயணவெனவே நமஸ்கரித்துயெய்ய லுற்றான்
 சூராவளிபோலச் சளன்றுகணைதானோடி
 துடிக்குமொரு அங்கரர்கோன் றுய்யதொரு அஸ்திரத்தை
 நொடிக்குட்பொடிப்பொடியாய் நொருக்கிவிட்டதம்மாணை

விருத்தம்

விட்டகணையாவையும் விழும்படியுத்தான்
 துட்டனிவென்னுமிக துன்பமதையுற்றான்
 அட்டதிகையோர்புகளு மானதொருகர்னன்
 திட்டமுடன்கேணையெதிர் தீரமுடனின்றான்

அம்மாளை.

சேனாபதித்தலைவன் திரமுடையகர்ன னுந்தான்
தானுயிரங்கோடி சரமாரியாகவிட்டு
பாலன் றனைச்செயிக்க பக்குவமுமில்லாமல்
காலனிவனெனவே கருத்தில்மிகநினைந்து
தாண்டிமொருராவான் றனைச்செயிக்கவேணுமென்று
நீண்டசிலைவளைத்து நீலமுளிக்கண்சிவந்து
தளத்தைதமிகநடத்தித் தானுமொருதேரேறி
வளைத்தசிலையிலொரு வாய்வாஸ்திரம்பூட்டி
தோள்புரளவாங்கிவிட்டான் குரன்மகன்ராவான்மேல்
கோள்பெரியசோலையெலாங் கோடையிடிபோல்முழங்க
வெத்திகளும்பேசி விருதுமிகவேகூறி
சுத்திவெகுதிரளாய்ச் சூழ்ந்துசமர்செய்யலுற்றார்
விளங்கும்பகலவளை மேகம்வந்துசூழ்ந்தாற்போல்
தளங்கன்கவிந்துகொண்டு சமர்புரியுமன்னேரம்
பூமியதிரந்திடவும் புனல்சுவறிப்போய்விடவும்
ஏமகிரிமுதலா யெட்டுங்கிடுகிடுகென
நாடாதவானமதில் நட்சேத்திரமதிர
காடாய்வனங்களெல்லாங் கனல்பிடித்துத்தானெரிய
சந்திரனுஞ்சூரியனுந் தத்தளித்துத்தான்மறைய
இந்திரரும்வானவரும் ஏங்கிப்பயந்துநிற்கக்
சிறுவனெனுமராவான் றிகைத்துப்பிரமைகொள்ள
அரவயார்த்தோன்சேனதனை அங்கரகோன்றானடத்தி
பாணம்வருசையதாய்ப் பாலகனூர்தன்மேலே
வேணுமொருமுகூர்த்த வேளையுமேசண்டைசெய்தார்
அவர்கள்கவிந்துகொண்டு அமர்புரியராவானும்
இவர்கள்விடும்பகழிக் கெவ்வளவுமஞ்சாமல்
பருத்திப்பொதியிலொரு படுதிவிஞந்தாப்போல்
எரித்துக்குமித்துவிட்டா னிராவாநொருகணையால்
பெருகுமுசிலையொரு பெருங்காற்றடித்தாற்போல்
சிறுவனடித்துவருஞ் செயலரிந்துவங்கரர்கோன்
தேரையெதிரநடத்திச் சிலைவளைத்துகர்ன னுந்தான்

ஆறுயிருகோடி அஸ்திரங்கள் தான்விடுத்தான்
 எக்கணைகள் விட்டா லும் யெல்லாமிவனரிந்து
 •கைக்கணையொன்றேதொடுத்து கண்டதுண்டமாக்கிவிட்டான்
 கனத்தபுகளுடைய கர்னன்மனம்வெகுண்டு
 சினத்துச்சிலைவளைத்துச் சிருநானொலியுமிட்டு
 இடிபோலொருகணையை யெடுத்தாமிகவிற்பூட்டி
 நெடியதொருராவான் நெற்றிதனிலெய்யலுற்றான்
 எய்யுமொருகணைதா னிராவான் நிருதுதலில்
 நையவடித்ததுகாண் நடுங்கிமனம்நொந்திடவும்
 குருதிமிகவடிய கோபமுற்றராவா லும்
 பருதிமகன்கர்னனையும் பார்த்தேதுரைக்கலுற்றான்

விருத்தம்

துடங்கநீயுமமாச்செய்குறையுனது சுத்தவீரமுமரிவன்யான்
 இடங்கொளாமல்வருசேனையானைரத மியாவும்ஒடியேஒளிந்திட
 அடங்கலாகவொருகடிகைதன்னி லுடலாவிபோகும்வகையாகவே
 விடங்கலானகணையேவுவேனெனவும் வில்வளைத்துவமர்மேவினான்

அம்மாளை

வாரும்யினிமேலாய் வந்தரவியோன்மகனே
 பாருமினியெனது பராக்கிரமமுள்ளதெல்லாந்
 தெரியப்படுத்துகிறேன் றிரமாகநில்லுமென்று
 எரிபோலுரைத்து யிராவான்மிகச்சினந்து
 பாரச்சிலையதனைப் பாங்காகவேவளைத்து
 கூர்மையெனுஞ்சூலக் கொடுங்கணையில்விற்பூட்டி
 அங்கராக்கோன்றன்மேலே அழுத்தமுடனெய்யலுற்றான்
 சிங்கம்மதகரியைச் சினந்தெழுந்துபாய்ந்தாற்போல்
 சூலக்கொடுங்கணையுந் துடியாகவேயெழும்பி
 கோலப்பருதிமகன் கொடிதழந்தானறுத்து
 தேருறுஞ்சாரதியைத் தியக்கமதுவுண்டுபண்ணி
 பாரேழ்புகழ்கர்னன் பணிமகுடந்தானொருக்கி
 கையிற்பிடித்தவிலலைக் கண்டதுண்டமாயொடித்து
 துய்யதிருமார்பிற் சூலமதுபாய்ந்திடவே
 கன்னன்மதிமயங்கிக் கணமூர்ச்சையாய்விழுந்தான்

தென்னன்மெலிவுகண்டு சேனையெலாந்தத்தளித்து
சகுனிக்குமயமென்று தளமுரிந்துவோடுவதை
பகையைத்துடங்கிவைத்த பயல்சகுனி தான்பார்த்து

இராவாணுடன் சகுனி யுத்தஞ் செய்யுதல்

தம்முடையதேருந் தளங்களையுந்தானடத்தி
நம்முடையகீர்த்திகளை நாட்டுகிறோமென்றுசொல்லி
ஆரடாரீயெனவே யதட்டியந்தராவாணை
பாரடாவென்றுசொல்லிப் பாணமதைவிற்பூட்டி-
கரவேகமாகியதோர் கைப்பழக்கம்வந்தவர்போல்
சரமாரியாகவுமே சகுனியுமேதான்தொடுத்தான்
நிறைந்தளங்கெல்லாம் நிறைநிறையாய்த்தான்பொருதார்
இறைந்துவரும்பகழி யிடிபோலவேமுளங்க
நாலுதிசைகளைபு நன்றாகவேகவீந்து
பாலனெனும்ராவாணை படைகூடியபொருதார்
அங்கரர்கோன்மூர்ச்சை யவனுமிகவேதெளிந்து
பங்கமதைநினைந்து பரிவுடையதேரேறி
வில்லெடுத்துநாணில் விசையாய்க்கணைபூட்டி
சொல்லுரைத்தராவாணைத் துணித்துவிடவேனுமென்று
எதிராகவந்துகின்று யெய்தான்கணைமாரி
சதிராகப்பாலருடன் சமர்பொருதானம்மாணை

விருத்தம்

வடதிசைத்தளமும் நல்வாயற்கர்னனும்
தடவரைச்சீந்திசை சகுனிசேனையும்
படவமர்கூழ்ந்துகொண் டிவர்களைங்கொர்
குடதிசைச்சமரினைக் கூறுவாமரோ

அம்மாணை

வாகாய்வடதிசையில் வந்ததெதாருசேனைகளும்
தாகமுடன்கிழக்குச் சகுனியுட்பாளையமும்
நன்றாயிருதிசையில் நாட்டிநின்மமன்னவரும்
ஒன்றாகவேகூடி யுகர்ந்தபிரளையம்போல்
வந்துகவீந்ததெதாரு மன்னவர்கள் தன்னுடனே

சிந்தையுள்ளராவான் திடமாய்சமர்பொருதான்
மால்கிருபையாலே வயணந்தெரிந்திடவே
மேல்திசையிற்சண்டை விளம்புவன்கேளம்மாண

விருத்தம்.

கத்தியம்செய்திடுங் கடோர்க்கயனுமங்கே
வெத்திசெயவேனுமென மேல்திசையில்வந்தான்
சத்தமுகிலென்னவே சயிந்தவனெதிர்த்தான்
அத்தனையும்வெல்வனென ஆண்மைபுடன்சொன்னு

மேல்திசையில் கடோர்க்கயனுடன்
சயிந்தவன் யுத்தஞ்செய்யுதல்

அம்மாண

கையிற்கெதையெடுத்துக் கடோர்க்கயனுமன்னேரம்
எய்யாமல்மேல்திசையில் ஏகனும்மாண
தளத்துக்கதிபதியாஞ் சயிந்தவினைத்தான்பார்த்து
உளத்தில்கிறினைந்து யோசனைபுழுண்டாகி
ஆர்காணுமிங்கொருவ னஞ்சாமல்வாரதுவும்
ஊரேதுபேரேதுரைமென்று வந்தெதிர்த்தான்
வந்தசயிந்தவனை மன்னன்கடோர்க்கயனும்
சிந்தைகலங்காமற் நிரமாயெதிராடி
அடித்தானொருகெதையா லவன்றேருடைபடவே
துடித்தான்சயிந்தவனுந் துயரமதுவுண்டாகி
பொல்லாதகோபமதாற் பொங்கினம்வெகுண்டு
வில்லானதுவெடுத்து விந்தையுள்ளதேதேறி
முக்கோடிசேனைதளம் முன்னாகவேநடத்தி
தொக்காகவேயிவனைத் துணித்துவிடவேனுமென்று
பெரியசிலைவனைத்து பிசகாமல்நர்னைத்தி
சொரியும்மழையெனவே தொடுத்தான்சயிந்தவனும்
பூமியதிரந்திடவே பூட்டினன்கோடிகளை
ஏமசரங்களிலே எண்ணியிரம்தொடுத்தான்
இடிபோர்சிலதுகளை ஏழாயிரந்தொடுத்தான்
கொடியவிஷக்கணையிர்க் கோடானகோடியெய்தான்
வருணஸ்திரந்தனையு மழைமாரிபோற்றொடுத்தான்

ஒருநாளிகைதனிலே வுலகமெலாந்தீய்பிடிக்க
 நெருப்புக்கணைதனிலே ரெண்டுலட்சம்தான் தொடுத்தான்
 குரிப்பான அஸ்திரங்கள் கோடானகோடிதொட்டான்
 பிரவாய்க்கணைகோடி பிரளயம்போலேதொடுத்தான்
 குரையாதசேனைதளங் கூட்டமுடனேகவிந்து
 எய்தார்கொடுங்கணைகள் இவனொருவன் தன்மேலே
 செய்தார்களயுத்தஞ் சிறுவன்கடோர்க்கசன்மேல்
 விரிட்டமர்புரிய வீமன்மகனன்னேரம்
 ஏரிட்டவன்பார்த்து யெரியெனவேகன்சிவந்து
 தண்டாயுதமெடுத்து சாடினான்வீமன்மகன்
 அண்டமல்லிந்நவர்க ளாயுதமெலாந்நொறுக்கி
 தேரிழந்துவில்லிழந்து சிந்தைகளுந்தானுடைந்து
 தூரிழந்தபொந்துமரம் சுழண்டலைந்துவிழ்ந்தாற்போல்
 கூவிவரும்படைகள் குறும்படங்கியேவிழ்ந்தார்
 தாவியெதிராகவந்த சயிந்தவனுநகேரிழந்து
 பற்கடித்துவந்த பராக்கிரமந்தானிழந்து
 விற்பிடித்தகையுமிக நடுங்கிமெய்சோர்ந்து
 சபையோர்புகளுஞ் சயிந்தவனுமன்னேரம்
 அபையமபையமென்று மவன்றிரும்பியோடலுற்றான்

விருத்தம்

தானுயெதிர்வந்த சயிந்தவனும்
 நானேதென வோடினனாகையினுற்
 சேனாபதிசல்லி யனுந்திறமாய்
 மேனாரதமேவி நடந்தனனே

பூணும்படிசேனைகள் போதரவாய்
 காணும்படிவந்து கடோர்க்கஜன்முன்
 தோணும்படி வெஞ்சிலைதோள்புரள
 ஊணும்படியோர்க்கணை விட்டனனே

அம்மானே

தாளாமலங்கே சயிந்தவனுந்தானேடி
 கோளானதையரிந்து கூர்மையுள்ளசல்லியனும்

சல்லியன் கடோர்க்கயனுடன்

யுத்தஞ் செய்யுதல்

தென்புரத்தில்தின்றதொரு சேனைகளைத்தானடத்தி
என்புரத்தில்வந்தவனு ரென்றுசொல்லிவாக்கிரமித்து
கனகமணித்தேரைக் காவலனும்முன்னடத்தி
பனகமணிமகுடன் பாரவில்லுந்தான்வளைத்து
வந்துவளைந்துகொண்டு வாகானபாலகளை
முந்தியடியெடுத்து முன்னேக்கிவைக்காமல்
ஐயாயிரம்பகழி யவன்மேற்றெடுக்கலுற்றான்
கையாடவொட்டாமல் கணைமாரியாய்ப்பொழிந்தான்
தூண்டுமொருசேனைகளும் சொற்பெரியமன்னர்களும்
தரண்டியெதிர்ப்பந்து சமர்பொருதாரம்மாண
கடுகிவருஞ்சல்லியனைக் கண்டுகடோர்க்கசனும்
முடுகியொருகதையால் மூட்டினுன்கோபமுடன்
பஞ்சாய்ப்பார்த்ததுகாண் பாரமுள்ளசேனையெல்லாம்
அஞ்சாமல்வந்தெதிர்த்த ஆண்மைமிகுசல்லியனும்
செங்கரத்திலேபிடித்த சிலைநாணதுமுரிந்து
தங்கர்ரதமும்முரிந்து தவிடுபொடியாகி
காலோடுகால்கள்பின்னிக் காதுஞ்செவிபெட்டு
கோலுனுமந்தகன்போல் கோவென்றபயமென்று
இவனைச்செயிப்பதற்கு யேலாதுயென்றுசொல்லி
புலனத்தரவுயாத்தோன் பொல்லாங்குசொன்னாலும்
நமக்கேன்விதியெனவே நாணித்தலைகவிழ்ந்து
தமக்குள்மனதுநொந்து சல்லியனுமோடலுற்றான்
மேல்திசையும்தென்திசையும் வேந்தர்படைசேனையெல்லாம்
காலனுடபட்டணத்தைதக்கைகொண்டாரம்மாண

லிருத்தம்.

தளபதிசயிந்தவன் தவரியோடினான்
அளகுயர்சல்லிய னவனுமோடினான்
பிளையிதுயெனவரும் பெரியசேனைகள்
மனையினிற்றொகுகென மயங்கினார்களே

தென்திசைமேல்திசை சேனையாவையும்
வென்றனன்விருதுசொல் விமனார்க்கு

சென்றனன் துவாரகைத் தெருவுலாவினான்
அன்றவர்புனிவிட்டவனைநாடினார்

வேறு

மேவுநகர்வீதிதனில மீமன்மகன்வந்தான்
தாவுவடகீழ்திசை தளத்தையும்நொருக்கி
காவலெனுமோர்சகுனி கர்னனைவிரட்டி
பூவுலகையாள்விசைப புத்திரனும்வந்தான்

துய்யசிறுபாலகர் துவாரகையில்வந்தார்
பையரவயத்திடு பதாகையுடையோனும்
உய்யும்வகையேதென வுயர்ந்திடுதுரோண
னய்யனிநுபாதமல ரருச்சினைபுரிந்தான்

ஆதிதனிலேயருளு மய்யன்மொழிகேளாத்
திதுவினைசெய்த துரியோதன்னுரைப்பான்
ஏதுபிழைசெய்யினு மெனக்கதுபொருத்து
வாதுபுரிவோர்களை வதைத்திடுதியென்றான்

அம்மாணை.

சட்டமுடன்மேல்திசையில் சயிந்தவனும்சல்லியனும்
திட்டமுள்ளதென்றிசையில் சேனைதளமத்தனையும்
கதையாயுதத்தாலே கடோர்க்கயனுந்தான்விரட்டி
சுதையாய்த்துவாரகையிற் தோன்றினர்காணம்மாணை
வடதிசையிற்காக்கனையும் மற்றுமுள்ளசேனையையும்
நெடியதொருகீழ்திசையில் நீண்டசகுனியையும்
துலையர்தமன்னரையுந் துறத்திமிகவடித்து
சிலையானதைவளைத்து சிலைராகவன்போல
பாரித்துவாரகையில்ப் பட்டணத்தின்வீதியிலே
சூரத்துடன்ராவான் தோன்றினன்காணம்மாணை
தம்பிகடோர்க்கஜனும் தமையனெனும்ராவானும்
இன்பமுடனேதா னிருவர்களுஞ்சேர்ந்துகொண்டு
புனிவரும்லெக்கணனார் பாதைவழி தான்மார்த்து
சிவனுந்திரிபுரத்தை செந்தளராற்றிய்த்ததுபோல்
துள்ளியிவந்நடந்து சுருக்காய்வருகையிலே

கள்ளமனதன் கபடனரவக்கொடியோன்
பாலரிருவரையும் பதைபதைத்துத்தான்பார்த்து
காலனிவனெனவே கருத்தில்கிணைந்து

துரியோதனன் மனவருத்தத்தை துரோணரிடஞ்சொல்லுதல்

சொரணைதெரியாமற் துரோணரிடமாயோடி
சரணஞ்சரணமென்று தான்பணிந்துயேதுசொல்வான்
ஏர்க்கையுடனெனக்கு மென்றம்பிநூற்றுவர்க்கும்
தீர்க்கடனும்நீர்க்கடனும் செய்துமுடிப்பதற்கு
பெத்தேன் தவசிருந்து பேரிட்டேன் லெக்கணனை
இத்தேசமெல்லாம் யிவனானவேனுமென்று
மங்களமுஞ்செய்து மகுடமுடிதான் குட்டி
இங்கிதமாய்வைப்பதற்கு பெண்ணினென்சிந்தையிலே
மனதின்படியாக வாளலாமென்றிருந்தேன்
எனதுவிதிப்பயனோ யீஸ்பரனாகற்பிணையோ
பெண்ணைக்கொடுப்பனென்று பெருமான்வரவனைத்து
மண்ணையள்ளிக்கொண்டியெந்தன் வாயிலடித்துவிட்டார்
உள்ளபரிசு மொருமிக்கத்தாருமென்று
கொள்ளையடித்துவிட்டார் கோபாலரென்பொருளை
பணத்தைப்பணமெனவே பாறாமலெக்கணர்க்கு
குணத்துடனேகலியாணங் கூடுமென்றுதானிருந்தேன்
ஆற்றில்கரைத்தபுளி யாச்சுதுகாணென்பவரும்
வார்த்தை அபகீர்த்தி வந்ததுகாணென்பவரும்
இலவுதனைக்காக்கும் யினாயகிளிபோலானேன்
வலையிலகப்பட்டதொரு மான்போலுமானேனே
வாரியெடுக்கவந்த மகிமையதுதான் போதும்
போரினியிர்பிழைத்துப் போகும்வகைசொல்லுமையா
எண்ணப்படாததொரு எக்ரோணிசேனையெல்லாம்
கண்ணனுடிரட்டால்க் கரைசேர்ந்துபோனார்கள்
தம்பியரும்நானும் தலைமகனும்லெக்கணனும்
வம்பி லுயிர்தனையே மாண்டிரந்துபோகாமல்
காத்தருளுமென்றுசொல்லிக் காவலனுமன்னேரம்

