

関係各位

このたび東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所では、人類学における実験的民族誌の代表作の一つとされる『精霊と結婚した男：モロッコ人トゥハーミの肖像』（紀伊国屋書店）の著者、ヴィンセント・クラパンザーノ教授（ニューヨーク市立大学）を招聘して、10月6日（土）にシンポジウムを開催することになりました。貴重な機会ですので、ぜひみなさまふるってご参加ください。また、先生方におかれましては大学院生・学部生にも広くお知らせいただけましたら幸いです。その他、本状の転送を歓迎いたします。

なお、シンポジウム終了後、生協特別食堂にてお食事を交えた「情報交換会」を設けます。こちらに関しては会場手配の都合上、予約制（会費 3000 円）とさせていただきます。ご参加を希望される方は人類学班事務局 infokj@tufs.ac.jp までご連絡ください。9 月 17 日（月）を締め切りとさせていただきます。

皆様のご来場をお待ち申し上げます。

池田昭光（AA 研・研究機関研究員）

International Symposium: “Coping with Vertiginous Realities”（使用言語：英語）
6 OCT 2018, Venue: #303, Research Institute for Languages and Cultures of Asia and Africa(ILCAA),
Tokyo University of Foreign Studies(TUFS)

※交通案内 <http://www.aa.tufs.ac.jp/ja/about/access>

13 : 00～13 : 10 Opening address (Nishii Ryoko, ILCAA)
13 : 10～14 : 10 Keynote lecture : “Affective Responses to Manufactured Anomie”
(Vincent Crapanzano, New York City University)
14 : 10～14 : 20 break
14 : 20～14 : 50 “Sectarian Tension and Everyday Life : Case of Lebanon” (Akimitsu Ikeda, ILCAA)
14 : 50～15 : 20 “Enacting the Past Incidents in a Non-literate Society: Tripartite Interaction among the G|ui Narrators, Research Assistants, and an Anthropologist in Central Kalahari” (Kazuyoshi Sugawara, Kyoto University)
15 : 20～15 : 35 break

15 : 35~16 : 05 “Accommodating Nightmares: How to Cope with Anxieties in a Sudanese Refugee Community” (Akira Okazaki, ILCAA)

16 : 05~16 : 20 Comments (Tadashi Yanai, University of Tokyo)

16 : 20~17 : 30 Discussion

Jointly sponsored by Grant-in-Aid for Scientific Research (A) " New Anthropological Approach to Affective Studies through Fieldwork of Critical Situations"(17H00948), Core Project (Anthropology) "The Potential Value of Indigenous Knowledge in Managing Hazards in Asia and Africa: The Anthropological Explorations into the Linkage of Micro-Macro Perspectives 2", ILCAA Joint Research Projects "Life as Dynamism in Search of a Methodological Connection between Affect, Thinking, and Art"