தோத்திரமுஞ்சொல்லித் தொழுதுரைத்தானம்மானே
பொல்லாதநெஞ்சன் பொருந்தியுரைத்ததெல்லாம்
சொல்லாற்பெரிய துரோணருமேதான்கேட்டு

துரோணர் துரியனுக்கு புத்திகூறி
தையியஞ்சொல்லுதல்

பின்னாலவரும்பினையை பிரபலமாயுந்தனுக்கு
சொன்னுத்தெரிந்துகொண்டு சும்மாயிருகாமல்
குரளியுட்பேச்சைநம்பி கொற்றவனேநீயுமிப்போ
வெருண்டுமுனித்தாக்கால் விடுவானோவுன்பாட்டன்
அணைகடந்துபோனவெள்ளம் அடைக்கயெவறல்முடியும்
துணைக்கிவந்தபேர்களுல்லாம் சொந்திமையாவாரோ
தாலிகட்டவேனுமென்று தான்வந்துளக்காக
கூலிக்கிவந்தவர்கள் கூடநின்றுசாவாரோ
நரிகள் திருவணையை நன்றாயடைத்திடுமோ
அரியோனுடமனதை யாரரியவல்லவர்கான்
சனியன்பிடித்தலைத்தாற் றப்பயெவறல்முடியும்
இனிமேல்மதிமயக்க மேன்காணும்மன்னவனே
நானுமிருக்க நல்லசிறுவீஷ்டமும்,
தானுமிருக்க தளபதிகள் தாமிருக்க
மயக்கமினிவேண்டாம் மன்னுயினிமேலே
தியக்கமதைவிட்டுவிடு சிரப்புடையலெக்கணர்க்கு
பொருத்தமிட்டசுந்தரியை பூவுலகோர்தானரிய
திருத்தமுடன்கல்யாணஞ் செய்துமுடித்திடலாம்
ஆனலிவனுக் கயன்விதிமுண்டானால்
தானேகலியாணர் தான்முடியுமன்னவனே
விசையன்மகனான வீரமிகுராவானும்
அசையாதகண்ட எவனோபலாட்டிகுவான்
வீமன்மகனோ வில்லிற்பெரியவன்கான்
ஏமனிவனெனவே எல்லோரும்ஞ்சிடுவார்
பாத்தன்மகன்வாள்வீமன் படைக்குளமன்காணும்
நேர்த்தியுடன்சண்டைசெய்தால் நீரும்பயப்படுவீர்
சண்டைக்கவனுந் தான்வருகவுங்காணும்

ரெண்டுபேர்தங்களுக்கே. ரெம்பவுமேஷிவிட்டார்
மூவருமாய்வந்தால் முடியுமாசண்டைசெய்ய
கேவலமாயெண்ணினதால் கேடுமக்குவந்ததுகான்
வந்ததெல்லாங்கண்டறிவோம் மன்னுமயங்காதே
இந்தவிதமாசுடரி யெடுத்துரைத்துமப்போது

இராவான் கதோற்கயனுடன் துரோணர் யுத்தஞ் செய்யுதல்

படையையணிவகுத்துப் பாலர்களைத்தானோக்கி
தடையரவேதேரைத் தானடத்தியப்போது
இராவான்கடோர்க்கயன்மே லீராபிரங்கணையை
சூராவளிபோலே தூக்கியவன்மேலெரிந்தான்
எமாஸ்திரத்தை யெடுத்தமிகப்பூசைசெய்து
சாமானியமாகத் தானெடுத்துபேணிவிட்டார்
அண்டங்குலுங்க அதிர்ச்சிமிகவுண்டாகி
சண்டனெனும்ராவாணைத் தான்தேடிவந்ததுவே
வந்ததொருஅஸ்திரத்தை மாபெலவான்ராவாணும்
தந்தைகுருவிட்டதையுப் பிடுக்கலாகாதெனவே
என்றுமனதி லெண்ணிபிரூந்துவிட்டான்
சென்றுவந்தஅஸ்திரமும் தீபாக்கினியுடனே
விசையன்மகன்வைத்திருந்த மிக்கதொருதெண்டதனை
திசைகொளட்டுநதாமரிய சீராப்புரித்ததுவே
அப்போதுராவா னதிகோபமாயெழுந்து
செப்பரியஅஸ்திரத்தை செங்கரத்தினாலெடுத்து
பூசையுரிந்து புகளொணுமந்திரத்தை
ஆசையுடன்ஜெபித்தங் கார்ப்பரித்துவிட்டனே
விட்டதொருஅஸ்திரமும் வேகமுடன்விற்குருளின்
மட்டவிளும்பாத மலர்தொளுதுசென்றதுவே
அன்னதைக்கண்ணார்க்கண் டரியக்டோர்க்கயனும்
என்னவதிசையமென் றேங்கிமிகச்சினந்து
நாகக்கணையெடுத்து நற்குருவைச்சின்னபின்ன
மாகக்கலக்கி யசுவந்தேரைத்தகர்த்தான்

இராஷா னுடன் வீஷ்டுமர் யுத்தஞ்செய்யுதல்

அந்தச்சமையத்தை யறிந்தந்தவீஷ்டுமரும்
 சிந்தைநொந்துராவான்முன் தேரைச்செலுத்திநின்று
 அறியாச்சிறுபிள்ளைக ளானதினாலெங்களுடன்
 குறியாதுபோரிற் குருகிரஞ்சாமல்
 வேண்டாநின் னூர்க்கு விரும்பியேசென்றுவிடிற்
 தாண்டாபிழைப்பீர் தகாதுசெய்தாயின்னமுங்கேள்
 பாரிலொருகரும் பண்ணினுமவர்க்கு
 சேரும்பொருளையன்றிச் சேருமோசேராது
 ஆகையால்நீங்க ளயராதவடம்விட்டு
 வேகமாய்வந்தவளி வீட்டிடுவாய்தேரையென்றான்
 அம்மொளியைக்கேட்டவுடன் ஆக்கிரமித்துப்பாட்டாரீ
 செம்மொழியாய்செய்யவந்த தென்னவிதுபோரலவோ
 வாயறியாய்மன்னர் வலியறியாய்வன்செருவிற
 போயறியாயுன்சொல் புதுமையேயுன்றேரை
 திருப்பிரீர்செல்லுமென சீறியேகங்கைமகன்
 நெருப்புப்பொறிசிதற நின்விழியைத்தானுருட்டி
 வில்லெடுத்துநாணின் விசையிழுத்தங்கம்புகளை
 பல்லாயிரந்தொடுத்து பண்பாய்விடுத்தனனே
 விட்டவந்தபாணம் விரைவாய்க்கடோர்க்கஜன்மேற்
 பட்டுமயங்கிபரதவித்து பின்னெழுந்தே
 ஏதடாகம்மா விருந்தால்மதிமோசம்
 வாதுசெய்துதானிவரை வளைக்கவென்றுஓர்கணையை
 தொடுத்தவிடுத்தான் துய்யதொருதோள்தனிலே
 விடுத்ததொருபாணம் விசையாகப்பட்டிடவே
 கங்கைமகனும்மயங்கி காலமெனவேதான்
 அங்கவன்றன்றேர்தனிலே யப்போதுசாய்ந்திடவே

இராவான் கடோர்க்கயனுடன் விதுர்னன் யுத்தஞ்செய்யுதல்

கண்டுவிதுரன் கடுங்கோபமுண்டாகி
 துண்டுபண்ணியீதோ தொலைப்பெனெனப்புகன்று
 சென்றக்கனிக்கணையைச் சீக்கிறமதாயெடுத்து

ஒன்றுபத்துநூரா யோரயிரந்தொடுத்தான்
சென்றந்தப்பாணஞ் சிரங்கரந்தோளிற்பட்டவே
கன்றிக்கடோர்க்யனும் காளாஸ்திரமெடுத்து
வில்லிற்றெடுத்து விடுத்தானதுவெகுண்டே
அல்லிற்கரியதொரு அந்தகனைப்போற்சிரி
வந்ததைக்கண்டச்சமுற்று மாவிறுமனோர்கணையாற்
சிந்தவருத்துத் திகைத்துநின்றங்கோர்கணையை
மெல்லவெடுத்து விடுத்தான்கடோர்க்கயன்மேல்
வல்லதொருகணையால் வாட்டிவிட்டானம்மானே
அப்பால்விதர வத்சயித்து மெய்சோர்ந்து
செப்பரியதேரைத் திருப்பிவந்தாரப்போது

துரியோதனனுக்கு அவன் தம்பிமார்கள்
தைரிஞ்சொல்லுதல்

சூதுசெய்யுமன்னனுக்குத் துணைவரெனும்நூற்றுவர்கள்
ஆதரவாய்வந்து அரவக்கொடியோன்றனையும்
தொழுதுநமஸ்கரித்துச் சொல்லுவார் தம்பியர்கள்
பழுதுசெய்யவந்தகிறு பாலர்களைநாங்களுந்தான்
அரைநாழிகைதனிலே அவர்களுயிர் தான்மாய்த்து
குரைதிர்க்குரோமெனவே கூரினும்மன்னனிடம்
தனக்குத்துணைவரெனும் தம்பியர்கள் சொற்கேட்டு
எனக்குப்பயமினிமே லெவ்வளவுமில்லையென்றான்
ஆனாலினிமே லறியுமென்றுதானவர்கள்
சேனாபதியெனவே திரண்டுவெகுசேனையுடன்
அவர்கள்ரதமேறி ஆயுதமும்பூண்டுகொண்டு
எவர்களினிதமக்கு பெதிராறுமில்லையென்று

இராவான் கடோர்க்கயனிரு வர்கள்மேல்
துரியோதனன் தம்பிமார்களும்
யுத்தம்செய்குதல்

ஒடிவந்தசேனைகளை ஒருதிரளாய்த்தான்சேர்த்து
கூடவந்தபாலர்தன்மேல்க் கொக்கரித்துச்சண்டைசெய்தார்
விறுதுபலபேசி வில்லினைத்துச்சண்டைசெய்தார்

பொருதிவரும்நூற்றுவர்மேற்ப் பூசைசெப்பவேணுமென்று
தோராதராவான் துடிசேர்கடோர்க்கசனும்
நேராகவந்துநின்று நிமிஷமதில்வில்வனீர்த்து
முப்புரத்தையீசன் முன்னுளெரித்ததுபோற்
செப்பரியவக்கினியின் நிவ்விதாஸ்திரமெடுத்து
தனுலெடுத்துமந்திரத்தைத் தானேயுருச்செபித்து
அனல்போற்றொடுத்துவிட்டா னுக்கிரமித்தராவானும்
விமனன்றுபெற்றெடுத்த வீரன்கடோர்க்கஜனும்
ஏமதண்டந்தனை யெடுத்தேசமுற்றிவிட்டான்
அப்போதிவர்கள்விடும் ஆயுதங்கள் தன்னுலே
சுப்பாதுலகமெலாந் தானேயசைந்திடவே
தாங்கமுடியாமற் றலைமாரினுன்சேடன்
ஒங்கும்பெருவழிமி லுருக்கினமெல்லாமுதிர
ஆதித்தன்சந்திரனும் அஸ்திக்குப்பால்களும்
பேதித்தவர்கள்நிலை போந்துதடுமாறிவிட
சத்தமுகில்களெல்லாஞ் சருகாயுலர்ந்துவிட
அஸ்தகிரிமேருகிரி அட்டகிரி தானடுங்க
இந்திரனுமபொன்னகர் விட்டேகப்பயந்தோட
அந்தகனாச்சற்றே அருண்டபயந்தோடிவர
ஆழிகொதிகளம்பி அனல்பரந்துநீருக
ஏழலகும்வா லுலகு மெங்குங்குகிடென
கங்குல்கல்தோணாத கதிர்மாதவத்தோனும்
தங்கள் தவசைவிட்டுத் தானேழுளித்துநிற்க
ஒன்றுபத்துநூறு யோரூயிரங்கோடி
அன்றுபிரளயமா யாயுதங்கள் தானெழும்பி
தியாயெரித்துதுகாண் திரியோதனன்றைத்தை
பேயாகநூற்றுவர்கள் பிரஞ்சாயந்தாரம்மாணை

லிருத்தம்.

மாற்றலர்களாகிய வலுத்தசிலையாளர்
நூற்றுவர்களோடினர் நொருங்கினர்கள்சேனை
ஆற்றமுடியாதிவ ரமர்த்திரமையம்மா
சாற்றிடுகளப்பெலிமை சாற்றவசமாமோ

அம்மானை.

பார்த்தன்பயின்றெடுத்த பாலகனும்ராவானும்
 நிற்பிசையுங்கீர்த்திகொண்ட நல்லகடோர்க்கசனும்
 விட்டதொருபாணமதால் மெலிந்து துரியனுடன்
 தட்டழிந்துவொடிவிட்டார் தம்பியர்கள் நூற்றுவரும்
 சேனாபதிகள்முதல் சேரவேயோடியபின்
 தானாபதிசகுனி தான்வினைத்தவல்வினையால்
 சாரும்விதிசூழ்ந்துகொண்டு சதுரங்கசேனையெல்லாம்
 வேகமுடன்சிருவர் விட்டகணைதன்னாலே
 கரிகளொருகோடி கண்டதுண்டமாய்விழுக
 பரிகளொருகோடி பதைபதைத்துத்தானுருள
 தேர்களொருகோடி சிதறிப்பரந்தோட
 பார்க்கவந்தேர்களெல்லாம் பல்லுடைந்துநிற்பாரும்
 கால்களருபட்டுக் களத்திற்கிடப்பாரும்
 மேல்களருபட்டு விதனமுற்றுச்சாவாரும்
 அய்யோ அபயமென்று அலறிவிழுவாரும்
 கையானதுமுரிந்து கவிழ்ந்துகிடப்பாரும்
 மூக்கிலொருஅம்புபட்டு முணங்கியழுவாரும்
 நாக்குரெண்டுதுண்டாக நடுங்கிவிழுவாரும்
 கண்ணிழந்து காதிழந்து கதறிவிழுவாரும்
 மண்ணும்விண்ணையும்பார்த்து வாய்குளரிநிற்பாரும்
 சென்னியருபட்டுச் சிதறிவிழுவாரும்
 கன்னமறுபட்டுக் கதறிவிழுவாரும்
 தோள்களருபட்டு துடித்துவிழுவாரும்
 கால்களருபட்டு கதறிவிழுவாரும்
 நெஞ்சொடிந்துவிழ்ந்து நெடுமூச்செரிவாரும்
 பஞ்சபஞ்சாய்த்தேகம் பதறிவிழுவாரும்
 கண்டமருபட்டுக் கதறிவிழுவாரும்
 மண்டையதுசிதறி வாயுளரிவிழுவாரும்
 ஈரலறுபட்டு யிறந்துகிடப்பாரும்
 ஊருங்குடல்சரிந்து உருண்டுவிழுவாரும்
 அம்புபட்டவேதனைபி லாத்தாமல்மெய்சோர்ந்து
 தம்பியெங்கேயென்று தயங்கித்திரிவாரும்

புண்ணுகாயம் பொருக்கமுடியாமல்
 அண்ணனெங்கேயென்று அலரித்திரிவாரும்
 கொள்ளிக்குறிய குழந்தைதனைக்காணாமல்
 பிள்ளைதனைத்தேடிப் பிரமைகொண்டுநிப்பாரும்
 மங்கையர்மேலாசைவைத்து மயங்கிவிழுவாரும்
 தங்களுடையாரை தானினைந்துவிழ்வாரும்
 தேடுந்திரவியத்திற் சிந்தைகொண்டுவிழ்வாரும்
 விடுமக்கில்லையென்று விழ்ந்துமடிவாரும்
 பெண்டிரும்நானும் பிரியமுடன் தூங்கையிலே
 கண்டேன்கனுவெனவே கதரிவிழ்வாரும்
 வாகாய்ப்படையெடுத்து வருகும்நதப்பாணையிலே
 ஆகாச்சகுனமெனக் காச்சுதென்றுவிழ்வாரும்
 அனிலமதையாளு மரவுயர்த்தோன்சேனையெல்லாம்
 சகுனிசகுனியென்று தான்புலம்பிவிழ்வாரும்
 சுட்டியிலக்கணர்க்குச் சோபனமுஞ்செய்யயிலே
 அட்டமத்திலேசனிய னுச்சுதென்றுவிழ்வாரும்
 தோசியிலக்கணர்க்குச் சோபனமுஞ்செய்யயிலே
 ராசியில்லையென்றுசொல்லி நடுங்கிவிழ்வாரும்
 அடுத்தக்குடிகெடுக்கு மாதிநாறாபுணரும்
 தொடுத்தவினையெனவே சொல்லிவிழ்வாரும்
 பெரியோருரைத்தமொழி பேணியதுகளாமல்
 திரியோதனுடைய திங்கென்றுவிழ்வாரும்
 பாலன்கடோர்க்கயனும் பாரமுள்ளராவானும்
 காலனநமக்கெனவே கதரிவிழ்வாரும்
 கௌரவர்களெல்லோரும் காடுரைந்துபொவார்கள்
 இவர்கள்முடிபெருவா ரென்றுசொல்லிவில்வாரும்
 இந்தவிதமாக யெக்குரோணிசேனை தளம்
 அந்தரணக்களத்தி லவர்களுயிர் தானிழந்து
 மலைபோற்பெருஞ்சேனை மடிந்துபிணக்காடாய்
 அலைபோல்குதித்து வெள்ளமாரதுபோற்றினோட
 உதிரப்புனல்பெருகி யோடுஞ்சமுத்திரத்தில
 விதமுடையதேர்கள் மிதந்துகவிந்திடவும்
 பாம்பதுபோலானைப் பருங்கைகள் தான்மிதக்க

மீன்போல அஸ்திரங்கள் மிதந்து அதிலேவோடிவர
 கூருமொருதாமரையின் கொடிபோற்குடல்மிதக்க
 ஆறுதனில் மண்டைகளு மாயையதுபோல் மிதக்க
 இரத்தநதிபெருகி யேராளமாயோட
 குரத்தலேபேய்களெலாங் கூத்தாடிக்கொண்டுநிற்க
 பூதப்பிசாசுகளும் புகழ்ந்துநின்றகூத்தாட
 காதவழியிருந்து கருநாய்களோடிவர
 வாச்சுதென்று தான்கழுகு வட்டமிட்டுத் தான்பரக்க
 தாச்சியில்லையென்றுநரி தான்கூடிவூண்டிட
 ஆனைப்பிணங்கள் தின்று ஆடுஞ்சிலபேய்கள்
 ஊணைக்குடிப்பேனென்று வோடுஞ்சிலபேய்கள்
 எனக்குத்தலையெனவே பெடுக்குஞ்சிலபேய்கள்
 உனக்குக்குடலெனவே உரைக்குஞ்சிலபேய்கள்
 கால்கள் தனையெடுத்து களிக்குஞ்சிலபேய்கள்
 தோல்கள் தனையெடுத்துச் சுவைக்குஞ்சிலபேய்கள்
 குருதிப்புனல்தனிலே குளிக்குஞ்சிலபேய்கள்
 கருதிமணமருந்திக் களிக்குஞ்சிலபேய்கள்
 நல்லவிருந்தாக நமக்களித்தாரென்று சொல்லி
 வல்லமையாய்ப்பாலர்களை வாழ்த்துஞ்சிலபேய்கள்
 நன்றாய்பெருங்குருதி நல்லதசையுள்ளதெல்லாம்
 தின்றேப்பமிட்டுச் சிளிக்குஞ்சிலபேய்கள்
 போர்க்களத்திலேபிணங்கள் பொருப்பென்றெனக்குறிய
 தீர்க்கமுள்ளயானைபரி செத்துக்கிடப்பதுவும்
 ஊழிப்பிரளயத்தி லுகாந்தமுடிந்ததுபோல்
 ஆழியதுபொங்கியுமே வகிலமழிந்தாப்போற்
 கரியோனுடமருகன் கடோர்க்கயனும் ராவானும்
 திரியோதனன்படையைச் சேர்த்தேவிரட்டிவர

லிருத்தம்.

திதுமணத்துடையாளரவக் கொடியோன் தளமத்தனையும்
 மோதியும்ற்றொருநாளிகையிற் சிறுபாலகர்மிகுத்துவர
 வேதனையுற்றவர்போல் மனம் வெட்கமுன்வேதனையீன்றாரும்
 மாதவன்முற்றயிலாளியினிற் குடிவாழ்மதித்தனனே

கிருஷ்ணன் பாற்கடலில் பள்ளிகொள்ளுதல்

திருமாலி துவரிந்து திரியோதனருநு
வருவானெனவே மதித்துமனந்தனிலே
நாமிங்கேதாமிருந்தால் நல்லதொருராவாணும்
தாமிங்கேவந்த தான்விருட்டுவானெனவே
என்றுகினைந்து இப்பாகவேயெழுந்து
அன்றுதம்பிமார்க ளனை வருக்குஞ்சொல்லிவிட்டு
பாரளந்தமாயன் பரசுராமன் தனக்கும்
சீருடையலெட்சமிக்குஞ் சேதிதனைசொல்லிவிட்டு
துவராபுரிகடந்து சூழும்வனங்கள் தனை
தவராது தான்கடந்து சயனிக்கபார்க்கடலில்
காலாலுலகனந்த காயாம்புமேனியனார்
பாலானபாற்கடலிற் பள்ளிகொண்டாரம்மாணை

துரியோதனன் முதலானவர்களும் சேனாசயினியங்க
ளெல்லாமிழந்து சித்திரமணிச்சாவடியில்
வந்து ஒளியுதல்.

விருத்தம்

மாதவனுங்கடலாழியிலேபுக வாள் திரியோதனர்கள்
கால்கள் பிணைந்தவரோடி ஷர்சோபன காரியவே தனையாய்
சோலைமடங்களிலேயிவர்கூடிய சோரர்கள் போலொழிய
பாலனெனும்ஜெயபீமனெதிர்த்திட பாதையில்வந்தனோ

அம்மாணை.

சாற்றுமிருபாலருடன் சமர்புரியமாட்டாமல்
நூற்றுவர்களோடி நுளைந்தார்மடந்தனிலே
ஆடுடுத்தகள்ளரைப்போ லரவக்கொடியோனும்
சுடுநமக்கல்லையென்ற இயல்சகுனிகற்றன்னுடன்
மையல்வெறிபிடித்த மாப்பிளையாமலெக்கணனும்
நொய்யமனவேதனையால் நோக்குஞ்சயிந்தவனும்
என்னசெய்வோமென்று யிவர்களோருசேகரமாய்
கன்னமிடுஞ்சோரரைப்போற் கைகால்தடுமாரி
கொம்பினந்தமந்தியைப்போற்க் கூடியொருமுகமாய்

வெம்பிமனதுநொந்து வெத்திசொன்னவாயிழந்து
சிக்ரமணிச்சாவடிக்குள் திரளாகவேறுதழந்து
உத்தொருவர்காணும லொழித்தார்களம்மானே

பேர்க்கஞ்சிபோடின திரியோதனதிகளை
இராவான் க்டோர்க்கயன்
தேடித்திரிபுதல்

இவர்க்களிகேதானொளிய யிராவான்க்டோர்க்கயனும்
தவரியிருந்தவரைத் தாருமாராயடித்து
தூரத்திவிட்டுபின்பு துவாரகைக்குள்ளே நுளைந்து
திரமான நூற்றுவரைத் தேடியங்குதான்திரிந்தார்
இந்தவகைதுரோண ரியல்பாகவேயறித்து
சின்னதமயங்கித் திருமாலேதஞ்சமென்று
ஒடிவொளியவென்று டுடனேவிதரணையும்
தேடிப்பிடித்து சிறுவிஷ்டிமருடனே
மூவருமாய்சேர்ந்து முன்பு அஸ்திநாபுரிக்கி
போவமெனவே புந்திதனிலேநினைந்து
சிக்காரதோப்புவழி சேர்ந்து வந்தாரம்மானே

வாள்வீமன் அண்ணர்களைத் தேடிவருகுதல்

மலர்மடந்தைவிட்டினிலே வந்திருக்கும்வாள்வீமன்
கலகமிகுந்தவகை காரியமெலாங்கேட்டு
மனதுபதரி மலர்மடந்தைவிட்டுவிட்டு
தன்னுடைய அண்ணர்களைத் தான்தேடியப்போது
எண்ணுதுமெண்ணி யேங்கிமுகம்வாடி
தன்னுலமுது தவித்துமேவாள்வீமன்
போர்முகத்திற்சென்ற புண்ணியராமண்ணருக்கு
தேர்பரியுமில்லை சேர்ந்தோர்துணையுமில்லை
தமையனூர்தங்களுக்குத் தானுதவிசெய்யவென்று
சமர்புரியும்பாணையதை தான்போயறிபவென்று
வந்தான்வெகுவிசைவாய் மணிச்சாவடிவழியாய்
அந்தமடந்தனிலே அழகுமிசூசாவடிக்குள்
ஆந்தமுளிப்பதுபேர லரவக்கொடியோனும்

சேர்ந்ததளபதிகள் திரமான நூற்று வரும்
வெக்கித்தலைகவிழ்ந்து மெள்ளமெள்ளத்தானவர்கள்
பக்கமரியாமற் பதுங்கியிருப்பதுவை

வாள்வீமன் திரியோதனாதிபர்களை சித்திரமணிச்
சாவடிக்குள் அடைத்துவைக்குதல்

விருத்தம்

இட்டுண்டுபுகழ்மேவிய யிடைமாதர்கள்மீனியில்
தொட்டுண்டுதிருமாலவர் தொழில்சோதனையதனால்
தட்டுண்டுதிரியோதனன் நம்பியுடனடைதான்
பட்டுண்டனரபீமன்கையில் பாராயிதுமெய்யே

அம்மாணை

கண்டுமிகவாள்பீமன் கனகோபமுண்டாகி
திண்டுமுண்டாய்வது சித்திரமணிச்சாவடியில்
உள்ளேயிருந்தபடி யுட்கதவைத்தான்மூடி
சள்ளையொழிந்ததென்று தாப்பாலுந்தான்போட்டு
பூட்டிவிட்டுத்தானும் போனான்விசையன்மகன்
தாட்டிகமாயுள்ளிருந்த தளபதிகளெல்லோரும்
கோணிமனதுகொதிப் புகிகவுண்டாகி
நாணித்தலைகவிழ்ந்து நாமென்னசெய்வமென்று
நிலைபிரிந்துபோனவகை நின்றனையாமென்றுசொல்லி
கலையின்விதியெனவே தானிருந்தார் நூற்று வர்கள்

துரோனாச்சாரி முதலானோர்கள் துரியோதனனைத்
தேடிவருகையில் அபீமனன்
கண்டுகொள்ளுதல்

ஆசாரியாந்துரோண ரசுவத்தாமாவுடனே
தேசாதிபன்றீனயுந் தேடியேகாணவென்று
சாத்துகின்றசித்திரமணிச் சாவடியைத்தானோக்கி
பார்த்துவருகையிலே பாலனெனும்வாள்வீமன்
கண்டுதுரோணருட கமலபதமேதுணையாய்
தெண்டிட்டுப்போற்றிச் செப்புவானம்மாணை

வீருத்தம்

தனுவித்தையிலருளாகிய தாளேகுருசரணம்
தாள்வாகியவடியார்களை யாள்வாய்குருசரணம்
வினைபெற்றிடுகிறியேனொரு பொருளோகுருசரணம்
மேலாகியகிருபானிதி வாள்வேகுருசரணம்
நினைவிறுயில்மரவேனுனை நெடுநாளடியேனும்
நேருகியசீவனிவனென்றே யருள்புரிவாய்
தினையத்தனைபரமாகி லு மரியார்கவுரவரைத்
திதாகியகரபந்தனஞ் செப்தேனுனதருளே

• அம்மாண

கொடியவினைமாத்துங் குருவேசரணமப்பா
அடியார்க்கெனியதொரு ஆதிசரணமையா
கொள்ளாதகுற்றங் குழந்தையார்க்குச் செய்தாலும்
தள்ளாமறக்காக்கவந்த சர்மிசரணமையா
படைப்பெருக்கமில்லாத பஞ்சவார்களுன்றறிந்து
அடைக்கலத்தைக்காக்கவந்த அரனேசரணமையா
ஏனாமதிஐவார்களை இரசிக்கவேனுமென்று
கோனையகற்றிவைக்குங் குருவேசரணமையா
மதித்துனதுபாதம் வணங்குஞ்சிறியோர்கள்
எதுத்துச்சமர்புரிந்தா ரென்றுமனதெண்ணுமற்
காத்தருளவேனுமுந்தன் கால்பிடிக்குஞ்சீஷர்களை
பாத்துமனதிரங்கிப் பச்சம்வைக்கவேனுமையா
சமரின்முகமறியாச் சண்டாளர்நூற்றுவர்கள்
மமதைபெரிதேனவே வளக்களிவுசெய்தார்கள்
மாயன்மகளாரே என்மாமன்மகளாயிருக்க
ஞாயமதுதவிள்த்து நடுக்கேடுசெய்தார்கள்
சலுகைவளக்கரிந்து தானுரையாரென்பதுபோல்
வலியயிந்தச்சாவடியில் வந்திருந்தார்நூற்றுவர்கள்
உள்ளேயவார்களையும் ஒருமிக்கவேயிருத்தி
தள்ளிக்கதவடைத்து தாப்பா லும்போட்டுவைத்தேன்
இனிமேல்நடக்கும்வகை யெனியேனுக்கேபுரைத்தால்
கனிவாபுமதுடைய கட்டளையைத்தள்ளாமல்

குறித்து நடக்குகிறேன் குருவேசரணமென்று
தெரிந்து அபிமனுமே செப்பினுனம்மாண
அன்பாய்வணங்கி யபிமனுரைத்ததெல்லாம்
தென்பாய்த்துரோணர் சிந்தைமகிழ்ந்தேகேட்டு

அடைபட்டிருக்குந் துரியோதனாதிகளை துரோணர்பார்த்து சொல்லுதல்

சன்னல்வழிபார்த்துத் தானுமதிமயங்கி
மன்னவர்கள் நூற்றுவரும் மயங்கியே நிற்பதுவும்
கண்டுமனதுநொந்து கர்னன்சகுனியெனும்
குண்டனிகளைப்பார்த்துக் கூருவாராசாரி
பண்ணொன்சொன்னசொல்லை பழுதுரைத்துவேந்தனையும்
கொண்டுவந்துயிந்தக் கோலமதுசெய்துவைத்தீர்
நற்புத்திகளோத நாகக்கொடியோனும்
துற்புத்திகேட்டுமல்லோ துன்பத்திற்குள்ளர்னான்
பாவிக்களேநீங்களந்தப் பாலருடனெப்பொருதிச்
சேவகமுஞ்செய்தீரோ திராணிபடைத்தீரோ
காரியமும்பார்த்தீரோ கலியாணஞ்செய்தீரோ
பாரிலுனைவல்லவனாய்ப் பார்த்திபனுமெப்பகந்தான்
ஆறலுங்கூடாதே அரவான்கடோர்க்கசனை
சீறய்ச்செயிக்கச் சிவனாலுங்கூடாதே
பஞ்சையெனவுரைத்த பாவிக்களையிப்போது
வெஞ்சமரிலோடிவந்தால் விடுவானோவாள்வீமன்
கட்டடத்திலேயடைத்து கைவாள் தனைத்தீட்டி
வெட்டிவெஞ்செய்வான் விவேகமில்லாமன்னவரோ
என்றுயிவருரைக்க யிதுதானிசமெனவே
ஒன்றுமுறையாம லுமைபோலேயிருந்தார்
அந்தத்தருவாயி லாசாரிவீஷ்டமரும்
இந்தச்சிருவனுட னெவர்வந்தெதிர்த்தாலும்
வெல்வதரிதாரும் வேந்தர்களைக்கைவாளால்
கொல்லுவானென்றுங் குறித்தேயிருவர்களும்
மதிபோல்முகமில்லங்கும் வாள்வீமனைநோக்கி
துதிசேர்புகளுடைய துரோணருமங்கேதுரைப்பார்

துரோணரபீமனுக்குப் புத்திகூறி திரியோதன
திகளைத் திரந்துவிடும்படி, சொல்லுதல்

திரியோதனன்முதலோர் சேனாபதிதனையும்
பெரியதாகப்பென்னு பிரிதிகளைச்செய்யாமல்
ஒடிவந்தபேர்களுக்கு வுபசாரஞ்செய்யாமல்
தேடியுனைவந்தவர்க்கு திங்குகளைச்செய்வர்களோ
செப்பரியசாவடியில் சேர்த்தேயடைத்துவைக்க
இப்படியும்புத்தியுமக் கேதுகாண் தம்பியரே
சட்டமுடன்னுற்றுவர்கள் தங்கனையுமிப்போது
திட்டமுடனாகதவைத் திரந்துவிடுமென்றுரைத்தார்
சொன்னாதுரோணருமே சொற்கேட்டபீமனுந்தான்
அன்னாளிலோடி யபீமனுமேல்லதென்று
வணங்காமுடியனையும் மகிமையுள்ளகர்னனையும்
இணங்காச்சகுனியையும் இலக்கணகுமாரனையும்
அரவக்கொடியுடையோ னவன் தம்பிமரர்களையும்
விரைவில்லக்கதவை வேகமுடனேதிரந்து
வலுப்பிலனுமற்றவராய் மாறாநிராயுதராய்
உலுப்பையெடுக்கவந்த ஐளியத்துஆள்களைப்பேரல்
வீட்டலாக்குள்ளேயிருந்த வில்வேந்தர்நுற்றுவரை
கூட்டிவந்துவிட்டான் குருவானவரிடத்தில்
வண்டனெனுங்கபட மனதுடையமன்னனையும்
கண்டுமனதுநொந்து கருமவிதியோவெனவே
சீரிட்டுயர்புகழான் திரியோதனன்முகத்தை
ஏரிட்டுப்பார்க்குமன தெள்ளளவுமில்லாமல்
தேருதலாய்த்துரோணர் திரியோதனன்றனையும்
வாருமிருமென்றுசொல்லி மகிழ்ந்தனர்காணம்மானை

வீருத்தம்.

வாரும்வாருமென்றுரைத்தனர் துரோணருமனதாய்க்
கூருவாரதூள்செவியுணர்ந் திடுங்கொடியோன்
தாரிலோர்தரமரிந்து தன்னிரமலந்தணிந்து
ஆரும்நீரெனஉளமும் வெந்திருந்தனரசந்தே

விருத்தம்.

திடங்கொள்மந்திரத்தியான முன்னிலைபினில்மனது
ஒடுங்குவாரெனவிருந் திடம்மகிபையுவந்து
அடங்கவேவினைபாவையு மகற்றுதற்கரிவாய்
துடங்குமோர்நலமானவ துரோணருந்தொகுப்பாற்

துரியோதனனிடத்தில் துரோணர் வாள்பீனுக்கு
கலியாணஞ்செய்து வைக்குட்படி சொல்லுதல்

அம்மாளை

நொந்துமனதுடைந்து நூற்றுவார்களெல்லோரும்
வந்துமிருந்தார்களங்கே வணங்காமுடியோனும்
வாருமென்றுசொல்லி மகிழ்வுடனையாசாரி
தேரும்படியவர்க்குச் செய்தியெல்லாந்தானுரைத்து
அரியாச்சிறுகுழந்தை யபீமன்றான்செய்ததெல்லாம்
திரியோதனமகிபா சிந்தைவைக்கவேண்டாங்காண்
மன்னரெனும்பஞ்சவர்கள் வனவாசம்போனதினால்
தன்னுடையபிள்ளையெனத் தானினைந்துயிப்போது
குழந்தையபீமனுக்குக் கூரியதேரர்சுந்தரியை
வளந்தமதியெனவே மணமாலேதான்குட்டி
உரவுதவராம லுலகமெல்லாங்கொண்டாட
மரவுபெரிதெனவே வாழ்ந்திருக்கவும்முடைய
சித்தமகிழ்ந்துமிகச் செய்வீர்கலியாணம்
உத்தகுலங்களிலே வன்மகனும்லெக்கணர்க்கு
செல்லக்கலியாணமது செய்திடலாம்பின்னாலே
சொல்லும்வசனமெல்லாம் சொன்னாந்துரோணருமே
மறையோனுறைத்தமொழி வணங்காமுடியோனும்
கரையாமலேகரைந்து காதுதனிலேகேட்டு
நாமென்றுபேசுதற்கு நாவெழும்பமாட்டாமல்
ஆமென்றுசொல்லி யவனுரைப்பானம்மாளை

விருத்தம்

முன்னொருகாரிய முந்துவதற்க்
கென்னுலதுவந்தினி யெய்தினதா
அன்னாபீமற்க் கரியோன்மகளைச்
சொன்னுனிசமென் றதுசோபனமே

ஷெலிருத்தம்.

அரியோனபீமற் கதுசோபணமும்
சூரியோமெனவுஞ்சுரிசப் பெருமாள்
விரிவாகியசொல்லினவும் படியே
தெரியாவகைசெய்து தெளிந்தனமெ

ஆதியில்கிருஷ்ணன் சொன்னசேதிகளை
தூரியோதனன் தூரோணரிடம் சொல்லுதல்

அம்மானே

செய்யகுருவிடத்திற் றிரியோதனனுரைப்பான்
ஐயனேகேட்டருளும் ஆயனுடமாய்கைதனை
நந்தன்மகளார்க்கும் நல்விஜயன்புத்திரார்க்கும்
அந்தநாட்சொன்னபடி யாகுமென்றுநானிருந்தேன்
ஊரைக்குடிக்கெடுக்க வுடலெடுத்தமாயவனும்
மாறாயஞ்சொல்லிவிட்ட வகையதனைக்கேட்டருளும்
வனம்போனபஞ்சுவர்கள் மாண்டுவிட்டாரென்றுசொல்லி
அனல்போல்சுபத்திரையா ளபீமனைபுந்தான்கூட்டி
வேறேறினைவுகொண்டு விதற்ப்புகோன் றன்னிடத்தில்
பேறாயபீமனையும் பிடித்தவன் றன்கைக்கொடுத்து
என்மகளைபுண்டுபண்ணி யிவ்வுலகெலாமரிய
உன்மகளைமாஸையிட்டு உருப்படுத்துமென்றுசொல்லி
தேனாள்சுபத்திரையுஞ் சேர்ந்தாளவடமென்றும்
தானாமவர்களுடன் சம்மந்தமில்லையென்றும்
மண்ணுக்குரியஐவர் மாண்டிரந்துபோனதினால்
பெண்ணுக்குமாப்பிளை யுன்பிள்ளைசுகியமென்றும்
அன்னியத்திற்சுசுந்தரியை யான்கொடுப்பதில்லையென்றும்
தன்மையாய்லெக்கணார்க்குத் தானேகொடுப்பனென்றும்
இந்தவசனமெலா மெழுதியேமாயவனும்
அந்தரங்கமாகயெனக் காளனுப்பிவைத்ததினால்
தம்பியபீமனுக்குச் சம்மதியில்லாதபெண்ணை
இன்பமுள்ளலெக்கணார்க்கு யிசைந்துதிருக்கல்யாணம்
கூட்டிமுடித்ததினற் குற்றமில்லையென்றுசொல்லி
நாட்டிலிந்தயேநுசனையைநாமுடிந்ததல்லாது

துரியேரதனன் துரோணரிடம் அபீமனனுக்கு
கல்யாணஞ் செய்துவைப்பதாகசொல்லுதல்

அருமையபீமனெனக் கன்னியமோவாசாரி
உருமையுள்ளபாத்தியங்க ஓநமக்குத்தேரியாதோ
மாயன்மகளாரை மாலைபிடவேனுமென்று
சேயனரிவன்வந்துசொன்னாற் செய்திடவுமாட்டேனோ
தம்பிவிஜயன்மகன் றுன்வேறுநான்வேறோ
வம்புசெய்தாரென்றுசொல்லி மனதில்நினைப்பேனோ
புவனம்திலெக்கணனும் பொருந்தியதோர்பிள்ளையல்லோ
இவனெனக்குசொந்தமக னில்லையோவாசாரி
வல்லமையாய்வாள்பீமன் வந்தானதுபோதும்
நல்லதொருகல்யாணம் நான்முடித்துவைக்குகிறேன்
பகைகளினிவேண்டாம் பாலன்பீமனுக்கு
வகைதேரியச்சொல்லுமென்று வணங்காமுடியோலும்
ஏட்டாதகாரியத்துக் கென்செய்வோமென்றுசொல்லி
கொட்டாவினொண்டுமெள்ளக் கூறினான்மமாணை

விருத்தம்

நல்லகாலமுநமக்கிலையென்றரவுயர்த்தோன்
சொல்லுவாளபீமனுக்கொருசகம்புரிவதுபோல்
வல்லனாகியதுரோணர்தன் றிருவுளமகிழ்ந்து
சொல்லும்வார்த்தையைச் சிருவனுங்கேட்டன்னசகமாய்

அம்மாணை.

அரவுயர்த்தோன்சொன்னதெல்லாம் மாசாரிதான்கேட்டு
திரமாய்மனமகிழ்ந்து செப்புவாரம்மாணை
தென்பானபுத்தியுள்ள திரியோதனவரசே
உன்போலபீமனுக்கு வுண்டோவுதவியிங்கே
பச்சைக்குழந்தையிங்கே பாலன்பீமனுக்கே
கொச்சையிடக்குலத்துக் கோபாலன்மன்மகளை
திருப்பூட்டுவேனெனவும் செப்பினீர்மன்னவனே
உருப்போட்டுணையனைத்த வூதாரிமாயனுக்கு
சம்மதித்தபோதலவோ தான்முடியுங்கல்யாணம்

உம்முடையதந்திரத்தா லுண்டுபண்ணவேணுமல்லால்
மற்றவர்கள்சொன்னதினால் மாயவனுஞ்சம்மதியான்
கொற்றவனெயென்று கூறினாருரொணருமே
ஆசாரிகூறினதற் கரவுயர்த்தேதானேதுசொல்வான்
பேசாதிருங்களிப்போ பெருமானுடமகளை
எந்தவிதமானாலு மியல்சேரபீமனுக்கு
தந்திரமாய்க்கல்யாணம் தான்முடித்துவைக்குகிறேன்
வாருந்துவாரகைக்கு மாயவனா தன்னிடத்தில்
சேரும்படியெனவே திரியோதனனுரைத்தான்
வஞ்சனுரைத்ததெல்லாம் மாமறையோன் தான்கேட்டு
நெஞ்சிலடக்கி நெடியதொருஆசாரி
அருகிலிருந்ததொரு வபீமன் றனைப்பார்த்து
பெரியதகப்பனுட பேச்சையெல்லாங்கண்டோ

துரியோதனனை அபீமன்வணங்கும்படி துரோணர் புத்திகூறுதல்

ஆலோசனையினிமே லணுவளவும்வேண்டாங்கான்
மேலாகியதகப்பன் விரைதமலர்ப்பாதமதை
பேணிநமஸ்கரித்து பெரியபிதாசொன்னபடி
காணிபிசுகாமற் காரியத்தைப்பாருமென்றார்
ஆதிசூருமொழியை யபீமனுமேதான்கேட்டு
நீதியிதுவாகும் நேசமுள்ளஆசாரி
பாவிமுன்னாளென் தாயைப் பற்றித்துகிலுரிந்தும்
ஆவிபதைபதைக்க அனியாயவார்த்தைசொல்லி
பஞ்சவரையும்வனத்திற் பரக்கவிட்டபாதகனை
நெஞ்சைப்பிளக்காதிருந்தேன் நேயமுள்ளபெய்ந்தகப்பன்
வந்தபின்புசெய்வமென மகிழ்ந்திருந்தேன்நீரும்வந்தீர்
சொந்தக்குருவெனவுன் சொற்கேட்டுநானிருந்தேன்
நெஞ்சமஞ்சாமலந்த நெட்டேனைப்பணிய
வஞ்சமன்றிச்சொன்னதென்ன மாமறை நூல்வல்லவோ
பெரியதகப்பனெனப் பேசுவறேவாசாரி
சிறியபயலிவனற் செய்வதென்னயொன் றுமில்லை
என் தமையர்வந்து யிகைக்குமொழிதப்பாது

உன்வார்த்தைதயுந்தவறா தோதிரான்செய்யவென்றும்
 ஆனாலுமென்பாட்டனரி பிஷ்டுமர்தனையும்
 மேனொன்றாய்க்கி விளங்கும்படிநீதி
 கூறும்விகர்னரையுங் கொண்டாடிநான் பணிவேன்
 சிறுயர்ந்தோங்கும்விதரன் நிருவடியுநான் பணிவேன்
 அல்லாதமற்றிவர்க ளடிபணியேனென்றுரைத்த
 வல்லாளனைப்பார்த்து வளுத்துவார்பிஷ்டமருமே
 சகலகலையுணர்ந்த தனஞ்சயன்றன்புத்திரனே
 இகலேபெரிதெனவு மெண்ணார்கள்ளல்லோர்கள்
 சகுனிப்பயலாலுன்றந் தையர்க்கும்நூற்றுவர்க்கும்
 விசுவவந்ததல்லாது மிகக்கர்னன்சொற்கேட்டு
 சதிருடையமன்னவனுந் தவ்வினான்மண்ணும்விண்ணும்
 இதுவரிந்துநாங்க ளெல்லோருந்தான்சேர்ந்து
 ஏசாதுமேகிவிட்டோம் யினிரீயுக்கோபமதாய்
 பேசாதுநீயுமுந்தன் பெரியபிதாவைப்பணிந்து
 காரியத்தைப்பாருமெனக் கழுவாயிமன்கேட்டு
 பாரிற் பெரியோர்கள் பகருமொழிமருத்தல்
 நன்றலவென்றேவேதம் நவில்வதால்நாமும்வஞ்சன்
 நன்னைப்பணிந்திடவுந் தான்வேண்டுமென்றெழுந்தது
 தென்னவர்க்குத்தென்னன் நிரியோதனன்றனையும்
 கன்னன்விதரன் காங்கையர்க்கும்விஷ்டமிர்க்கும்
 மரியாதையாகவுமே வணங்கிநமஸ்கரித்து
 திரியோதனனிடத்திற் செப்புவானம்மாணை

அம்மாணை.

செய்யாதகுற்றம் செய்தாலும்பின்னையின்மேல்
 ஐயாகிருபைவைத்து ஆகரிக்கவேணுமல்லால்
 பின்னையொருகருமம் பெற்றார்நினைப்பாரோ
 உன்னுதவியெங்களுக்கு யுண்டென்றிருக்குகிரோம்
 காத்தருளுமென்றுசொல்லிக் கட்டடழகன்வாவ்விமன்
 தோத்திரமுஞ்சொல்லித் தொளுதான்காணம்மாணை
 பணிந்தசிறுவனையும் பார்த்துஅரவக்கொடியோன்
 தணிந்தசிறுவனுக்குத் தானேதுரைக்கலுற்றான்

தூரியோதனன் அபீமனனுக்கு கலியாணஞ்செய்து

வைப்பேனென்று புத்திகூறுதல்

ஒன்றுக்குமென்மகனே யொசனையும்பண்ணுதே
இன்றைக்கேகல்பாண மியல்பாய்முடித்துவைப்பேன்
வாஞ்சையுடனென்பிரகே வாருமென்றுமன்னவனும்
காஞ்சமனதுடைய கபடெடுத்தாரைப்பான்
சொன்னமொழிப்படியே துரோணர்முதலெல்லோரும்
மன்னவனூர்தன்பிரகே வந்தார் துவாரகையில்
ஆதிநாராயணர்தன் னரண்மனையின் வாசலிலே
திருகுடி.கொண்ட திரியோதனமரசன்
வெத்திகொண்டிவந்தவார்போல் விற்றிருந்தாரம்மானை
சத்தியவனருகிற் றுரோணருமேதானிருக்க
அங்கரர்கோன்சல்லியனு மசுவத்தாமாவிருக்க
சங்கையுள்ளகாங்கையரும் சயிந்தவனுமேபிரகே
செவ்வையுள்ளமன்னனுட சேனைதளமத்தனையும்
இவ்வேசமாக்கவந்த யியல்சகுனிதானிருக்க
தப்பிவுயிர்பிழைத்த தளங்களுமேதானிருக்க
இப்படியேயாகாலமென்று யிலக்கணனும்விற்றிருக்க
நொந்துமனமுருகி நூற்றுவர்களுழந்திருக்க
அந்தஅளப்பரிந்து வபிமனுமேவிற்றிருக்க
கொலுப்பெருக்கிவிற்றிருந்தான் கொடியதிரியோதனனும்
வலுப்பெரியராவானும் மன்னன்கடோர்க்கஜனும்

தூரியோதனன் முதலானவர்களும் அபீமனனும்

துவாரகையிலிருக்கும் போது இராவான்

கடோர்க்கயனுத்தேடி வருகுதல்

திரியோதனைத்தேடி யெங்கும்காணாமல்
அரியோனரண்மனையை யவர்க்காங்குதேடிவர
வள்ளல்திரியோதனனு வந்திருக்குமால்பார்த்து
கள்ளநரிசந்தைதகொள்ள கடைவளியேவந்ததுபோல்
ஏதுகாணென்றுசொல்லி யெண்ணியேராவானும்
ஆதரவுமாரென்வே யடுத்தவந்துபார்ப்பதில்

அரவற்கொடியோனிடத்தி லபீமனி ருப்பதுவும்
 குருகுலத்தமன்னரெல்லாங் கூடியிருப்பதுவும்
 கண்டபொழுதினிலே கடோர்க்கசனும்ராவானும்
 வண்டனிவனிந்த வணங்காமுடியோனும்
 கற்பனையாய்த்தம்பியரைக் கைப்பிடியாகப்பிடித்து
 சற்பணைகள்செய்வதற்கோ தானினைந்தாரென்றுசொல்லி
 பதரிமனங்கலங்கிப் பாரமுள்ளவிலவனைத்து
 எதிரிதிரியோதனன்மே லேகவரும்வேளையிலே
 தாங்கமுடியாதிவரைத் தானரிந்து நூற்றுவரும்
 வேங்கைதனைக்கண்டதொரு வெள்ளாடுபோல்நடுங்கி
 அபயமபயமென்று யபீமனிடந்தனிலே
 சபைபிவிருந்தமன்னன் தான்புலம்பிநின்றிடவே
 அஞ்சாதிருங்களென்று வபீமனருகிருத்தி
 வஞ்சகனையாதரவாய் மனதுதிடப்படுத்தி
 மார்க்கமுடனிருந்த வாள்விசையன்புத்திரனும்
 கார்க்குகின்றராவான் கடோர்க்கசன்நன்பாதமதில்

இராவான் கடோர்க்கயனை வாள்பீமன்வணங்கி

நடந்தசங்கதிகளை சொல்லுதல்

வந்துநமஸ்கரித்து வணங்கியுபசாரமிட்டு
 அந்தரங்கமெல்லா மவர்களுக்குத்தானுரைத்து
 ஆதிமுதலாக அந்தமவரைதானடந்த
 சேதிமுழுவதைபுந் தினையளவுகின்றது
 நடந்தவயனமெல்லாம் நல்லதொருவாள்வீமன்
 திடமாகஅண்ணருக்கு செப்பியபினின்றுதினம்
 சுகசோபனமுடிக்கத் துரோணருடசொற்படிக்கு
 சகலவயனமெல்லாம் தமைபரிடமாயுரைத்து
 குருவினனுபூதி கொள்ளும்படியதுவாய்
 பெரியமனசுபண்ணி பேதையெனைக்காருமென்று
 சீரானதம்பிசொன்ன செய்தியெல்லாந்தான்கேட்டு
 மார்போடனைத்து மனமகிழ்ந்துராவானும்
 வாள்வீமாவுன்னுடைய மனதுக்குகந்தபடி
 தாள்வேதுமில்லாமற் றுனடப்போமென்றுசொல்லி

போர்முகத்திற்செய்தகுற்றம் பொருத்தருளவேணுமென்று
 பார்புகழ்பாட்டன்மார் பா தந்தனைத்தொழுது
 தோணும்படியாக துரோணருடபாதமதில்
 காணும்படியவர்கள் கண்டுநமஸ்கரித்து
 பாங்காய்த்தொழுதுநின்ற பாலர்களைத்தான்பார்த்து
 நீங்காதசெல்வம் நிறைந்திருப்பீரென்றுசொல்லி
 பேசுமரவக்கொடியோன் பெரியபிதாவாகையினால்
 பாசமுடனவர்தன் பாதமலர்பணிந்து
 வாருமென்றுவேத மரையோன்பகர்த்திடவே
 கார்படிந்தமெய்யோன் கடோர்க்கசனும்ராவாணும்
 வணங்காமுடியருக்கும் வளர்கர்னன்பீஷ்மருக்கும்
 குணங்காண்பெரிதெனவே கும்பிட்டடிபணிந்து
 மாறாவிஷக்கொடியின் மன்னவனைத்தான்பார்த்து
 சீராகராவான் செப்புவானம்மாளை

இராவான் துரியனுக்குபுத்தி கூறுதல்

விருத்தம்.

தலைவிதிமுடிவுகாலம் சரியுனக்குறைத்தேனின்னம்
 சிலதுளாளிருப்பதாலே சிறுவனுக்கபயமென்றாய்
 கலைதெரிவீமராசன் கைக்கதைக்கிறநீயென்று
 விலகினான்விரட்டிவிட்டேன் மெய்யிதுவறிந்துகொள்ளே

அம்மாளை.

வஞ்சகத்தைநெஞ்சில்வைத்த வணங்காமுடியோனே
 அஞ்சிப்பணிந்தனென்று அளப்புகளைச்செய்யாதே
 தலையெழுத்துமூயவின்னஞ் சற்றேயிருந்ததினால்
 விலகியுயிர்பிளைக்க விட்டுவிட்டேன் றம்பியர்க்காய்
 மரணமடையாமல் வாள்வீமன்றன்னிடத்தில்
 சரணமடைந்ததினற் சயித்தேனென்றம்பியர்க்காய்
 வெவ்வேந்தர்போற்றிசெய்யும் வீமருடகைக்கெதயால்
 கொல்லனென்றுஉன்னைக் கூரியிருப்பதினால்
 எடுத்தசிலைதன்னையிப்போ யிரக்கனைநீயிழைத்தாய்
 அடுத்தவர்களும்பிழைத்தா றுகையினுவிப்போது

ஸுற்புத்தியானதெல்லாந் தூரமதிலேபோட்டு
 நற்புத்தியானதெல்லாம் நன்றாய்வரவழைத்து
 செப்புந்நுரோணர்மொழி சிரசுமுடிமீதுவைத்து
 தப்பி தங்களில்லாமற் தம்பியபிமனுக்கு
 சங்குசுக்ரபாணியெனுஞ் தாமோதரன்மகளை
 மங்களமுஞ்செய்து வாள்த்தியனுப்பிவைவும்
 தாமதமாய்நீயுந் தானிருந்தாயாமாகில்
 ஏமனுடபட்டணத்துக் கியல்பாய்நுப்பிடுவேன்
 அபசாரமானதொழி லாகிவருதென்றுசொல்லி
 உபசாரமாகவுமக் கோதினென்கண்டிந்து
 பாருமதனாலே பலனுமக்குஆகுமென்று
 தேருதலாய்வார்த்தைதனைச் செப்பினுன்றாவானும்
 சபையரியாராவான் றுனுரைத்தவார்த்தையெல்லாம்
 கபடனரவக்கொடியோன் காதுதனிவேகேட்டு
 புண்ணாய்மனதுநொந்து பொரிகலங்கமெய்யசந்து
 எண்ணாதெயண்ணமெல்லாம் யெண்ணிமனதுள்ளடக்கி
 தப்பியுயிர்பிழைக்குஞ் சாதகத்தையெறிநீந்து
 செப்புங்கடோர்க்கசன்றன் நிருமுகம்பார்த்தேதுரைப்பான்
 அருமைக்குழந்தையரே அருச்சுனனார் தன்மகனே
 தெரியப்படுத்தினுகேள் சேதிதனைக்கேட்டருளும்
 சாந்தகுணமுடையோன் தம்பியபிமனுக்கு
 ஏந்தினையக்கல்யாண மிப்போதேசெய்திடலாம்
 ஆயனுடகருத்தை யாமரியவேனுமிப்போ
 மாயனையுமிங்கே வரவனையுமென்றுரைத்தான்
 இதமானவார்த்தையிது வென்றுகடோர்க்கசனும்
 பதபாகமானகுரு பாதமதிலேபணிந்து
 வல்லவரேயும்முடைய வாக்கால்நடக்கும்வகை
 சொல்லுமையாவென்று தொழுதான்கடோர்க்கசனும்
 அப்போதுரோண ரகமகிழ்ந்துயேதுசொல்வார்
 இப்போதுமாயவரு மிங்குவரவேனுமென்றால்
 நெடுமாவிருக்குமிடம் நிசமரியக்கூடாது
 கடல்மேற்றுமின்றிருப்பார் காயம்புமேகவண்ணார்

பாற்க்கடலில் பள்ளிகொண்ட கிருஷ்ணனை

கடோர்க்கயன் போய்கூட்டிவருகுதல்

கோதண்டராமனையுங் கூட்டிவரவேணுமென்றால்
வாதென்றதாற்றுவர்க்கு வல்லமைப்போறாது
கெவுசுதிப்புள்ளவனாக் கிருபைகடோர்க்ககனை
அவனையனுப்பிவையு மாயன்வரவேணுமென்றால்
மற்றொருவர்கண்டறிய மாட்டார்கள்மாயனையும்
புத்தியிதுவெனவே புகன்றாந்துரோணருமே
இவ்வசனங்கேட்டவுட் னிராவான்கடோர்க்ககனை
பவ்விமாயத்தானழைத்துப் பகாந்தான்பரிவுடனே
கோவிநிரைக்காத்வனைக் கூட்டிவரவேணுமென்று
ஏவுகின்றராவா னிருதானையும்பணிந்து
வாரேநொருநொடியில் மயங்காதிருங்கொன்று
கார்மேகமேனியனைக் காணவென்றுசின்தையதாய்
நடந்தான்கடோர்க்ககனும் நாரணரைத்தான்தேடி
அடர்ந்ததுவாரகையி னரண்மனையெலாம்பார்த்து
மலைகள்நதிமுதலாய் வனாந்திரமெலாம்பார்த்து
அலைகடலுந்தாண்டியவ னுறையந்துபார்னுகயிலே
பாற்கடலின்மேலையொரு பாம்பணையின்மெத்தையிலே
திர்க்கமுடன்மகிழ்ந்து செங்கண்மால்கண்வளர்ந்தார்
பணிமுடிபின்மேலாகப் பள்ளிகொண்டமாயவனை
கணிதமுடனரிந்து கண்டேகடோர்க்கயனும்
ஏவருமரியாதபொரு ளெம்பெருமாள்சக்தனை
தவமாய்த்துயிலுகின்ற தாமோதரமுகிலே
எந்தவிதம்நாமு.மெழுப்புவோமென்றுசொல்லி
சுந்தரனையென்றுசொல்லித் தோத்திரமுஞ்செய்யவற்றான்

கடோர்க்கயன் கிருஷ்ணனை தோத்திரம்செய்யுதல்

விருத்தம்

வானோர்புகழ்விரிவேதிரு மார்பாமறைமுடிவே
தானுயிகபரம்பாவையும் நீயாகியதனுவே

ஊனோடுபிருருவாகிய வுரகாழுடிநடன
ஞானோதயவெளியே யரிநாராயணகுருவே

க

வேதாகமபொருளே யதின்மேலாகியவருள் தான்
ஒதாதவர் பிறக்கிட லுளல்வாரவருடனே
தீதானவனரியாமையை விடவேயடியேன்முன்
நாதாயெதிர்வரவேணுமென் னாராயணகுருவே

உ

குன்றாகியகோவர்த்தன கிரியானதுகுடையாய்
அன்றாவினுக் கிடர்தீர்த்திடு மாதியருவுருவே
ஒன்றாய்வெகு விதமாகியு மொழிவாகியமணியில்
நன்றாகியபொருளே யரிநாராயணகுருவே

ந

வேயுதியவாயாய்க்கெக விளைவாகியசரண
ஒபாதெழுவுலகாவையு முண்டாயரநொடியில்
நீயேபெரிதெனவோதுவர் நினைவேமதிசுடரே
நாயேனொருபொருளொவரி நாராயணகுருவே

ச

ஆகாசமுன்னிலையில்வரு மாதாரமுமதிலே
யேகாசனகிருபாநிதி மிமையோர்பணிமுதல்வா
யோகாசனமேலாகிய யொளியேபரவெளியே
நாகாசனவாள்வேயரி நாராயணகுருவே

ரு

மந்தாகினிகிரியாலலை மதுவானதைமதுவாய்
சிந்தாமலேயமுந்தங்கடை தேவேயருள்வாள்வே
தந்தாள்வதினாலேயொரு தாள்வானதுவருமோ
நந்தாவரவிந்தாவரி நாராயணகுருவே

க

பால்வாரியினடுவேதுயில் பரமேதனிமுதலே
மால்வேதினையதிலேமன மாளாவகையருள்வாய்
மேல்வேதியன்முனிவோர்முதல் விண்ணோர்பெருமானே
நால்வேதமும்நீயேயரி நாராயணகுருவே

எ

காமாகரவினைமாதர்செய் கபடானதிலுருகி
ஏமாரியேவினுமோடனை யினியாள்வதுன்கடனே
தாமோதரகிருபானிதி சரணுகெதியருள்வாய்
நாமாதவருமா அரி நாராயணகுருவே

அ

கெவுனாதிபமுனிவோர்தொழு கிருபாகரகுண்டீன
புவனாதிபவரசேவரு புனிதாவுணைமாவேன்
தவமாதார்களிடையர்மனை தனிலேதயிர் திருடும்
நவரீதனகிருஷ்ணவரி நாராயணகுருவே

க

பேராயிரமுடையாய்வரு பிரமாதிகள்முதலாய்
ஆராகிலுமுனையோதின ரவரேபிரவாதார்
கூராதவர்துயர்வேதினைக் குடியேருவார்முனதாம்
நாராயணநாராயணநாராயண குருவே

ய

அம்மாணை.

ஐயனே அச்சதனே ஆதிமகாமூலம்
கையாற்றயிர் திருடும் கண்ணாதிருமார்பா
காலால்புவிவளந்த காயாம்புமேகவாரு
பாலாளிதன்னைப் பருந்துகடைந்தோனே
காமன்தனைப்பயின்ற கருணாதிபவருளே
பூமன்றுயிர்முதலாய்ப் பூத்தருளும்புண்ணியனே
சாரங்கபாணியனே தாமோதரப்பொருளே
சீரங்கம்வாளுந் திருவெங்கிடமாலே
மண்ணையள்ளியுண்டதொரு வாயாவசுதேவா
வெண்ணைகளவாண்ட வினோதாசெகனாதா
வேதனையும்பெற்றெடுத்த விண்ணோர்பெருமானே
ஆதியரனாதி யரிகேசவாமுகூந்தா
சோலைமலைவாளுந் சுந்தரனேமந்திரனே
நா லுமரைதனக்கு நடுவாயிருந்தவனே
ஐவர்ச்சகாயா ஆதிபராபரனே
பையரவிற்பள்ளிகொண்ட பச்சைநெடுமாலே
சீஷன்வருந்துவதுன் திருச்செவியில்கேட்கலையோ
ஆசையுடனுமது அனந்தல்தெளியலையோ
நீதியுடனடியேன் நினைவரியவேணுமென்று
சோதனையும்பார்க்கத் துயின்றால்விடுவேனோ
பாண்டவர்கள் தங்களுக்கு பச்சமுள்ளைமத்துணை
ஆண்டவரும்நீராச்ச அடுமையுமேநானாச்சு
திருக்கண்மலர்ந்துவந்தான் சீஷனையும்பாருமையா

மாருக்கொண்டெஞ்சுகனே மனதிரங்கிக்காருமையா
சமையமெழுந்தருளும் சாமிசரணமென்று
கமலமலர்முகத்தான் கட்டோர்க்கசனும்தோத்திரமாய்
நேசமுடன்தொழுது நின்றானுருமையதாய்
வாசமுள்ளமாயன் மனதிலதையறிந்து

கிருஷ்ணன் நித்திரை தெளிந்து யெழுந்திருக்குதல்

காரணஞர்செங்கமலக் கண்முளித்து அன்னேரம்
பூரணமாய்வந்தசிறு புதல்வனையுந்தான்பார்த்து
கிருபைக்கடலான கேசவனார் தன்பதத்தில்
அருமைக்கட்டோர்க்கசனு மன்பாகவேதொழுதான்
வேண்டிவணங்கிநின்ற விமன்மகனுக்குந்ரப்பார்
தாண்டியெழுகடலுஞ் சதிராகயென்னிடத்தில்
வந்தவகையேது மன்னுகட்டோர்க்கசனே
அந்தவகைசொல்லுமென்று ஆயனுமேதானுரைத்தார்
கண்ணுரைத்திடவே கட்டோர்க்கசனுந்தான்கேட்டு
அண்ணலெனுமென்பெருமாள் அடியிணையப்பூண்டுக்கொண்டு
தேவர் பணியுமெங்கள் தெய்வச்சிலையானே
முவருக்குமுத்த முகுந்தாயினிக்கேளும்

வாள்பீமன் கலியாணத்திற்குகிருஷ்ணனை

வரச் சொல்லுதல்

காண்டபன்பெற்றெடுத்த காளையபீமனுக்கு
ஆண்டவரேயும்முடைய அழகுபெருஞ்சந்தரியை
சொல்லியிருந்தபடி சோபனமுஞ்செய்வதர்க்கு
நல்லமுகூர்த்தமது நாளிகையுமானதினால்
உத்தமமேறமங்கலிய முடனேதரிப்பதர்க்கு
சித்தமிரங்கியங்கே சீக்கிறத்தில்வாருமையா
நூற்றுவருமற்றுமுள்ள நுவலரியசேனைகளும்
காத்திருக்கிறார்களங்கே கண்ணுயென்தருளும்
அய்யனையுங்களுக்கு ஆளடுமைநாங்களுந்தான்
செய்யும்பணிவிடையிற் றீதுகுறைவந்ததுண்டோ

ஆழியதுகொதித்தா லாற்றுவாராருமுண்டோ
ஏனைப்பயலுமக்கு யெதிரோபெருமானே
கருணாகற்கிருபைக் கடலேயெனந்தருளும்
தருணாதருணமதிற் சாமியெனந்தருளும்
வைகுண்டம்வீற்றிருக்கு' மாலேசரணமென்று
கைகொண்டுகட்பிக் கடோர்க்கயனுந்தான்றொழுதான்
வளமாய்புரைத்ததெல்லா மாயவனுந்தான்கேட்டு
உளமானதுமசிழ்ந்து வுற்றசி றுபாலகன்மேல்
சந்தோசமாகியவர் தானையெழுந்திருந்து
கந்தமலர்மார்பன் கடோர்க்கசனூர்தன்னுடனே
கன்றற்கனியெரிந்த காகுத்தனும்மனதாய்
சென்றாந்துவாரகைக்கு சீதரனுமம்மாணை

கிருஷ்ணன் துவாரகைக்கி வந்தபின்.

எல்லோரும் வணங்குதல்

விருத்தம்

ஐயனுங்கடலாழி யகன்றுதான்
வெய்யவன்னிருள் தன்னை விலக்கல்போல்
செய்யமானகரான துவாரகை
வையமுண்டனர் வந்தமகிழ்ச்சியே

அம்மாணை

செங்கன்றெடுமாலும் சிறுவன்கடோர்க்கசனும்
வங்கணமதாகவுமே வந்தார்துவாரகைபில்
மாயாவுதாரனிங்கே வந்தாரெனவரிந்து
தியானநூற்றுவர்கள் திரியோதனன்முதலாய்
சாற்றும்புகழ்மறையோன், சகுனிசயிந்தவனும்
ஏற்றமுள்ளகர்ன விலக்கண்குமாரன் முதல்
பெரியகுருமகனும் பிலமானகாங்கையரும்
அரியோனடியிணையை யன்பாய்வணங்கிதின்னார்
மார்க்கமுடன்விதுரன் வந்துவணங்கிதின்னான்
ஆர்க்கும்பிகரொவ்வாத பீமனொரொவானும்
கேசவனூர்தாளிணையைக் கிருபையுடன்வந்துசுற்றி
பூசனையதாய்மிஞ்ந்து, போற்றிப்பணிந்துதின்னார்
ஆசையுள்ள தன்மருத் னபிமணையுந்தான்பார்த்து

ராசகோபாலரெனும் நாராயணர்மகிழ்ந்து
கருத்தில்மிகவடக்கி கண்ணனும்ங்கேதுரைப்பார்
பொருத்தமிட்டலெக்கணர்க்குப் பொருந்துகின்றசுந்தரியை

இராவான் கடோர்க்கயனை கிருஷ்ணன் கோபித்து சொல்லுதல்

நல்லமணமுடிக்க நாம்நினைத்தகாரியத்தை
அல்லவென்றுபண்ணவுமக் காமோசிறுவர்களே
கொள்ள அவன்றுணிந்தான் குடுக்கவுமேநாந்துணிந்தோம்
தள்ளிவிடீங்கள் சாதித்தலைவர்களே
படித்தமணவரையின் பந்தலிலேவந்தவரை
அடித்துவிரட்டவுமக் கதிகாரமார்கொடுத்தார்
இன்னிலத்தில் நூற்றுவுரை யிசைகேடுசெய்திடவும்
தன்னரசநாடிதுவோ தான்சேவகனீரோ
என்னபுத்திகாணுமக்கு யிராவான்கடோர்க்கசனே
தன்னுடையகாலபலந் தானரிந்துபாராமல்
பாண்டவர்கள்காடுரைந்த பாவனையுந்தோன்றாமல்
தாண்டிவிழுந்து தலைசிறிப்போவாரோ
வேண்டாமினிமேலாய் விட்டுவிடுத்தம்பியரே
தீண்டாமலேயிருங்கள் திரியோதனப்பெருமாள்
நேமித்துவந்தபடி நிறைவேறவேணுமென்று
நாமித்தனைவயணம் நன்றாயுமக்குறைத்தோம்
கூசாமற்கல்யாணங் கூடுகின்றநாள்வரைக்கும்
பேசாதிருங்களென்று பெருமாளுந்தானுரைத்தார்

இராவான் கிருஷ்ணனைபார்த்து சொல்லுதல்

இராகவனார்சொன்னமொழி ராவாணும்தான்கேட்டு
துராகிருதமாயவரும் சொன்னாரெனவரிந்து
வண்ணமுள்ளமாயவனார் மலர்முகமுந்தானோக்கி
எண்ணமுள்ளராவான் எடுத்துரைப்பானம்மானே
தயிர்திருடுங்கோமானே சவுமியநாராயணனே
மயிர்பினந்துரீரும் வழக்குறைத்தீர்நேர்த்தியதாய்
தட்டியுமைப்பேசிடவும் தானொருவரில்லாட்டால்

கெட்டியென்றபேருமக்கு கிடைக்குமென்றேசொல்லுகிரீர்
வார்த்தைபடித்தமென்று மாயவறேபேசுகிரீர்
ஆர்க்குஞ்சரியாமோ அளிவனக்குநீருரைத்தீர்
சொல்லிச்சிரியாரோ தொல்லுலகமன்னரெல்லாம்
நல்லாயிருக்குதயா நடந்துநில்லும்பார்க்கடலில்
அந்தமுருக்குமக்கு ஆய்ப்பாடியாரிடத்தில்
இந்தப்பிரளயிங்கே யேலாதென்தருளும்
உள்ளவளக்கிருக்க ஒருவருடபட்சமதாய்
கள்ளவழக்குரைக்கும் கண்ணாநடந்துநில்லும்
எடுப்பானொருவனுண்டோ யெங்கட்கிசந்தபெண்ணை
கொடுப்பாரொருவருண்டோ கோலம்பில்சந்தரியை
நானென்றுமாலையிட நாங்களேசொந்தமல்லால்
தானென்றொருவர்சொல்லத் தலைமேல்தலையுமுண்டோ
மரியாதைக்காகவும்மை வரவனைத்தோமாமாகில்
பிரியமாய்ப்பேசுகின்ற பேச்சேன்மெருமானே
தேவரெதிர்வரினும் தேவேந்திரன்வரினும்
மூவரெதிர்வரினும் முனிவோரெவர்வரினும்
காலனெதிர்வரினும் காசினியோர்தான்வரினும்
மேலுமொருநிமிச வேளையிலேகைக்கணையால்
வெத்திசெய்துகாரியங்கள் வேண்டிமுடிப்பனென்றும்
உத்தபெலவானெனவும் உமக்குத்தெரியாதோ
மாமாலித்தைகளை மறந்துவிடும்மாயவரே
நீமாமென்றுசொல்லி நின்றேமிதுவவரையும்
கட்டபனைமரத்தில் காலால்நடப்பவரை
எட்டமட்டும்தாங்கிடலாம் யெட்டாட்டாலென்னசெய்வோம்
குருக்களென்றுநூறுவிசை கும்பிடுவதல்லாது
சருக்கரைதானென்றுசொன்னாற் சம்மதிப்பாராருமுண்டோ
ஆனதினல்மாயவரே அபகேடுசெய்ததெல்லாம்
போனதெல்லாம்விட்டுவிட்டோம் பொருமைபெரிதெனவே
சோபனமும்நல்வேளை துடங்கியிருப்பதினால்
ஆபரணமாகவுமே அபிமனிந்தமன்னனுக்கு
கன்னியெனுஞ்சந்தரியைக் கைப்பிடித்துத்தாருமையா
என்னபணிவிடைநீ ரிட்டாலுங்கேட்குகிரோம்

நல்முகூர்த்தவேளையிலே நாரணரேசுந்தரியை
 செல்வனபிமனுக்குச் செய்வீர்கலியாணம்
 குத்தமதுசெயினுங் கொண்டருளியேனைபின்மேற்
 சித்தந்திரம்புமென்று செப்புவான்ராவானும்
 சமத்துரைத்ததெல்லாம் தாமோதரன்கேட்டு
 அமைத்தபடிமுடிபு மல்லாதுவேறுமுண்டோ
 என்னுசொல்லிமாயவரு மிராவாணைத்தான்மகிழ்ந்து
 அன்றுவருகிருந்த வரவக்கொடியினையும்
 ஏரிட்டுப்பார்த்து யெம்பெருமானேதுசொல்வார்
 வாரணிந்தபெண்கள் ககிழுமுடியோனே

கிருஷ்ணன் துரியனை பார்த்து சொல்லுதல்

இருவருடையோசனைக்கு யிடர்வருமோவென்றிருந்தேன்
 சிறுவனுரைத்ததொரு செய்தியெல்லாங்கேட்டேரோ
 எனக்குமனது அந்த யிலக்கணன்மேல்லாது
 உனக்குமனதினிமே லோதுமென்றாாமாயவரும்
 செந்திருமால்சொன்னதொரு செய்தியெல்லாந்தான்கேட்டு
 வெந்துருகியின்றதொரு வேந்தனெடுத்திரைப்பான்

விருத்தம்.

முன்னமுங்கெடுத்தது முளுதுமில்லையென்
 நின்னமுங்கெடுப்பதற் கெண்ணிரைய்யா
 தன்னிலென்னுயிருடன் தப்பவேனுமென்
 றுன்னையுந்தொளுதன னுய்யவேண்டியே
 திட்டமாய்சொலும் சிறுவர்கையிலே
 பட்டபாடதையினிப் பகரவேண்டுமோ
 அட்டமச்சனிபிடித் தாட்டியென்றனை
 விட்டதேயினிசிசம் மேகவண்ணனே

வேறு

மாதவனேகேளுமபி மன்னவன்றனக்கு
 மாதளகிசுந்தரியை மாலையிடுமையா
 ஏதுமரியாதவ னிலக்கணனுக்கேற்ற
 சாதிதனிலோர்வனதை தான்மனமுஞ்செய்வோம்

அம்மாளை.

காதில்முருகுகிங்கோ கணையாளிதானிடுங்கோ
 எண்ணுமரியா தென்னழகைநான்பார்க்க
 கண்ணாடி கொண்டு வந்து காட்டிடுங்கோ முன்னாலே
 கண்ணிரைந்தமாப்பினைக்கிக் காதல்மிகவுண்டாக
 வண்ணச்சுருள்மடித்து வளமாகத்தாருமென்றான்
 ஏலம்கிராம்புமுத விப்போகொடுத்திடுங்கோ
 மாலாகியகளப வாடைதனைப்பூசிடுங்கோ
 மருவிலாதென்னழகும் வாள்வீமன் தன்னழகும்
 சரியோசரியிலையோ தாதியரேசொல்லிடுங்கோ
 கனவனபீமற்வந்து காத்திருப்பாரின்னேரம்
 மணவரைக்குக்கூட்டியெனை மங்கையரேசொல்லுமென்று
 நாரணனாற்புத்திரியும் நயந்துரைத்தவார்த்தையெல்லாம்
 காரணமோவென்று சொல்லிக் காத்திருக்குந்தாதியரும்
 மாறாதயின்பம் மனதில்மிகவுண்டாக
 சீறானசுந்தரியைச் சிரப்பித்தாரம்மாளை
 திருமால்மகளார்க்குத் திருமஞ்சனமாட்டி
 பெரிதானசந்திரவற்னப் பிடவையதுதானுடுத்தி
 பொன்னாற்சமைத்தரற்றினப் பூசணமுந்தான் றறித்து
 மின்னானசுந்தரிக்கி விக்கினங்கள்வாறாமல்
 திட்டிமிகச்சுத்தி திருநீற்றுக்காப்பணிந்து
 கட்டழகியாமெனவே கமலமுகத்தாதியர்கள்
 பாரளந்தமாயவனும் பச்சைமால்தன்னிடத்தில்
 சீர்மிகுந்தசுந்தரிக்குத் திருக்கோலஞ்செய்ததெல்லாம்
 சொன்னார்கள் தூதியர்கள் சுந்தரமால்தான்கேட்டு
 அன்பானமாய நகமகிழ்ந்துசம்மதித்து
 வந்தார்மனமகிழ்ந்து மணவரையின்பந்தலிலே
 சந்தேதோஷமென்று சொல்லித் தானிருக்கும்வேளையிலே

வாள்வீமன் பவனிவந்தபின் கொலுப்

பெருக்கி வீற்றிருக்குதல்

பார்த்தனமகன்வாள்வீமன் பவனிவலமாகவந்து
 சாத்தரியராசர் தளங்களுமுறையும்
 திரியோதனன்முதலாய்ச் சேனை தளமத்தனையும்

அரியோனிருசரண மடிவணங்கித்தெண்டநிட்டு
சதிர்ப்பெருக்கிவ் ற்றிருந்தார் தாமோதரனிடத்தில்
விதிப்பயனோம்மைவிட்டு விலக்கவிலையென்று சொல்லி
மருபேச்சுரைக்க வாபுலர்ந்து நூற்று வர்கள்
பெருமூச்சுதிகமிட்டுப் பின்னாலேவ் ற்றிருந்தார்
பழுதொன்றுமில்லாமல் பாத்திபன்றன்மகர்க்கு
அழகாய்முகூர்த்தமதுக் காரம்பஞ்செய்யுமென்றார்

கலியாணத்திற்குப் பஞ்சபாண்டவர்க
ளில்லையே யென்று யோசிக்குதல்

மாதவனருத்தாரம் வாள்பீமன்றன்கேட்டு
நீதமுள்ளசிந்தை நினைவிலோரெண்ணமதாய்
மாதாபிதாவுமிங்கே வாறாதகல்யாணம்
போதாதுயென்றுமனம் புண்ணாகிவாள்வீமன்
அண்ணரிடத்தி லன்பாகவேயுரைக்க
கண்ணரிடத்தில் கடோர்க்கயனும்ராவானும்
சொன்னார்களப்போது தூயதிருமால்கேட்டு
நன்னயமாய்ப்பஞ்சவர்கள் நாடுவிட்டுக்காடுதனில்
காய்கிழங்குதின்று காடேகெதியெனவும்
வாய்த்தஐவர்கானகத்தில் வாகாயிருக்கையிலே
மன்னன்னபீமனுக்கும் வாகானசுந்தரிக்கும்
என்னகலியாணம் யாம்செய்யப்போரோமென்று
தேட்டமுடனே திருமால்நினைக்கமிலே
காட்டிலிருந்தஐவர் கதையையினிச்சொலவேனே

பஞ்சபாண்டவர்கள் வனத்திலிருக்கும் போது
நிமித்தங் காணுதல்

பஞ்சவர்களைவருந்தான் பாரவனந்தோரும்
வஞ்சமரவேதிரிந்து வள்ளிக்கிழங்குகள்ளி
காயுங்கிழங்குங் கனத்தபலாப்பழமும்
நேயமுடனேபரித்து நீள்விசையனுந்தானும்
மானாதுரோபதையாள் மங்கையிடந்தான்கொடுக்க
தானாகவாங்கி கூணத்தில்சமையல்செய்தால்
ஐவர்களைதனிலே அடவாய்குளித்துவந்து

செய்யதிருநாமமிட்டுத் திருமலைப்போற்றியபின்
 தீக்கிலாஹுவருக்குஞ் சிறந்தயிலேபோட்டு
 பாங்காயவர்களுக்கு பழவர்க்கமுள்ளதுவும்
 காப்பிட்டகையழகி கனிகிழங்குந்தான்படைத்தாள்
 சாப்பிட்டிளைப்பாரி தானிருக்கும்போதினிலே
 செப்பமுள்ளமாயன் நிருவருளாலப்போது
 தப்பாமற்றர்மன் சாரும்வலப்புரத்திற்
 பல்விபலபலெனப் பாரேழ்புகழ்தருமன்
 நல்லமுகூர்த்தமென்றும் நமக்குநல்லகாலமென்றும்
 வல்லசுகாதேவனையும் வாகாகவேயனைத்து
 சொல்லுவாயிக்கெவுளி சொல்லியதோர்சாஸ்திரத்தை

தருமருக்கு சுகாதேவன் கெவுளி சொல்லிய
 சாஸ்திரத்தை சொல்லுதல்

என்றேதரும ரியம்பச்சுகாதேவன்
 நன்றாய்நிலங்கீரி நாலுதிசையுமடைத்து
 ஈரேழுலகமுட நெட்டுத்திசையதிர
 சீராகவூடருத்துச் செப்புவான்சாஸ்திரத்தை
 அண்ணாவிப்போது அரையுகிறேன்கேட்டருள்வீர்
 மண்ணாசைகொண்ட வணங்காமுடிவேந்தன்
 தன்மகனும்லெக்கணர்க்குத் தான்மணமுஞ்செய்யவென்று
 மன்னவனுஞ்சென்றான் மாயவனூர்தம்மிடத்தில்
 இந்தச்சமாச்சாரம் யெப்படியோவாழ்பீமன்
 சிந்தைதனில்கேட்டு திருமணமுஞ்செய்யவென்று
 சுற்றமுள்ளராவான் றுணைசேர்க்கடோர்க்கயனும்
 உற்றவர்களாடி உடனேதுவாரகைக்கு
 சென்றுதிருமால் திருப்பாதம்போற்றிசெய்து
 இன்றுதிருக்கல்யாண மிப்போழ்மிப்பமென்று
 பாவிதுரியோன் படைகளையுந்தானொருக்கி
 தாவியவர்களையுந் தான்பிடித்துக்கட்டிவைத்து
 மால்மகளைக்கல்யாணம் வாளமீமன்செய்வதற்கு
 பால்போல்மனதுடைய பாலர்களுந்தானினைந்து
 திருமாலிடந்தனிலே செப்பினுன்றாவானும்
 உருமையுடன்மாயவரும் உடனேவரநினைத்தார்

இன்றுதினம்கல்யாணம் இனிவாய்நடக்குமென்று
நன்றியுள்ள தர்மரிடம் நவீன்றான்சகாதேவன்
அப்போதரும் ராலோசனையாகி
செப்பமுடனென்சேய்க்கிச் செய்யுங்கலியாணம்
பார்க்கயெனக்குப் படைத்திலனேநான்முகத்தோன்
ஆர்காணுமென்போ லனியாயஞ்செய்தார்கள்
செல்லக்குழந்தையர்க்குக் செய்யுங்கலியாணம்
வல்லவரேநான்பார்க்க வாய்க்கலையேயென்றமுதார்
இந்தவிதமாக யேங்கிப்பரதவித்து
சிறந்தமிகத்தேரி சிரந்ததருமருந்தான்
காத்தருள்வார்மாய நெனக்கருதியேயப்பொழுது
பார்த்துநிறையழைத்துப்பகருவாரம்மாளை

விருத்தம்.

எத்திசைபுகழுவேதா நெழில்மிகுவிஜயாவுந்தன்
புத்திரன் நனக்கும்கிருஷ்ணன் புதல்விக்கும்விபாகமென்று
வெத்தியாய்நிமித்தஞ்சொன்ன விபரத்தைக்கேட்டாயல்லோ
உத்தமியாளைக்கூட்டி உருதியாய்ச்செல்மினென்றான்

அம்மாளை

எத்திசையெலாம்புகளும் யெழில்சேர்விஜயாவுன்
புத்திரர்க்குக்கல்யாணம் பொருந்திடப்பதினால்
சந்தோசமாகத் தம்பியரேயிப்போது
உந்தன்மனதிலொன்றும் யோசனைகள்செய்யாமல்
நேயமுள்ளதுரோபதையு நீயுமெழுந்தருளி
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருந்திவிடைகொடுத்தார்

அருச்சுனனுந் துரோபதையும் ரிஷிவேடமெடுத்து
அபீமனன் கலியாணத்திற்கு வருகுதல்

உத்தாரமிட்டஅண்ணாறுதியுள்ளபாதமதை
பத்தியுடனே பணிந்துநமஸ்கரித்து
நடந்தார்துரோபதையு நல்லதொருபார்த்தனுமாய்
கடந்தார்மலைதிகள் காடுநகருள்ளதெல்லாம்
துராவளிதலைத்துத் துவாரகையைவந்தடுத்து
வேரேயுருமார வேண்டிமனதிலெண்ணி

பார்த்தனரிஷிவடிவாய்ப் பத்தினியுந்துரோபதையாய்
நாற்றிசையோர்கொண்டாட நல்கினுர்மண்டபத்தில்
வந்தரிசிதனையும் மாயவனூர்தான்பார்த்து
இந்தவடிவாக இம்முகூர்த்தமண்டபத்தில்
காணுகின்றமாமுனியைக் காண்டபனென்றறிந்து
தோனுமரிஷிபத்தினியே துரோபதையாமென்றறிந்து
உத்தமுனிதனக்கு வுபசாரவார்த்தைசொல்லி
மெத்தமனமகிழ்ந்து வீற்றிருந்தார்மாயவரும்
உரைக்கும்பெருமானே யுள்ளமதிலேபோற்றி
நிரைக்குமணப்பந்தலிலே நிசமுனிவன்வீற்றிருந்தான்
இவர்கள்மனமகிழ்ந்து யிருக்குமந்தவேளையிலே

அபீமனன் சுந்தரி கலியாணத்திற்கு மற்றரசர்களும்
தேவகணங்களும் வருகுதல்

கவனமிகவுண்டாகிக் கன்னிசுபத்திரையும
மகனையுந்தான்தேடி வந்தாள் துவாரகையில்
ஆகமிகமகிழ்ந்து வபீமனையும்வந்துகண்டு
பூரித்துடம்பு புளகிதமாய்வீற்றிருந்தாள்
காருத்தகூந்தலுடை கமலகன்னிநாககன்னி
கட்டழகன்வாள்பீமன் கலியாணம்பார்க்கவென்று
திட்டமுடன்வந்து சேர்ந்தார்களம்மானே
சுத்தமுள்ளபந்துஜனம் துரைமக்களெல்லோரும்
சித்தமுடன்மகிழ்ந்து சிரப்பாயிருக்கையிலே
அப்போதுஈஸ்பரனும் ஆயன்மகள் தனக்கு
இப்போதுகல்யாண மென்றறிந்துதேவியுடன்
எருதுதனிலேறி ஈஸ்பரனும்வந்தனர்காண்
குரமாதுடன்கூடிக் குமரக்கடவுளரும்
மயில்மீதிலேறி வந்தணர்காணம்மானே
சுயமுகத்தோன்வல்லபையும் கடுகிவந்தாரம்மானே
அன்னமதிலேரி யயனுஞ்சரஸ்பதியும்
நன்னயமதாக நல்கினுர்மண்டபத்தில்
வாசவனிந்திராணிமுதல் வந்தார்முனிவர்களும்
நேசமுள்ளவானவரும் நிரைந்திருந்தார்மண்டபத்தில்

கிருஷ்ணன் துரோணரிடம் முகூர்த்தத்தை ஆரம்பஞ்செய்ய சொல்லுதல்

ஐவர்சகாயனெனு மாதிகாமூலம்
பைபரவினிற்றுயிலும் பச்சைமால்ப்போது
மணவரையிற்றானும் வாள்பீமணையும்வைத்து
இணையானசுந்தரியை யிடப்பாகமாகவைத்து
குருகுலத்தார்க்குள்ள குணமாம்சடங்குதனை
தெரிந்துதுரோணரேநீர் செய்யுமென்றுசொல்லிவிட்டு
சிறந்தமகிழ்ந்தப்போ செப்புவார்மாயவரும்
தந்தைதாய்யில்லாத தர்மர்புதல்வனுக்கு
ஆருமொருவரில்லை ஐவருமேசெத்துவிட்டார்
பேரும்சிறப்பும் பெற்றவரேசன்னுசி
பார்த்தனுக்குநீர்சரியாய்ப் பைந்தொடியாள்சுந்தரியை
சேர்த்துமணவரையிற் சிரப்பாகவையுமென்றார்
பச்சைமால்சொல்லப் பரதேசியேதுரைப்பார்
அச்சுதரேயிப்போது அப்படியேசெய்யுகிறேன்
என்றுசொல்லித்தானெழுந்து யிருகையாற்றான்பிடித்து
சென்றுமணவரையிற் சிறப்பாய்பிருக்கவைத்து
துரோணரருகிருந்து துய்யசடங்குகளை
சிரோன்மணியாள்சுந்தரிக்குஞ் சிறந்தஅபீமனுக்கும்
செய்வதற்குஆரம்பம் செய்யயிலேராவானும்
துய்யபுகழ்வாள்வீமன் சொல்லுஞ்சபதமுடிக்க

அபீமனன் சபதத்தை இராவான் முடிக்குதல்

திரியோதனன்முதலோர் சேர்ந்திருந்தநல்லிடத்தில்
ஒருவருக்குந்தோற்றாமல் உல்துணைந்துலெக்கணனை
பிடித்துயொருயிடத்தில் பின்னொருவர்காணாமல்
தேசுமரையசெம்புள்ளி கரும்புள்ளியிட்டு
நாசுவனைத்தானனைத்து நன்றாகவேதாதும்
ஐந்துகுடுமிகைத்து அழகாய்த்தலைசிறைத்து
பஞ்சைகளைப்போலே பக்கத்திருநாமமிட்டு
சாணிதனையெடுத்து தலையிலேதான்வளைந்து
கோணியில்லாதேயென்று கொண்டுவந்துயெண்ணையிட்டு

பெரியதரிப்போட்டு பெற்றோர்கள் தங்களுக்கு
 அரியாமல்க்கொண்டுவந்து அந்தமணவரையில்
 முன்னகவைத்து முகூர்த்தம்நடத்துமென்று
 சொன்னானேராவான் துரோணரிடம்மாணை
 இந்தச்சமாசாரம் யெள்ளளவும் நூற்றுவர்க்கு
 சிந்தையிற்றோனாமல் செய்துவிட்டான்ராவானும்
 காப்புத்தரித்துக் கனமாகயெல்லோரும்
 மாப்பிளையைக்கூட்டி வந்தேநகர்வலமாய்
 வந்துவினாயகர்க்கு மாப்பிளையின்கையாலே
 சிந்தைதமசிழ்ந்து தேங்காய்மிகவுடைத்து
 வந்துமணவரையில் வாள்வீமன்றாணிருக்க
 சிந்தைதமசிழ்வுடனே சிரப்பாகசந்தரியும்
 மணவரையிலேதான் மாப்பிளையும்பெண்ணுமதாய்
 குணமாயிருக்கையிலே கோபாலரப்போது

சாதிவழக்கம்போல் பெண்பேசுதல்

வழக்கம்போல்பெண்பேச வாருங்கோவென்றுசொல்ல
 முழக்கமுடன்சாதி யுரைமுரையாருந்தானெழுந்தார்
 அன்றுரிசிபாத்தனையும் அன்பாகவாருமென
 குன்றைகுடிபிடித்த கோபாலன்சொல்லிடவே
 ரிஷியுமரிஷிபத்தினியும் நேராகக்கூட்டிவைத்து
 உசிதமுடன்பரிசு மொன்பதரைக்கால்பொன்னும்
 மஞ்சள் துணிமுடிந்து வாள்வீமன்சைக்கொடுத்து
 பஞ்சவர்களுக்கு பாரளந்தோன்சொந்தமதால்
 வாள்பீமனுக்கு மால்மகளுஞ்சொந்தமென்றும்
 தாள்வில்லாமற்பேசித் தான்கொடுத்தார்நற்பரிசும்
 இடுபொன்காரைகொடுத்து யிடுமென்றாரசந்தரிக்கி
 கொடுவென்றுசொல்லிக் கொடுத்தார்கள்காரைதனை
 வாங்கியேசந்தரிக்கி வாள்பீமன்சொந்தமென்று
 பாங்காய்கழுத்தில் பவுருசமாய்போட்டவுடன்
 சந்தனந்தாம்பூலந் தவராதுதான்கொடுத்து
 வந்தாராமணவரைக்கி மாப்பிளையைத்தான்கூட்டி
 அப்போதுதுரோண ரபிமனையுந்தானைத்து

இப்புலியோகொண்டாட யிவனை மணவரையில்
 ஒக்காரவைத்துயுய ரபீமன்சுந்தரிக்கும்
 திக்குள்ளோர் தானரிய சீராயிருவருக்கும்
 மாமன்மயிலேந்தி மணவரையினற்சடங்கை
 சேமமுமுண்டாக செய்யமஞ்சள்காப்புக்கடி
 அரசானிட்டு அம்முகூர்த்தக்கால்களநட்டு
 விரசாய்மணவரைக்கி வேகமதாய்பொங்கலிட்டு
 மணவரையிற்றூன்படைத்து மங்கிலியழீகளுந்தான்
 குணமாய்முனைப்பாரி கூடியெல்லோருந்தெளித்தார்

அருச்சுனனாகிய ரிஷிக்கும் பத்தீனிக்கும்
 கிருஷ்ணனும் லெட்சுமியுந் தாரைவார்த்து
 கொடுக்குதல்

பார்த்தன்ரிசியும் பத்தீனியும்மோர்புரமாய்
 நேர்த்தியுள்ள்லெட்சுமியும் நெடுமாஹுமோர்புரமாய்
 மணவரையிற்கெண்டியிலீர் வைத்துயிருவருமாய்
 பணமொன்றுவைத்து பார்த்திபர்கள் தாமரிய
 நேரேதுரோபதையும் லெட்சுமியுந்தானிருக்க
 தாரைதனைவார்த்தார் தவமுனிக்கிருஷ்ணனூந்தான்
 தேங்காயுடைத்துத் திருமங்கிலியமதை
 குருகுலத்தார்க்குள்ள குணமாஞ்சடங்குகளை
 தெரிந்தவரேசெய்யுமெனச் செப்பினர்மாயவரும்
 அப்போதுரோண ரன்பாய்மணவரையில்
 செப்பமுடன்வந்திருந்து சிரப்பாய்ச்சடங்குகளை
 செய்துமகிழ்ந்து திசையிலுள்ளோர்கொண்டாடி
 உய்யும்படியாக உற்றஅபீமனுக்கு
 ஓமம்வளர்த்தா னேதியேவேதமெலாம்
 நேமமுடன்பாண்வெழி நீழீழ்வாழ்கவென்று
 வலங்கொண்டுவோமம் வளர்ந்தெழுந்ததம்மாணை
 பெலமுள்ளதுரோணர் பிரியமுடனேவளர்த்தார்
 மார்க்கமுடன்பார்த்தோர்கள் மனமகிழ்வாய்த்தானிருந்தார்
 ஆர்க்கும்பெரிய ஆயருமவ்வேனை
 பாங்காகமாயன் பண்பாய்த்தொட்டுக்கொடுத்து

தூரியோதனன் கிருஷ்ணனிடத்தில் தன்
புயரத்தைச் சொல்லுதல்

அம்மாணை

குஞ்சரத்தை தக்காத்தருளுங் கோபாலாவுன்னுடைய
வஞ்சகத்தை தக்கண்டரிய வல்லவனுமுண்டோதான்
காட்டிக்கொடுத்திடுவாய் கள்ளனென்றுஞ்சொல்லாமல்
மீட்டிவிடக்கவிப்பாய் வேண்டியதெல்லாமுடிப்பாய்
கட்டியமுதிடுவாய் கண்டவரெல்லாமகிழ
தொட்டிலையுமாட்டித் துடைதீனையுங்கள்ளிடுவாய்
ஊரைவிட்டோடி யொளிப்பாயுபாயமதாய்
ஏரவிட்டுயேணி யெடுப்பாயிரங்காமல்
சாடைசொல்லவேதுணிவாய் தன்மனுசர்தன்னுடனே
கூடிவிளையாடுங் கோமான்மீரலவோ
முரிஞ்சபடையதனை முளுதுங்கெடுப்பதற்கு
குரிஞ்சிமருந்தலவோ கோபாலரேநீரும்
பணமுமக்குநான்துகையாய்ப் பரிசங்கொடுத்ததுவும்
மணமுடிக்கவந்ததுவும் வாரியெடுத்ததுவும்
ஒருகாமல்ராவான்வந் துற்றுபுத்தமசெய்யயிலே
நிருபாகஞ்செய்துயென்னை நிறுத்தினதும்போதுமையா
மன்னன்பிமனுக்கு மங்களமுந்தான்முடித்து
என்னைவிரட்டுமையா யிருந்தயிடம்போய்ச்சேர
வாவிபனும்வாள்பிம மன்னனுக்குச்சந்தரியை
தாலிகட்டவேணுமல்லால் சந்தேகஞ்செய்வாரோ
இனிமேலொரு அளப்பும் யென்னிடத்தில்க்கேளாமல்
கனிவானசோபனமாங் காரியத்தைப்பாருமென்றான்
தூரியோதனனுரைத்த சேதியெல்லாந்தான்கேட்டு
பெரியோனெவர்களுக்கும் பெருமானுமேதுரைப்பார்

கிருஷ்ணன் தூரியனிடத்தில் நடந்த

வரலாறைச் சொல்லுதல்

அவனிதனையாளு மாவக்கொடியோனே
கவனமகாரீயுரைத்த கருத்தின்படியாக
முடிக்கவெனப்பஞ்சவர்கள் முன்மொழிந்ததுள்ளதுதான்

வடிப்பமுள்ஔ்பஞ்சவர்கள் வனம்போனபிற்பாடு
சும்மாயிருகாமற் சோபனமுஞ்செய்யவென்று
அம்மானெனுஞ்சகுனி ஆலோசனைப்படியாய்
பஞ்சவர்கள்நஞ்சநீர் பருகியவர்கானகத்திற்
துஞ்சினாரென்றுஞ் சுந்தரியைலெக்கணர்க்கு
கொடுத்திடவுமீவெனுமல்லால் கொடுக்கோமெனவுரைத்தால்
தடுத்தவமர்செய்திடவுந் தனஞ்சயன்மற்றேருமில்லை
இதுசமையமணமு மிப்போமுடித்திடவேன்
எதுசம்மதமெனவு மெனவினவிவாருமென
சகுனி தனைவிட்டிர் தான்பயந்துசம்மதித்தேன்
திருதிருவென்று செம்பொன்பரிசமிட்டு
வந்தீர்முகூர்த்தமிட்டு மன்னாபடையுடன்
அந்தத்தருணமதி லபிமன்வந்தானெனவே
இடையர்வந்துசொன்னதையு மேந்தலேநீர்கேட்டு
தடையரவேயப்போது தான்முடிக்கவேனுமென்றிர்
அதற்குநான்சம்மதித்தேன் அப்பாலவர்கள்வந்து
எதுத்துச்சமர்பொருதார் யித்தனைபேருங்கூடி
இருவர்தனைச்செயிக்க யேலாமல்லீங்ஞந்தான்
குருகுருவென்றேமுனித்தீர் கோமானேநானிடையன்
என்னசெய்யலாகுமென்மேற் பனிசமத்திச்
சொன்னதினாலென்னபயன் னுறையேநீரிப்போது
பேசியபிமனுக்குப் பெண்கொடுக்கவேனுமென்று
ராசிபண்ணிரானால் நாமொன்றுறைக்குகிரோம்
வாள்பிமன்றன்னுடைய மாதாபிதாக்களெல்லாம்
தாள்வானகானகத்திற் றானேகுடிபோனார்
இருக்கபிடமுமில்லை யிந்தவபிமனுக்கு
உருக்கமுடனேவாழ்ந்து வுண்டிருக்கச்சோருமில்லை
காறாவின்பாலைக் கடலில்க்கவிழ்ப்பாரே
ஊரானவர்களெல்லா முற்றசனமாவாரோ
உமக்காகவேண்டியெந்த னுற்றபெண்ணையான்கொடுத்தால்
எமக்கார்பருசுமிங்கே யீய்ந்திடுவாறுருமுண்டோ
வரிசைமகள் தனையும் வாள்பிமனுக்கியந்தால்
பரிசங்கொடுப்பவரார் பார்த்திபனேசொல்லுமென்றார்

கிருஷ்ணனிடத்தில் துரிபோதனன் தான்கொடுத்த
பரிசம் வாள்பீமனுக்கு வைத்துக்
கொள்ளும்படி சொல்லுதல்

மேகவண்ணன் சொன்னதையும் வேந்தனுமேதான்கேட்டு
ஆகமிகவுருகி அரவுயர்த்தோனே துசொல்வான்
வாள்பீமனென்னுடைய மைந்தனல்லவ்வேறுமுண்டோ
தாள்வேதுநானுமிங்கே தான்வந்திருக்கையிலே
தூரமனுஷரெல்லாஞ் சொந்தமுண்டோமாயவரே
குரளிப்பயல்களினுற் குடிகேடுவந்ததல்லால்
பிரளியனுவளவும் பேதமுண்டோஐவருக்கு
பிரந்தானபீமனவன் பிள்ளையல்லவோவெனக்கு
இரந்தாற்பொதிபிடித்து யேகின்பேறாருமுண்டோ
பரிசங்கொடுப்பதற்கு பாத்திபமுநானேயல்லால்
வரிசையுள்ள பூவுலகில் மற்றொருவருமுண்டோ
சொந்தமதாயுந்தனுக்கு சொல்லுகிறேனிப்போது
எந்தன்மகன்லெக்கணர்க்கு யியந்ததொருநற்பரிசம்
வாள்பீமன்பேறலே வரவெழுதியின்றுதினம்
நாளானலெக்கணத்தில் நல்லமனஞ்செய்யுமய்யா
பந்தற்சிலவுமுதற் பலசிலவுக்கானதெல்லாம்
இந்தாருங்கோடிசெம்பொன் னெடுத்ததுச்சிலவுபண்ணும்
மங்களமுஞ்செய்து மாயவரேயிப்போது
எங்கையுந்தானுயிப்போ விரட்டுமையா
குணங்காணிதுவெனவே கோபாலன்றன்னிடத்தில்
வணங்காமுடியோனும் வருத்துரைத்தானம்மாணை

கிருஷ்ணன் அபீமனனை மணக்கோலத்திற்
கலங்காரஞ்செய்யச்சொல்லுதல்

அனியாயன்சொன்னமொழி ஆபனுமேதான்கேட்டு
இனிமேல்வளக்குருமக் கில்லையென்றுகோபாலர்
வெற்றியுள்ளமன்னவனும் விதுமனையுந்தான்பார்த்து
மற்றுமுள்ளதுரோணருடன் மன்னரையுந்தான்பார்த்து
சங்கீதலோலனெனுந் தம்பியபீமனையுஞ்
கிங்காரமாப்பிளைபோர்செய்யுமென்றாரம்மாணை

விருத்தம்.

மன்னவனரவுயர்த்தேதான் மனதுசம்மதித்தேயின்னாள்
சொன்னசொற்படியேபார்த்தன் சுதனெனுமியேமனுக்கு
இன்னிலமரியநாமுமிசைந்து சோபணமுஞ்செய்ய
தென்னவனபீமன்றனைச் செய்யுமிப்பவனியென்றாள்

அம்மாணை.

மாப்பிளைக்குச்சொந்தமுள்ள மன்னவரேயிப்பொது
காப்புத்தரித்துமுதற் கலியாணஞ்செய்வதற்கு
வாள்பீமன்றனையிப்போ மணக்கோலஞ்செய்துநகர்
சூழப்பவனியவலஞ் சுற்றியேவாறுமென்று
உத்தாரமிட்டா ருலகலந்தமாயவரும்
விஸ்தாரமானதொரு விதுரனையுமேதான்கேட்டு
சின்தையதுமகிழ்ந்து செல்வனபீமனுக்கு

அபீமணை மணக்கோலஞ் செய்யுதல்

சந்தோஷமாகத் தயிலஅபிஷேகமிட்டு
சூரியகாந்திப்பனித சுளிகையாலங்கியிட்டு
சீருலவும்நெத்தியிலே திருநாமக்கோலமிட்டு
கீர்த்திபெருகும்பற்றினக் கிரீடஞ்சிரசில்வைத்து
சாத்துமிகுகாதினுக்குத் தங்கக்கடுக்கணிட்டு
வச்சிரமுருகணிந்து மார்பில்பதக்கணிட்டு
இச்சையுள்ளபொன் னரைஞாளிடையில்கவணிந்து
கையிற்கணையாளியிட்டுக் கட்டாரிதான்சொருகி
மெய்குளிரச்சந்தனங்கள் விரைதாபுடனேபூசி
துளபமணிமாயனுட சொந்தமருமகனை
அளகுயரும்நல்தன்போ லலங்கார்முண்டுபண்ணி

வாள்பீமன் பவனிவருகுதல்

ஆணையலங்கரித்து அலுதாவின்மீதுவைத்து
சேனைதனைநடத்திச் சென்றாற்பவனியவலம்
பேரிகைடம்மீனம் பிரகேயதீர்த்துவர
வீரசின்னமும்முரசு விருதுபலகூர
குஞ்சங்கவரி குடைகள்மிகச்சூழ

பஞ்சவான் பப்பாவாடை பக்கமில்ங்கிவர
 ததிங்கிணத்தோமென் றுசொல்லித் தாதிபர்களாடிவர
 பதிங்கா தகலவளி பகவத்தின் றிலங்க
 திசையிலிருகோடி தீவெட்டிநின்றிலங்க
 இசைபெரியபூவாண ரெங்குந்துலங்கிவர
 ஆகாசவாண மதின்கீழ்பொரிவாணம்
 வாகான நட்சேத்திர வானமில்ங்கிவர
 சங்கீதம்பாடித் தமிழ்வாணர்தானடக்க
 சிங்காரமாகத் திருச்சங்குமுதிவர
 கச்சையிடைவிட்டுக் கட்டியக்காரரெல்லாம்
 எச்சரிக்கையென்று யிருப்புரமுகூரிவர
 யாதவர்கள்சேனையெல்லாமணிமணியாய்த்தானடக்க
 சாதுரியமானதொரு சாத்தியாள்வாரும்
 உல்லாசமானதொரு உக்கிரசேனனுடன்
 வல்லமையதான வசுதேவர்தன்னுடனே
 திரமான அங்குவற்றன் சீகண்டிதன்னுடனே
 பரராசர்மற்றுமுள்ள பாளையத்தார்தன்னுடனே
 ஆர்க்கும்பெரிய அசுவத்தாமாவுடனே
 மார்க்கமுள்ளகாங்கையரும் மன்னவர்கள் தன்னுடனே
 வேதந்திரிந்துரைக்கும் மெய்யன்துரோணருடன்
 நீதிதிரிந்துரைக்கும் நீண்டனிதரனுடன்
 இந்திரனார்பேரணியில் இயல்பெரியராவா னும்
 கந்தமலர்மார்பன் கடோர்க்கசனூர்தன்னுடனே
 இசைந்தரதமீதேரி யெல்லோரும்மங்களமாய்
 பசந்தாவிருபுரமும் பார்த்திபர்களுக்குழந்துவர
 வானோர்களெல்லா மலர்மாரித்தான்சொரிய
 கோனாமபீமன் குணமாய்ப்பவ்னிவர

வாள்பீமன் பவனிவருவதை பட்டணத்து சனங்கள்
 பார்த்து சந்தோஷங் கொள்ளுதல்

பட்டணத்திலுள்ள பதுமமுகமங்கையர்கள்
 எட்டிவந்துபார்த்து யிச்சைகொண்டுநிற்பாரும்
 காமனோசெங்கமலக் கண்ணனோவென்பாரும்

வீமன் தனக்கிளைய விஜையன்மகனென்பாரும்
 அஷ்டதிசைபுகளு மழகேசனென்பாரும்
 சட்டமுள்ளபூவுலகற் சண்முகனோவென்பாரும்
 இந்திரனோவென்று யிச்சைகொண்டுநிற்பாரும்
 சந்திரனோருரியனோ தானவனோவென்பாரும்
 மன்னவன்மேலாசைகொண்டு மதிலேறிநிற்பாரும்
 சின்னஞ்சிறுதனங்கள் தெரியயெதிரநிற்பாரும்
 கையிலிடும்பூஷணத்தைக் காலிலிடுவாரும்
 மெய்யிற்பணிதிகளை வேண்டித்தரிப்பாரும்
 கட்டுமரவுக்கைதனைக் கழுட்டியெரிவாரும்
 வட்டமதிமுகத்தில் மஞ்சள்க்குளிப்பாரும்
 பவளயிதள் திரந்து பார்த்துச்சிரிப்பாரும்
 எவள்மேலே ஆசைகொள்வா ரென்றுயெண்ணிநிற்பாரும்
 ஒயிலாய்நடந்து ஒடிவந்துபார்ப்பாரும்
 பயில்பேசிக்கொண்டுமெள்ளப் பக்கத்தில்நிற்பாரும்
 இச்சைகொண்டு தங்களுட யின்பமதுக்குள்ளாக்க
 பச்சிலைகள் தேடிப் பரித்துத்தரிவாரும்
 மூலிகைபினாலே முகமினுக்கிநிற்பாரும்
 வேல்விழிக்கு அஞ்சனத்தை வேண்டியிடுவாரும்
 கண்ணுற்சமிக்கினையால் காட்டியெதிரநிற்பாரும்
 அண்ணாந்துபார்த்து ஆவல்கொண்டுநிற்பாரும்
 காமவெரிபிடித்துக் கலைசோர்ந்துநிற்பாரும்
 தேமல்தனம்பிதுங்க திரள்மோகங்கொள்வாரும்
 மருவியணையயிங்கே வாராறோவென்பாரும்
 சருவிலவியவுமே தளுவுவோமென்பாரும்
 பார்த்தனமகனெனையும் பார்க்குறனென்பாரும்
 பித்தச்சிரிக்கிசும்மா பித்தற்குறனென்பாரும்
 என்மாப்பினையிவர்கா னென்றுசொல்லிநிற்பாரும்
 உன்மாப்பினையோவென்றுடன்வாதுசெய்வாரும்
 பேசாறோவென்று, பெருமூச்சிடுவாரும்
 கூசாமலேமயிரைக் கோதிமுடிப்பாரும்
 ஆயன்மகன்சந்தரிதன் னதிஷ்டங்காணென்பாரும்
 தூயவிலக்கணனுந் தேசிகாணென்பாரும்

மாதவனார்பட்டணத்தில் மங்கையர்களைல்லோரும்
காதல்கொண்டுநிற்கவுமே கட்டழகன்விதிவந்தான்

சுந்தரியை மணக்கோலத்திற் கலங்காரஞ் செய்யப் சொல்லுதல்

பதிவாயபீமன் பவுனிவலமாகவர
விதியோன்றனைப்பயின்ற மேகவண்ணெனம்பெருமாள்
தாதியரைத்தானனைத்துத் தானேதுரைக்கலுற்றார்
மாதுநல்லாள்சுந்தரியை மணக்கோலஞ்செய்யுமென்றார்
திருமாலுரைத்தமொழி செங்கமலத்தாதியரும்
தருகாமலேகேட்டுத் தான்போனாள்சுந்தரியாள்.
பார்த்தனமகனாகைகொண்டு படுத்திருக்குஞ்சுந்தரியை
தேத்தியரவணைத்துச் செப்புவாள் தாதியரும்
மானேமரகத்மே மயிலேகுயிலானே
தேனேநவரசமே தெகுட்டாததெள்ளமுதே
கண்ணேமணியேயென் கற்பகமேவிற்பனமே
பெண்ணேயெவர்களுக்கும் பெரியகுலமணியே
விஜயன்மருமகளே மேகவண்ணன் நன்மகளே.
திசையாளும்வாள்பீமன் நேவியெனும்சுந்தரியே.
மங்கையேயுந்தன் மனதில்நினைத்தபடி
செங்கமலகண்ணன் நிருவுளமுந்தான்மகிழ்ந்து
வாள்வீமனுக்குவுன்னை மாலையிடவேனுமென்று
நாள்முகூர்த்தவேளையிலே நன்றாய்மணமுடிக்க
நூற்றுவர்கள் தங்கள்மனம். நொந்துதலேசாய
பார்த்தனமகன் நனையும் பவுனிவரச்சொன்னார்காண்
வாரான்பவுனியதோ வாள்பீமனின்னேரம்
நாராயணருமும்மை நன்றாயலங்கரித்து
கூட்டிவரச்சொன்னார்காண் கோபாலரிப்போது
கேட்டவுடனிருவந்தேன் கிருபையுள்ளசுந்தரியை
அலங்காஞ்செய்வற்கு அன்பாகவாருமென்றான்
கலங்காமலேயுரைத்தாள் கமலமுகத்தாதியரும்
தாதியுரைத்தவகை தான்கேட்டுச்சுந்தரியும்
ஆதவனைக்கண்ட வருள் தாமரைபோல
பெற்றாள்மனதிலுற்ற பீடையெல்லாம்தான்போக்கி

வைத்தாள் கருணை மதிபோலவே வளர்தாள்
 பூரித்துடம்பு புளிகுதழுமுண்டாகி
 காருற்றமேகசெலங் கண்டபுயிர் போல
 இன்பம்பெருகி யெழுந்திருந்து சுந்தரியும்
 அன்புமிக்ப்பெருகி யவளுமங்கே துரைப்பாள்
 சந்தேசவார்த்தை சொன்ன தாதியரே யுந்தனக்கு
 தந்தேனே யாடைநிதி சகலபணியாபரணம்
 இந்தாருமென்று யெடுத்த மிகவேகொடுத்தாள்
 கருத்தாகசெய்த தவங்கைமேற்பலித்து தென்றாள்
 உருத்தாகசெய்தோம்பு உடனே பவித்து தென்றாள்
 கும்பிட்டதெய்வமிப்போ கூலிகொடுத்த தென்றாள்
 தெம்பிட்டமுன்னாள் செய்த தவம்வாய்த்த தென்றாள்

சுந்தரிக்கு அலங்காரஞ் செய்யுதல்

தேனே மரகதமே செங்கமலத்தாதியரே
 தானே யொருநிமிசம் தாமிதங்க்ளில்லாமல்
 திருமஞ்சனமாடச் செலமெடுத்துக்கொண்டாரும்
 அருமையுள்ள மஞ்சள் ஓம்ப வரைத்து மிகக்கொண்டாரும்
 கோலமுள்ள பொற்றுலைக் கொய்து மிகக்கொண்டாரும்
 வேல்விழியினஞ்சனத்தை விளக்கி மிகக்கொண்டாரும்
 செய்ய திருதுதலிற் செந்தூரப்பொட்டிடுங்கோ
 கையிற் சரியிடுங்கோ கடையமுதற்காப்பிடுங்கோ
 கொந்தளப்பொன்னோலைதனை கொண்டாருங்காதிவிட
 சந்திரப்பிரவைதனை ஜைதயாயணிந் திடுங்கோ
 முகத்துக்கிலங்குவொரு மூக்குத்தி தானிடுங்கோ
 நிகத்திலம்ருதோணி நிரைநிரையாய்ப்பூசிடுங்கோ
 கழுத்துக்கிசைந்ததொரு கண்டசரங்கொண்டாரும்
 முழுத்தரமாய்செய்த ரற்றினமுத்தாரங்கொண்டாரும்
 அட்டியலைக்கொண்டாரும் அழகுமிகுத்திடவே
 கட்டும்ரவுக்கைதனைக் கன்னியரே கொண்டாரும்
 இடைக்கிணைந்த பொன்னரைஞா னெடுங்கோசுருக்காக
 சடைக்கி மலர்முடிங்கோ தாமிசங்களில்லாமல்
 பாதசரந்தண்டை பதறாமற்றாணிடுங்கோ

தோத்திரங்கவச்செல்லி சபமங்குமாடு

நேரத்தையுடன ஓடியது நேரேவாழுவென்று

எல்லாருங்கொண்டாட பியலியுடையதலிதனை

விலலைமயமித்தரோணா வலகசுரத்திறருளெடுத்து

அரசரோடுபெருநுணைமனைவோருந்தொட்டிய

விரைவர்கவாங்கென்னென மேலாய்ததுரோனரிடம்

அம்மனை சுந்தரிக்கு மங்கிலியந்தரிக்குதல்

கொடுக்கவவாவாங்குகொற்றவாகள தானறிய

எடுத்ததுக்கொடுக்கபியலசேரபிமனுந்தான

செங்கனெடுமால் செல்லியெனுஞ்சுந்தரிக்கி

மங்கிலியந்தான தரித்தான வாளபிமன்கையாலே

அனரித்தபின்பு தேவாகளும் அந்தரமதாபிருந்து

துணிந்துமல்லமாரி சொரிந்துமிகவாழ்த்திடவே

அப்போதுவாளபிமனிற்குமிஞ்சுந்தரியை

செய்ப்பமுடன்கையபிமனதுசேர்ந்துபிருவருமாய்

காதலுடனமிக கலலினமேலகாலைவந்தது

ஆதரவாய்முககாலுமருந்ததையைத்தான்காட்டி

அரசாணிப்பாணையையும் அபிமனுஞ்சுந்தரியும்

விரசாபெடுத்துவைத்து விண்ணோரைப்போற்றிசெய்து

ஆசாரிமாகளாகும் அரிகேவன்றனக்கும்

நேசமுடன்கெண்டனிட்டு நெடுமால்மனைதனிலே

சேர்திவர்களபாவிபழம் திரமாகவேயருந்தி

கார்குமுலாள்சுந்தரியும் கண்ணனமரும்கனும்

இதமாயரமனையிலவர்களுஞ்சுந்தோடமதாய்

மதனும்ரதிபோல வாழந்திருந்தாரம்மாண

அந்தரத்திலவந்திருந்த அரன்முதலாய்தேவர்களும்

சந்தோசமாயவாழ்த்தித் தன்பதிக்கேகினர்கான்

அப்பாலிராவான் அரியதொருசுந்தனமும்

தப்பாமலெல்லவாக்கு தாம்பூலந்தான்கொடுத்தான்

துரியோதனன்முதலாய் சேர்த்ததொருநூற்றுவுறும்

பெரியோர்களான பிஷ்மர்முதலானவரும்

தாம்பூலம்சந்தனமும் தான்வாங்குகொண்டபின்பு

சோம்பிமுகம்வாடி துரோணரைபுந்தான்கூட்டி

திரியாதனன் முதலானவர்கள் அஸ்தி

புரஞ்செலவதல்

கலியாணவீட்டில் கொள்வார்களெல்லோரும்
சலிப்பாயெழுந்தருளுதலும்மெல்க்கணனை
காணுதிதேடி கலங்கெய்யாதவித்து
வினாபலேந்து வெகுநேரங்கள்மல
மணவிரைமினமுன்கொவந்துபார்க்கும்பொழுது
மணமிலா மெல்க்கணனை மீறுதல்யததான்சொரத்து
தலைமலேசாணிதன் துதான்வளோந்துயெண்ணையிட்டு
நிலையாகவேதான் நெடுந்திரியைத்தான்போட்டு
பருவமுடனவள்குப பாகுகவேதானேற்றி
உருவேதெரிபாமிலா உருக்கார்தருப்பிதையும்
கண்ணலேகண்டு கடுக்கோயமுண்டாடு
எண்ணாறுமெண்ணி யிவர்கொருசேகரமாய்
கூடியிலிவறுக்கு கொடுப்பேனாரச்சியத்தை
தேடிவனத்திற் றிரியும்படிசெயுரேன்
என்றுசபதமிட்டு யில்க்கணனைத்தான்கூட்டி
அன்றுமொருவரிடம் அவர்களுந் தான்சொல்லாமல்
வந்தாரச் சதி ஒப்புகடும்னவாதெல்லோரும்
செந்திருமால் தானும் சிறப்பாக்கெல்லோர்க்கும்
சாப்பாடுசெய்து தாமபூலமுங்கொடுத்தான்
மாப்பிளையும்பெண்ணை மெழுவாயிருந்தார்கள்

கிருஷ்ணன் அனைவருக்கும் விருந்து செய்யுதல்

மருநாள்தினத்தில மாயவிரும்பபோது
பெரியதாய்விருந்துபிரபலமாய்த தானசமைத்து
உற்றசனத்திற்கும் உற்றமுறையாக்தங்களுக்கும்
மற்றுமந்தனரிதுள்ள மகாஜனங்கள் தங்களுக்கும்
பத்துவகைக்கரியும் பாயாச்சம்முப்பழமும்
புத்துருக்குரெய்யுடனே பொருந்துடைமுதலாய்
சாப்பாடுசெய்து சந்தேரீட்டாயிருந்து
மூப்பாபிராக்கழித்து மூன்றாள்காலையிலே
மறையோர்கள்வந்து மணவிரைமிலேயிருந்து

சுந்தரிகையின் அம்மானை

126

அபிமனனுக்கு சுந்தரிக்குங் காப்பவளத்து

தலுங்கடுதல்

பிறைதுதலான சுந்தரிக்கும் பெலவான்பிழைக்கும்
காப்பவிழக்கவேண்டி களிப்பாழிருக்கவைத்து
மந்திரங்கள் சொல்லி மனையோருங்காப்பவிழத்தார்
விந்தையுடனே மிகவேர்லுங்குகளும்
சந்தோடமாகத் தானமுத்ததபிற்பாடு
தொட்டிலொன்றுக்கிடக்காமாதலேதான்
மட்டற்ற ஆசையதாய்மரப்பிள்ளைதான் போட்டு
தாலாட்டினார்கள் சமத்தம்மோலையிருவர்
மாலினம்நள்ளைகரிவேமலாசசென்கொண்டுதான் கொடுத்து
மன்னனபிமன் மடியில்லிழச்சென்கொட்டி
ஆன்னவன்னைகையாலே அழகான தேங்காயை
சுந்தரிமேலேயுருட்டிச் சுந்தரியிள் ப்போது
விந்தையதாய்வான்பிழைமேலேயுருட்டிவிட்ட
இப்படியாக யிவர்கள் விளையாடமிடிலே
செப்பமுடன் மங்கையர்கள் சிரித்துவிளையாடி

சுந்தரி அபிமனனுக்கு சட்டுவம் பரிமாறுதல்

மன்னனபிமன் மனாவரையில் விற்றிருக்க
பொன்னைய சுந்தரியும் போரதுமன்மீதேறி
முக்காலிதன்கண்வன் முனனுலே போட்ட தன்மேல்
தங்குவரத்தின ததாறுநுனிழைத்தவிடில்லை
வைத்ததிலேமுல்லையுக்கொழிந்தோரம்மைபோல்
சுத்தியேகுன்று தொடாரத்தருக்கும் பாவனைபோல்
பொரிக்கரிகள் வைத்ததன்மேல் பொன்போல் பருப்பநீன்
விரிக்குருசுரமேன வேயத்தருவிப்பென்ன செய்பை
விட்டுத்தன்நாயகற்கு வேண்டிட்டு செய்பவன்போல்
சட்டுவத்திலேமுன் ருனபிழைத்தாரம்மானை
வண்ணைகொடுத்ததொருமூற்ற தன்மரப்பிழையும்
பெண்ணுமுடுத்த பிரியமுடன்கொடுக்கவை
சுறுக்கோடித்திர்த்தமுத்த சாரங்குகள்கொண்டோ
மனுக்கோடிவாழ்த்தெக்க வந்துகொடியின்

அபீமனுக்கு மற்றுசர்கள் மரியாதை செய்யுதல்

அப்பாலேயைம்பத்தி யநைதுதேசத்திலவளர்
எப்பாரும்போற்று மெழலரசர்கூழ்ந்திருந்து
மாப்பிளையைமட்டு மணவரைபிறருனிருத்தி
காப்பமிலுஞ்செய்யகரங்கண்டமட்டுமள்ளியள்ளி
பொன்னுமணியும் பொருளுடனூடெனும்
மன்னனபிமற்கு வழங்குமரியாதைசெய்தார்
மஞ்சளநீராட்டி மகிழவாகவன்றிரவில
மஞ்சுருழல்சுந்தரியும் வாள்பிமன்னையும்

ஊர்கோலத்திற்கு சுந்தரியை அலங்காரஞ் செய்யுதல்

ஊர்கோலஞ்செய்வதற்கங் குகந்தாரேமாயவரும
சீர்சேர்ந்ததாதிபர்கள் தெரிந்தந்தசுந்தரிபால்
வந்தார்சம்பங்கி வார்த்தாகுழல்தனக்கு
கொந்தாருங்கூந்தல் குணப்படுத்திபின்னலசெய்து
மாலையணிந்தார் மதிதுதலில்சட்டியிட்டார்
ஓலையணிந்தார் யுயர்வயிரத்தினத்தால்
சந்தனக்கோலமிட்டார்சுவலாதிப்பொட்டணிந்தார்
கந்தபொடியணிந்தார் கைககுகணையாழியிட்டார்
தண்டைசிலம்பணிந்தார் சதங்கைபிலவணிந்தார்
கனத்ததனங்களுக்குக் கச்சணிந்துநூலிடையில்
வனத்தகலையணிந்து மகிழவுடையசுந்தரியை
சுங்காரஞ்செய்த செயலறிந்துமின்னார்கள்
மங்காதமாரன் மனைவியிலுள்ளெனவே
தாதிபர்கள்சுந்தரியைத் தான்மைத்துக்கூட்டிவந்து
மீதுயர்ந்தமண்டபத்தில் விட்டனர்காணமமாளை

அபீமனுக்கு அலங்காரஞ் செய்யுதல்

திசைகடோறும்புகுந்து செருசெய்துகீர்த்தபெற்ற
விசையன்மகன்றனையும் வேந்தர்பலசேர்ந்து
அணியாலலங்கரித்து அம்பொனூடைபுனைந்து
மணிமகுடகுண்டலங்கள் வாய்ப்பாகவேயணிந்து
நவரத்தினமகுடம் நாயகம்போலையணிந்து
பவளமுத்துமாலே பதைக்கமுட்புனைந்து

நடையி லுடைவா ளிபுது புரக்கான றுலங்க
நடையர் மன்னவின் துதா னேயில் வகரித்து
ரசாபல திரண்டு அபிமன் நனையழைத்து
வரசுகோலத்து டனே ஸிபா ரோம நாட்டித் தலை

யானையை அலங்காரஞ் செய்யுதல்

மணமக்கள் வந்தவுடன மன்ன ரெல்லாந் தான்கடி
அலங்கரிய ராஜ மதயிரினை பிசு கொணர்ந்து
முற்றி தனிற் சிறந்து தனித்தலி யபினைப் போலெழுதி
வந்து கின்ற கால்க லுக்கங் கிருங்கொ லுச தாளணிந்து
கூசிலை போற் காதுகளில் அலங்கார மாயணிந்து
பூசை முகங்களிலே பொன்பட்டந் தாளணிந்து
மணம்பிடைப் பிற்தோரணங்கள் குறிப்பாகத் தாளணிந்து
பவ்வொலி வீர கண்டாமிணி யணிந்து
பாற்படாம்போற்றி புது முகமுன் தொங்கலிட்டு
புதுமாய்ப்புதுகில் அம்மயிரி தான்மைத்து
சீரகுலந் துலங்க திரணி யிறகோலிலங்க
தையதாய்ப்பூசகர வெண்குடை யுமேலிலங்க

அபீனமனுஞ் சுந்தரியும் யானைமீதேறி

ஊர்கோலம் வருகுதல்

அலங்காரஞ் செய்ததொரு யானையின் மேல் சுந்தரியை
வந்தும் அபிமீனையும் யேற்றி ஞாமங்கலாய
திரனுஞ்செய்யி மிருத்தொரு யானையின் போல
நெத்திருவா லுஞ்சேந்திருத்தலெட்சுணம்போல
ஞம்ரதிரும்போல வந்திருந்தாரானையின் மேல்
மாயிருபுறமும் இருங்கவிரி தானிரட்ட
சுரத்தளி லும் நாடி பெருபூல் முழங்க
கமுழக்கமென வீரசின்னந் தான்முழங்க
தாப்பிசு குரியன்போல மீதிரமெல்லாந் துலங்க
தாசுப்பாணர் திசைக்கொல்லி மயங்க
வானவொண் னைவிட்டி ளுமுது நறுக்கா தவழி
னையிருமருங்கும் நற்பகலைப் போற் துலங்க
நன்புடைகுழ மானிலத் தோர்கொண்டாட

உதே சந்திரிகலயாண அம்மானே

கள்ளவிற்கு யோகனாகித்து முன்னேரடக்க

விருதுபலகற் விசையன்மகனாகோலம்

வருமபோதுகண்டு மன்கைபாகளாசைகொண்டா

அபீமனன் சந்திரியினாகோலத்தை பாரத

பெண்கள் சந்தோஷமடைதல்

மலைதனக்கண்டின்னா மாலாகுதாமனர்த

சேலைபிடைபகன்று சிதறுவதைநோக்கார்த

மன்னன் றைப்பாக்க மகழலிடைந்தின்னா

உன்னிதமாய்ப்பூஷணங்கள் உயர்வாகவேயணிந்து

வந்தார்தெருவிதி மன்னன் முகங்கண்டவர்கள்

கந்தாகுலமடைந்து சிதறினாக்கவன்கள்

தினப்புதலைதகண்டவர்கள் தினப்புததேநோக்கின்னா

கண்மலரைகண்டவர்கள் கண்மலரேநோக்கின்னா

முன்னழகைகண்டவர்கள் முற்றியிழந்தவொ

பின்னழகைகண்டவர்கள் பெய்பின்மைபலுற்றவொ

மார்பழகைகண்டவர்கள் மையலமிகவுண்டாக

சோவோமெனக்கருதல் சந்திரியென்னசொன்னா

அன்றுபலவிதி ஆலாததிதானெடுக்க

சென்றாரணியணியாய்த தெய்வேந்திரன்போலே

வந்தாரணவோரு மாயன்மனைகளிலே

சந்தானமாபெவருந் தான்களிக்கப்போய்ப்புகூர்தார்

வண்ணலெச்சமங்கைபாகள் மாய்பிள்குமபெண்ணினுக்கும்

கண்ணொச்சிலைக்களிக்க களக்கதாலாலாத்தி

எடுத்தாரமனம்கிழ இட்டாரதிரவிதகை

விடுத்தார்புரத்தனிலே வற்றிருந்தாரம்மானே

கிருஷ்ணன் சந்திரிக்கு சிதனங்கொடுக்குதல்

தன்புதலவிசந்திரிக்கு தான்குதன்மாக

பொன்மணியும்பூஷணமும் பொருதூர்வாததன்மும்

வெள்ளிப்பணிதிகளும் வெங்கலப்பந்திரமும்

அள்ளிப்பொதிபிடித்தி யனுப்பினாரணியின்மேல்

தங்கப்பணிதிகளும் சரப்பணிகளைத்திகளும்

பொங்கமுடனமற்ற பூஷணங்குசேகரித்து

சுந்தரிகலியாண அம்மானே

சுந்தரிகலியாண அம்மானே

பிடித்துக்கட்கரியற் பிரபலமாப்ததான் அப்பி
வடிப்பமுடன்கோடிசெய்யென் வளமாகவுகொடுத்த
தாத்தமாருங்கொடுத்த தனடிக்கையுந்தானகொடுத்த
நதியுள்ளசுந்தரி தனடிக்கையில்கைந்தெல்லாம்
வாரிகொடுத்தார்காண் மண்டலத்தோதாமறிய
கோரிக்கையாக கொண்டாளேசுந்தரியும்

பார்த்தனும் துரோபதையும் கல்யாண முடித்து
விட்டுவனத்திறகுச்செலவதல்

சிருகொடுத்ததையும் தோள்கையன்துரோபதைக்கு
பாருமென்று சொல்லி பார்த்தபின்ருள்காட்டி
செங்கனெனமொலபததிற நோவசையன்துரோபதையும்
மங்கனமதாய்ப்பணிந்து வாகாயிருபேரும்
தருமரிருக்குமிடம் தான்கோந்துசங்கதியை
சரிவரவேசொல்லித் தானிருந்தாரம்மானே

அபிமனன்ன சுந்தரி முதலானவர்களுங் கிருஷ்ண
னிடம் விடைபெற்று இத்திரபிரஸ்தகு
செலவதல்

பார்த்தனும் துரோபதையும் பரிவாகப்போனபின்பு
நோத்தியுடனங்கிருந்த நிருபனெனும்வாள்பிமன்
செப்பமுடன்வந்து செங்கனெனமொலபதததல்
அப்போதுசுந்தரியும் அபிமனுந் தான்வனங்க
வாழ்த்தியனுப்பின்காண் மாயவரைப்போது
தாழ்விலலாமாய்நையுந் தான்வனங்கபெல்லோரும்
பேரால்பெரியப் பெலவானகடோக்கயினும்
நோகவந்துநின்று நெடுமாலைதான்பணிந்து
தாய்மார்கள்மூவரையும் தனடிக்கையில்தானேற்றி
வாய்வேகமாக வழிநடந்தாரம்மானே
ஆறுங்குளமும் அடவிகளுந்தான்கட்டந்து
கூறும்பலவனமும் குவடுகளுந்தான்கட்டந்து
சுத்திரமுஞ்சோலைகளுந் தாவளமுந்தான்கட்டந்து
புறமுங்கொய்யுகின்ற பார்வனங்கட்டந்து
இத்திரபிரஸ்த மெனுமாநகரதனில்

உருபு சுந்தரிகலியாண அம்மானை

வந்தாமேசேயுடன் வாள்பிமாஜாவின்
அந்தவூம்ங்கைபரு மாடவரும்வோடிவந்து
சந்தேதாடமாகத் சகலரைபுந்தான்கட்டி
கட்டியங்கன்குற கற்புள்ளசுந்தரியும்
மட்டில்லாவாள்பிமன் வந்துமின்புகுந்தான்
மரியாதைசெய்தார் வந்தவாகுள்ளலோகமும்
அரியோனே தஞ்சமென்னுனைவோரும்விறறிருந்தார்
வாள்பிமன்சுந்தரியும் மதனுமர்திபோலவிரு
தோள்பூரித்தென்றும் சுகமாகவாழ்ந்திருந்தார்
கமலகன்னிநாக கன்னிகடோககயனும்
விமலனடியை மேவுகின்றராவானும்
சுபத்திரைவாள்பிமன் சுந்தரியையும்பார்த்து
சுபமங்கனமாக சுந்தரமாய்வாழுவென்று
நல்லவாக்குத்தான்கொடுத்து நடந்தரவர்பதிக்கி
வல்லதொருவாள்பிமன் வாழ்ந்திருந்தாரம்மானை
இக்கதைபைத்தானு மிதமாய்ப்படித்தோர்க்கு
தக்கபடிகலியாணர் தவறுத்தானடக்கும்
சுந்தரியைவாள்பிமன் சுகமாய்மனம்பூரித்த
இத்தக்கதைபை யெழுதிப்படித்தோரும்
சாற்றவேகேட்டுசு சந்தோஷமானவரும்
ஏற்றப்புகிபி லெல்லோரும்வாழியவே

சுந்தரி கலியாண அம்மானை,
முற்றுப் பெற்றது.

